

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

3. GODINA – studija za Rani i predškolski odgoj i obrazovanje
– 6. semestar



Odjel za izobrazbu učitelja I odgojitelja

Sveučilište u Zadru

Franje Tuđmana 24i

Zadar

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

3. GODINA - STUDIJA ZA RANI I PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE - 6. SEMESTAR

Vodite ljestudijske grupe:

Josip Cindrić

ured 4, prizemlje

termini mjesečnih sastanaka :

individualne konzultacije

utorkom I četvrtkom 12–13 h

kontakti: dovidak@unizd.hr, 023/345 – 005

Voditelj studijske grupe jednommjesečno sastaje se sa studentima radi informiranja o tekućim događajima. Osim grupnim sastanaka sa studentima voditelj studijske grupe prima student na individualne konzultacije vezano za pitanja o studiranju, studijskom program i odabiru izbornih kolegija.

Kalendarnastavnihaktivnosti

1. 10. 2021.	petak	POČETAK AKAD. GOD. 2021./2022.
4. 10. 2021.	ponedjeljak	PRIJEM STUDENATA PRVE GODINE PREDDIPLOMSKIH STUDIJA
5. 10. 2021.	utorak	POČETAK NASTAVE U ZIMSKOM SEMESTRU AKAD. GOD. 2021./2022. (Datum početka nastave studenata prve godine diplomskih studija objavit će se naknadno.)
8. 10. 2021.	petak	BLAGDAN SVETOG ŠIME
1. 11. 2021.	ponedjeljak	BLAGDAN SVIH SVETIH
18. 11. 2021.	četvrtak	DAN SJEČANJA NA ŽRTVE DOMOVINSKOG RATA I DAN SJEČANJA NA ŽRTVU VUKOVARA I ŠKABRNJE
24. 11. 2021.	srijeda	BLAGDAN SV. KRŠEVANA - DAN GRADA ZADRA (Blagdan sv. Krševana - Dan Grada Zadra je neradni dan u Zadru)
15. 11. 2021. – 19. 11. 2021.		IZVANREDNI ISPITNI ROK (Izvanredni rok za studente izvanrednih studija i absolvente preddiplomskih, integriranih i diplomskih studija. Izvanredne ispitne rokove utvrđuju stručna vijeća odjela izvedbenim planom nastave.)
6. 12. 2021. – 10. 12. 2021.		APSOVENTSKI ISPITNI ROK (Apsolventski rok za absolvente preddiplomskih, integriranih i diplomskih studija. Apsolventske ispitne rokove utvrđuju stručna vijeća odjela izvedbenim planom nastave.)
24. 12. 2021. – 6. 1. 2022.		BOŽIČNI I NOVOGODIŠNJI BLAGDANI
6. 1. 2022.	četvrtak	BOGOJAVLJENJE ILI SVETA TRI KRALJA
15. 1. 2022.	subota	BLAGDAN SVETE STOŠIJE
28. 1. 2022.	petak	ZAVRŠETAK NASTAVE U ZIMSKOM SEMESTRU AKAD. GOD. 2021./2022.
31. 1. 2022. – 25. 2. 2022.		ZIMSKI ISPITNI ROK
21. 2. 2022. – 25. 2. 2022.		PRIJAVE ZA REDOVITI ROK ZA VEZANE KOLEGIJE
28. 2. 2022.	ponedjeljak	POČETAK NASTAVE U LJETNOM SEMESTRU AKAD. GOD. 2021./2022.
14. 3. 2022. – 18. 3. 2022.		APSOVENTSKI ISPITNI ROK (Apsolventski rok za absolvente preddiplomskih, integriranih i diplomskih studija. Apsolventske ispitne rokove utvrđuju stručna vijeća odjela izvedbenim planom nastave.)
14. 3. 2022. – 18. 3. 2022.		REDOVITI ISPITNI ROK ZA VEZANE KOLEGIJE (Redoviti ispitni rok za vezane kolegije. Vezane kolegije i ispitni rok utvrđuju stručna vijeća odjela izvedbenim planom nastave.)
14. 3. 2022. – 18. 3. 2022.		PRIJAVE ZA REDOVITI ROK ZA VEZANE KOLEGIJE
25. 3. 2022.	petak	DAN SVEUČILIŠTA
14. 4. 2022. – 18. 4. 2022.		USKRSNI BLAGDANI
19. 4. 2022. – 25. 4. 2022.		IZVANREDNI ISPITNI ROK (Izvanredni rok za studente izvanrednih studija i absolvente preddiplomskih, integriranih i diplomskih studija. Izvanredne ispitne rokove utvrđuju stručna vijeća odjela izvedbenim planom nastave.)
19. 4. 2022. – 25. 4. 2022.		REDOVITI ISPITNI ROK ZA VEZANE KOLEGIJE (Redoviti ispitni rok za vezane kolegije. Vezane kolegije i ispitni rok utvrđuju stručna vijeća odjela izvedbenim planom nastave.)
1. 5. 2022.	nedjelja	MEĐUNARODNI PRAZNIK RADA
30. 5. 2022.	ponedjeljak	DAN DRŽAVNOSTI
10. 6. 2022.	petak	ZAVRŠETAK NASTAVE U LJETNOM SEMESTRU AKAD. GOD. 2021./2022.
13. 6. 2022. – 15. 7. 2022.		LJETNI ISPITNI ROK
16. 6. 2022.	četvrtak	TIJELOVO
22. 6. 2022.	srijeda	DAN ANTIFAŠISTIČKE BORBE
20. 7. 2022. – 31. 8. 2022.		GODIŠNJI ODMOR NASTAVNIKA
22. 7. 2022.	petak	BLAGDAN SV. MARIJE MAGDALENE - DAN GRADA GOSPIČA (Blagdan sv. Marije Magdalene - Dan Grada Gospića je neradni dan u Gospiću.)
5. 8. 2022.	petak	DAN POBJEDE I DOMOVINSKE ZAHVALNOSTI I DAN HR. BRANITELJA
15. 8. 2022.	ponedjeljak	BLAGDAN VELIKE GOSPE
1. 9. 2022. – 30. 9. 2022.		JESENSKI ISPITNI ROK (Za 3. godinu preddiplomskih studija predmetni ispiti u jesenskom roku održavaju se do 16. rujna, a od 19. do 30. rujna održava se zadnji ispitni rok za završne ispite i obrane završnih radova.)
30. 9. 2022.	petak	ZAVRŠETAK AKAD. GOD. 2021./2022.

Urediionice:

Br. prostorije	Vrstaprostorije	Smještajprostori je	Djelatnici	Telefo n
1	Urednastavnika	Prizemlje	Doc.dr.sc. SašaŽivković KarmenTravirkaMarčina, prof. Doc.dr.sc. Marina Đira	345- 001
2	Urednastavnika	Prizemlje	Doc.dr.sc. JelenaAlić Mr.sc. PredragSaratlija Dr.sc. DonataVidakovićSamaržija	345- 002
3	Urednastavnika	Prizemlje	Izv.prof.dr.sc. SmiljanaZrilić Doc.dr.sc. Diana NenadićBilan	345- 003 345- 004
4	Urednastavnika	Prizemlje	Doc.dr.sc. ZorakŠkoda Dr.sc. TomislavKošta Josip Cindrić, prof.	345- 005
5	Urednastavnika	Prizemlje	Prof.dr.sc. Mira Klarin Izv.prof.dr.sc. Teodora Vigato Izv.prof.dr.sc. Robert Bacalja	345- 007 345- 006
7	Urednastavnika	Prizemlje	Doc.dr.sc. Tamara Kisovarlvanda Mr.sc. Milena Radovan Burja	345- 008 345- 049
8	Urednastavnika	Prizemlje	Doc.dr.sc. SlavicaŠimićŠašić Doc.dr.sc. Marija Musa	345- 009
11	Tajništvo	Prizemlje	EmilijaMatassiBotunac Martina Šestan	345- 043
13	Uredpročelnice	Prizemlje	Doc.dr.sc. Maja Cindrić	345- 035

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

37	učionica	Prizemlje	/	/
35	Informatički kabinet	Prizemlje	/	/
103	Učionica	1. kat	/	/
103B	Urednastavnika	1. kat	Snježana Habuš Rončević, prof.	345-033
104	Urednastavnika	1. kat	Izv.prof.dr.sc. Ivica Vigato Doc.dr.sc. Violeta Valjan Vukić Dr.sc. Ante Delić	345-032
105	Učionica	1. kat	/	/
107	Učionica	1. kat	/	/
109	Učionica	1. kat	/	/
114	Urednastavnika	1. kat	Doc.dr.sc. Katarina Ivon Doc.dr.sc. Slavica Vrsaljko	345-047

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

SVEUČILIŠTE U ZADRU

Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja

Klasa: 602-04/17-03/02

Ur. broj: 2198-1-79-44/17-06

RED PREDAVANJA

za VI. semestar Sveučilišnog preddiplomskog studija Rani i predškolski odgoj i obrazovanje
na Sveučilištu u Zadru u akad. god. 2017./2018.

Šifra predmeta	Ime i prezime nastavnika	Naziv predmeta	Ukupno sati (semestralno)			EC bod
			Predavanja	Seminara	Vježbi	
A) OBVEZNI (TEMELJNI) PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA:						
RPO311	Jelena Alfirević.prof	Medijska kultura	30	0	15	4
RPO312	Doc.dr.sc. Slavica Šimić Šašić	Metodologija istraživanja u predškolskom odgoju	15	0	30	4
RPO313		Završni ispit	0	0	45	6
RPO314	Snježana Habuš Rončević, prof.	Glazbena metodika u integriranom kurikulumu II	30	0	15	4
RPO315	Doc. dr. sc. Marijana miočić	Istraživačko-spoznajni integrirani kurikulum	30	0	15	4
RPO316	Dr.sc. Violeta Valjan Vukić	Stručna praksa V	0	0	30	2
Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu sve obvezne (temeljne) predmete s matičnog studija.						
B) IZBORNI PREDMETI S MATIČNOG STUDIJA*:						
RPO317	Ime naknadno	Engleski kao jezik struke	15	0	15	3
RPO318	Izv. prof. dr. sc. Ivica Vigato , Babić	Dječje govorno stvaralaštvo	15	0	15	3
RPO319		Dječja prava	15	15	0	3
RPO320	Izv.prof.dr.sc. Smiljana Zrilić	Rad s djecom s poremećajima u ponašanju	15	15	0	3
RPO321	Doc.dr.sc. Katarina Ivon	Hrvatska usmena književnost za djecu	15	0	15	3

Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s matičnog studija kojim/a se stječe najmanje 6 boda/ova.

C) IZBORNI PREDMETI S DRUGIH PREDDIPLOMSKIH SVEUČILIŠNIH STUDIJA, INTEGRIRANOG PREDDIPLOMSKOG I DIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA, CENTRA „STJEPAN MATIČEVIĆ“, CENTRA ZA STRANE JEZIKE I CENTRA ZA TJELOVJEŽBU I STUDENT ŠPORT:**

Bilješka: Studenti/ce upisuju, slušaju i polažu izborne predmete s drugih studija kojim/a se stječe najmanje / boda.

Student/ica pod A), B) i C) mora upisati, slušati i polagati predmete kojim/a se stječe najmanje 30 bodova***

RASPORED SATI ZA AKADEMSKU GODINU 2017./18.

6. semestar (3. godina)

SVEUČILIŠTE U ZADRU

ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA

ODSJEK ZA RAZREDNU NASTAVU

Zadar, 11.01.2022.

RASPORED SATI ZA AKADEMSKU GODINU 2021./22.

6. semestar (3. Godina)

Sat	Predavač	Kolegij	DVORANA
PONEDJELJAK			
8,30– 10,00	Doc.dr.sc. Anđelko Vrsaljko	Valorizacija prirodne baštine (IZBORNI)	37
10,00– 11,30	Prof.dr.sc. Robert Bacalja	Hrvatska moderna književnost A1	37
12,00– 13,30	Prof.dr.sc. Robert Bacalja	Hrvatska dječja književnost (P)	103

13,30– 14,30	Prof. dr. sc. Robert Bacalja	Hrvatska dječja književnost (S)	103
UTORAK			
8,00–10,30	Izv.prof.dr.sc. Slavica Šimić Šašić	Psihologija komuniciranja (P) i (S)	109
15,30 – 17,00	Izv.prof.art. Saša Živković	Slikarstvo II A2	37
17,00–19,30	Izv.prof.dr.sc. Zoran Škoda	Uvod u vjerojatnost i statistiku (P) i (V)	109
SRIJEDA			
8,00 –10,30	Izv.prof.dr.sc. Slavica Šimić Šašić	Psihologija poučavanja (P) i (S)	109
11,00–12,30	Snježana Habuš Rončević, prof.	Glazbeni praktikum II	103
13,00–15,30	Jelena Alfirević, mag. Philol. Croat.	Medijska kultura (P) i (S)	109
18,00–20,00	Doc.dr.sc. Tomislav Košta	Zborno pjevanje VI (IZBORNI)	103
ČETVRTAK			
10,30–13,00	Prof. dr. sc. Smiljana Zrilić	Metodika rada s učenicima s posebnim potrebama (P) i (V)	105
14,00–15,30	Josip Cindrić, prof.	Multimedije u nastavi	Inf.kab.
15,30 – 17,00	Josip Cindrić, prof.	E-učenje (IZBORNI)	Inf.kab.

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

PETAK
VJEŽBAONICA

Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja		akad. god.	2021./2022.	
Naziv kolegija	Hrvatska usmena književnost za djecu		ECTS	3	
Naziv studija	Sveučilišni preddiplomski studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja				
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski	
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input checked="" type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input checked="" type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input checked="" type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	<input type="checkbox"/> P 15	<input type="checkbox"/> S 15	<input type="checkbox"/> V	Mrežne stranice kolegija <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Utorak 11:30 - 13:00 Učionica 37		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski
Početak nastave	1.3.2022.		Završetak nastave		7.6.2022.
Preduvjeti za upis	nema				
Nositelj kolegija	Izv.prof.dr.sc. Katarina Ivon				
E-mail	kivon@unizd.hr		Konzultacije	Utorak 10:00 - 11:00	
Izvođač kolegija	Izv.prof.dr.sc. Katarina Ivon				
E-mail	kivon@unizd.hr		Konzultacije		
Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		

¹Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.

				e	
Suradnici na kolegiju					
E-mail				Konzultacije	
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none"> • poznavanje, razumijevanje i definiranje pojma usmena književnost. • razumijevanje odnosa između usmene i pisane književnosti. • pravilno tumačenje i analiziranje temeljnih pojmova usmene književnosti • poznavanje usmenoknjiževnih vrsta i njihova interpretacija. • uočavanje osnovnih karakteristika usmenoknjiževnih rodova i vrsta • uočavanje osnovnih poetičkih odlika bajkovitog diskursa • razlikovanje poetičkih odlika bajke i predaje • prepoznavanje i tumačenje govorničkih oblika • prepoznavanje temeljnih karakteristika jednostavnih oblika (zagonetka i poslovice) • analiziranje (na tematskoj razini) hrvatskih malešnica • analiziranje stručne i znanstvene literature i primjena stečenih spoznaja. 				
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none"> • razvijanje sposobnost samostalnog kritičkog prosuđivanja književnoumjetničkih tekstova. • uočavanje važnosti poznavanja usmenoknjiževnih struktura te razvijanje mogućnosti samostalne književne interpretacije književnoumjetničkoga teksta. • razvijanje sposobnosti izražavanja znanstvenim stilom kroz pisanje i izlaganje kraćih seminarskih radova. 				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij (i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	<ul style="list-style-type: none"> - Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na nastavi, izrada i prezentacija seminarskog rada pred studentima. Smatra se da student nije izvršio svoje nastavne obaveze ukoliko je izostao s više od 30% nastave. Nastavnik evidentira prisutnost studenata na početku svakog sata. 				

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	13.6. - 15.7. 2022.		1.9. - 30.9. 2022.
Opis kolegija	<p>Na kolegiju će se definirati usmena književnost kao specifična forma usmenoknjiževnoga stvaralaštva te usmenoknjiževni rodovi i vrste. Posebna će se pozornost posvetiti interferenciji hrvatske usmene književnosti i hrvatske dječje književnosti, s posebnim osvrtom na hrvatsku književnu bajku, odnos između slavenske mitologije i bajkovitih opusa hrvatskih autora (I.B. Mažuranić i V. Nazora), hrvatske malešnice (Crnković) te šaljive narodne priče (anegdote).</p>		
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ul style="list-style-type: none"> • Upoznavanje s kolegijem, literatura • Usmenoknjiževna komunikacija. Definicija usmene književnosti i njezino pozicioniranje u okvirima hrvatske književnosti i kulture. Zajednički pregled literature. nazivoslovlje i koncepcije usmene književnosti. • Pregled usmenoknjiževnih rodova i vrsta. • Usmena književnost u povijesnom trajanju, proučavanju i tradicijskoj kulturi Hrvata. Usmena lirika (podrijetlo i klasifikacija). Lirska stilizacija, versifikacijske modulacije, klasifikacija. • Fenomen hrvatskih bugaršćica. Strukturne osobitosti, versifikacijske mogućnosti i tematska zaokupljenost. Epske usmene pjesme (klasifikacija epskog pjesništva i bitne odredbe epske tehnike). • Usmena i dječja književnost - interferencije • Mit i dječja književnost • Usmena bajka (morfološke odlike bajke - Vladimir Propp Morfologija bajke) • Hrvatska usmena bajka - Jozo Vrkić • Usmena basna • Anegdota i parabola - primjeri iz hrvatske književne tradicije • Jednostavni oblici (poslovica i zagonetka). • Govornički oblici (tipologija govorničkih oblika i osnovne karakteristike). Usmeni dramski tekstovi. • Hrvatske malešnice. Dječje pjesme pučkoga podrijetla. Podjela prema strukturno-motivskoj skupini • Interferencija usmene književnosti i dječje književnosti na odabranim književnim predlošcima. <p><u>Seminari:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Utjecaj hrvatske usmene tradicije na pisanu književnost (međusobna prožimanja, primjeri) • Usmena lirika (Sveti Mikula, Ivanjski krijes, Naš gospodin poljem jizdi, Zeleni Juraj, Šator Jelačića bana, hrvatske narodne uspavanke: Uspavanka za djecu, Grenjo spati) • Usmena epska pjesma (odabrani primjeri, stilska i versifikacijska analiza) Zemljanić Stipan, Zvijezda Danica - dar Grkinji djevojci, Vladimir i Kosara, Bitka na Krbavskom 		

	polju) <ul style="list-style-type: none"> • Mit (mitska zoologija i mitska fitologija) • Utjecaj slavenske mitologije na stvaralaštvo Vladimira Nazora i Ivane Brlić-Mažuranić • Hrvatska usmena bajka (Jozo Vrkić) • Usmena basna (morfološke i stilske karakteristike) Lisica i peteh, Lisica i gavran, Lisica prevarila seljaka i nasadila vuka, Vuk i baka) • Rubni usmenoknjiževni oblici (primjeri i njihova tematska analiza) • Poslovice i zagonetke (tematska preokupacija i strukturna organizacija) • Prikaz knjige Andrea Jollesa Jednostavni oblici te diskusija o definiciji i određenju jednostavnih oblika (memorable i kazu) • Predaja: tematska, kompozicijska i stilska struktura. Norun kralj, Kako je zniknulo selo Dubravka, Potok Ljuba, Medvedgradski top, Cavtat) • Odnos usmene književnosti i hrvatske dječje književnosti (primjeri) • Pregled hrvatskih pučkih pjesama za djecu Nada Iveljić i Dubravko Horvatić i usmenoknjiževni						
Obvezna literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Botica, Stipe. 2013. Povijest hrvatske usmene književnosti, Zagreb: Školska knjiga. • Botica, Stipe. 1995. Hrvatska usmenoknjiževna čitanka, Zagreb: Školska knjiga. • Bacalja, R i sur. 2017. Mit i dječja književnost, Zagreb: Hrvatski pedagoško-književni zbor. • Crnković, Milan. 1998. Hrvatske malešnice, Zagreb: Školska knjiga 						
Dodatna literatura	Kekez, Josip. 1998. Usmena književnost, Uvod u književnost (ur. Škreb, Z.; Stamać, A.), Zagreb: Nakladni zavod Globus, 133-193. Hranjec, Stjepan. 2003. Kršćanska izvorišta dječje književnosti: priručnik za studente i učitelje, Zagreb-Čakovec: Visoka učiteljska škola u Čakovcu. Botica, Stipe. 2011. Biblija i hrvatska tradicijska kultura, Zagreb: Školska knjiga. Kekez, Josip. 1992. Hrvatski književni oikotip, Zagreb: Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta. Botica, Stipe. 1998. Lijepa naša baština. Književno-antropološke teme, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.						
Mrežni izvori							
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit						
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/za daće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminar ski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici	
Način formiranja završne ocjene	30% istraživanje, izrada i izlaganje seminarskog rada, 70% završni ispit						

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

(%)	
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/ % nedovoljan (1)
	% dovoljan (2)
	% dobar (3)
	% vrlo dobar (4)
	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela.[...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>

Izvedbeni plan nastave (syllabus²)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad	2021./2022
------------	---	------	------------

²Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

		god.	
Naziv kolegija	Dječje govorno stvaralaštvo	ECTS	3
Naziv studija	Izvanredni sveučilišni preddiplomski studij rani i predškolski odgoj i obrazovanje		
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani <input type="checkbox"/> poslijediplomski
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3. <input type="checkbox"/> 4. <input type="checkbox"/> 5.
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II. <input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input checked="" type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela Nastavničke kompetencije <input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	1 P S 1 V	Mrežne stranice kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Prema rasporedu	Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	hrvatski jezik
Početak nastave	/28.2.2022./	Završetak nastave	/10.6.2022./
Preduvjeti za upis			
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Ivica Vigato		
E-mail	ivigato@unizd.hr	Konzultacije	
Izvođač kolegija	Iva Babić, mag.philol.croat.		
E-mail	ibabic@unizd.hr	Konzultacije	Prema dogovoru
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij
			<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu
			<input type="checkbox"/> terenska nastava
			<input type="checkbox"/> mentorski rad
			<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će		

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

	<p>biti sposobni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - definirati temeljne i specifične pojmove iz područja razvoja dječjega govora; - samostalno promišljati o leksičko-semantičkim odnosima u dječjemu govoru; - razumjeti vrijednosti govorne komunikacije i njegovanja jezične kulture; - samostalno se služiti stručnom literaturom i normativnim priručnicima. - osmisлити rad s djecom predškolskoga uzrasta u svrhu poticanja dječjega govornog izražavanja. 				
Ishodi učenja na razini programa	<p>Završeni studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kritički vrednovati različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanja - primijeniti različite metode poučavanja ovisno o mogućnostima i razvojnom stupnju djeteta - upravljati odgojnim procesom u promjenljivim uvjetima, uvažavajući pedagoška načela i načela različitosti - organizirati aktivnosti za uključivanje roditelja u odgoj i obrazovanje njihove djece - primjenjivati načela ljudskih prava, demokratskih vrijednosti, različitosti, socijalne osjetljivosti i tolerancije u radu s djecom - kritički prosuđivati i vrednovati vlastiti rad (poučavanje, rukovođenje razrednim aktivnostima, procjenjivanje učeničkih znanja). 				
Načini praćenja studenata	<input type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input checked="" type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input checked="" type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	<i>Redovita nazočnost i aktivno sudjelovanje u nastavi; sudjelovanje u svim predviđenim vježbama.</i>				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	Pratiti službene rokove				
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osobitost dječjeg iskaza; Zakonitosti i norme ispravnog razvoja govora 2. Osnovna načela poticanja razvoja govora prema dobi djeteta 3. Govorne djelatnosti: pokretanje, oblikovanje, glasničenje 4. Retoričke figure: logičke figure, figure misli, tropi, figure riječi, sintaktičke figure 5. Povezanost glazbenih i jezičnih elemenata 6. Akustičke govorne vrednote: intonacija, intenzitet, stanka, rečenični tempo, boja glasa 				

	<p>7. Vizualne govorne vrednote: mimika, gesta 8. Vježba za glas i izgovor 9. Dječja tvorba riječi; Pseudopojmovi 10. Značaj igre u razvoju dječjeg govornog stvaralaštva 11. Metodičko osmišljavanje razvoja dječjeg govornog stvaralaštva putem različitih govornih vrsta: opisivanje, pričanje 12. Govorne vrste pripovijedanje, dramske igre 13. Kreativno izražavanje djece na zavičajnom idiomu 14. Poticanje sposobnost izražavanja vlastitih doživljaja i osjećaja 15. Sinteza</p> <p><i>(po potrebi dodati seminare i vježbe)</i></p>
<p>Obvezna literatura</p>	<p>Ivšac, Jasmina. 2003. Rani komunikacijski razvoj. U: Biti roditelj: model dijagnostičko-savjetodavnog praćenja ranoga dječjeg razvoja i podrške obitelji s malom djecom, ur. Marta Ljubešić, 85-105. Zagreb: Državni zavod za zaštitu obitelji, materinstva i mladeži.</p> <p>Stančić, Vladimir i Marta Ljubešić. 1994. <i>Jezik, govor, spoznaja</i>. Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada.</p> <p>Kunić, Ivanka (1991) <i>Kultura dječjeg govornog i scenskog stvaralaštva</i>, Zagreb. Školska knjiga.</p> <p>Pavličević Franić (2005) <i>Komunikacijom do gramatike</i>, Zagreb: Alfa.</p> <p>Anita Peti Stantić, Vladimira Velički (2008) <i>Jezične igre</i>, Zagreb: Alfa.</p> <p>Velički, Vladimira: Poticanje govora u kontekstu zadovoljenja dječjih potreba u suvremenom dječjem vrtiću, <i>Metodika</i> 18, str. 80-91.</p> <p>Kuvač, Jelena i Palmović, Marijan. 2007. <i>Metodologija istraživanja dječjeg jezika</i>. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>Pavličević-Franić, Dunja. 2008. Jezik i nejezične sastavnice govora. <i>Jezik</i>, 55 (2): 41-80.</p> <p>Ivo Škarić (1982) <i>U potrazi za izgubljenim govorom</i>, Zagreb: Školska knjiga - SN Liber.</p>
<p>Dodatna literatura</p>	<p>Vladimira Velički (2013.) <i>Pričanje priča - stvaranje priča. Povratak izgubljenomu govoru</i>, Zagreb: Alfa.</p> <p>Dubravko Škijan (1987) <i>Pogled u lingvistiku</i>, Zagreb: Školska knjiga.</p> <p>Teodora Vigato i Ivica Vigato (2013) <i>Zavičajni govor i dramska igra</i>, <i>Školski vjesnik</i> 62, br. 1. str. 85-100.</p> <p>Pavličević, Franić, <i>Paralelni jezični kodovi</i>, <i>Napredak</i>, 148 (2007/23) str. 157-172.</p> <p>Zrinka Jelaska, Melita Kovačević: (2003) <i>Zaviri</i>, Zagreb: Alfa.</p> <p>Duran, Mirjana. (2003). <i>Dijete i igra</i>. Zagreb: Naklada Slap.</p> <p>Guberina, Petar. 1967. <i>Zvuk i pokret u jeziku</i>. Zagreb: Zavod za fonetiku Filozofskog fakulteta u Zagrebu.</p> <p>Guberina, Petar. 2010. <i>Govor i čovjek</i>. Zagreb: ArTresor naklada.</p> <p>Herljević, Ivana i Ilona Posokhova. 2002. <i>Govor, ritam, pokret</i>. Lekenik: Ostvarenje.</p> <p>Kovačević, Melita. 1996. <i>Pomaknutegraniceranogajezičnogarazvoja: okvirzanovupsiholingvističkuteoriju</i>. <i>Suvremeningvistika</i>, 1-2, 41-42; 309-318.</p> <p>Prebeg-Vilke, Mirjana. 1991. <i>Vašedijeteijezik: materinski, drugiistranijezik</i>. Zagreb: Školskknjiga.</p> <p>Velički, Vladimira i Ivanka Katarinčić. 2014. <i>Stihovi u pokretu</i>.</p>

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

	Zagreb: Alfa. Velički, Vladimira. 2014. Međuovisnost govora i motorike u <i>Stihovi u pokretu</i> . Zagreb: Alfa.					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/za daće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	50% pismeni ispit, 50% praktični rad/seminar					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59 %	% nedovoljan (1)				
	60-65 %	% dovoljan (2)				
	66-75 %	% dobar (3)				
	76-85 %	% vrlo dobar (4)				
	86-100 %	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela.[...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih					

	<p>povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru.</u></p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>
--	---

Izvedbeni plan nastave (syllabus³)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja			akad. god.	2021./2022.
Naziv kolegija	Istraživačko-spoznajni integrirani kurikulum			ECTS	4
Naziv studija	Prediplomski sveučilišni studij rani i predškolski odgoji obrazovanje				
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski	
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input checked="" type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela	Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Opterećenje	P	S	V	Mrežne stranice kolegija	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Dvorana 105 9.30.-11.00		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	Hrvatski	
Početak nastave	1.3.2022.		Završetak nastave	7.6.2022.	
Preduvjeti za upis	Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja				
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Violeta Valjan Vukić				
E-mail	vvukic@unizd.hr		Konzultacije		
Izvođač kolegija	Doc. dr. sc. Violeta Valjan Vukić				
E-mail	vvukic@unizd.hr		Konzultacije		
Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		
Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		

³Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none"> • Razviti instrumentalne opće kompetencije analize i sinteze te planiranja i organiziranja. • Razviti interpersonalne opće kometencije timskog rada i interpersonalnih vještina. Razviti neke systemske opće kometencije-sposobnost stvaranja novih ideja, sposobnost prilagodbe novim situacijama i sposobnost vođenja. • Analizirati strategije odgojno-obrazovnog djelovanja i suradničkog učenja te razlikovati suvremene strategije učenja i poučavanja u odgojno-obrazovnom radu. • Analizirati specifičnost spoznajnog procesa koji polazi od promatranja, unošenja promjena, praćenja, iskazivanja i prepoznavanja pojava, prekoračlambiuviđajaizaključivanja. Izraditi samostalnu pismenu pripravu didaktička sredstva izvođenja odgojno-obrazovnog procesa u skladu s dječjom prirodom, izvesti odgojno-obrazovnu aktivnost s djecom, analizirati i evaluirati odgojno-obrazovne aktivnosti. 				
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none"> - razviti sposobnosti reflektivnog praktičara koji kontinuirano vrednuje učinke svojih postignuća; - demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim i neočekivanim situacijama na način aktivne primjene stečenih znanja, vještina i sposobnosti; - objasniti i vrednovati koncepte cjeloživotnog učenja zalaganjem za osobni profesionalni razvoj; - objasniti najnovije znanstvene spoznaje o prirodi učenja djeteta u ranom djetinjstvu i oblicima njihova kultiviranja i socijalizacije; - samostalno konstruirati, implementirati i evaluirati integrirani kurikulum u ukupnosti svih razvojnih područja (kineziološkom, glazbenom, likovnom, jezično-komunikacijskom te istraživačko-spoznajnom) koristeći aktivnosti i materijale u skladu sa suvremenim razvojnim teorijama kojima se tumači dječji razvoj 				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu					
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova				Na oglasnoj ploči i web-u	
Termini ispitnih rokova				Na oglasnoj ploči i web-u	
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija	<ul style="list-style-type: none"> • Socijalno i kulturno okruženje kao poticaj za prepoznavanje i primjerenost zadovoljavanja jedne 				

(nastavne teme)	<p>čijih kognitivnih, socioemocionalnih potreba (od šest mjeseci do polaska u školu).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strategije odgojno-obrazovnog djelovanja (cjelokupno ozračje, svakodnevne životne situacije, planski stvorene situacije – narazini odgojne skupine, narazini ustanove i izvanje). • Integrativni i storijentacijski sadržaji u upoznavanju prirodne, društvene okoline i početnih matematičkih pojmova kod djece u dobi od šest mjeseci do polaska u osnovnu školu. • Upoznavanje i istraživanje mogućnosti dječjeg učenja pomoću didaktičkih, nestrukturiranih, ambalažnih i prirodnih materijala i igračaka. • Suvremene strategije poticanja djetetovog istraživanja žive i nežive prirode, ljudskog grada, međuljudskih odnosa, baštinskih i civilizacijskih kulturnih tekovina. • Izvori i izvorno upoznavanje i djelovanje u okolini: multiperceptivne, eksploracijske aktivnosti, eksperimenti, opažajno-praktične i radne aktivnosti. • Obilježavanje blagdana, proslava i svečanosti. • Poticanje djetetovog istraživanja elementarnih matematičkih pojmova (količinski odnosi, skupovi, geometrijski tijela i oblici, prostorni i vremenski odnosi, mjere i mjerenje). • Predmatematičke vještine. • Aktivnosti, igre i poticaji iz područja vjerskog odgoja. • Aktivnosti, igre i poticaji iz područja ekološkog odgoja. 					
Obvezna literatura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Miljak, A. (2007). Učenje činjenjem i sudjelovanjem u zajednici profesionalnih odgajatelja. U: Previšić, V., Šoljan, N.N., Hrvatić, N., (ur.), Pedagogija. Sv. 1., Zagreb: Hrvatsko-pedagoško društvo. str. 201-215. 2. Slunjski, E. (2006). Stvaranje predškolskog kurikulumu u vrtiću-organizaciji koja uči, Zagreb: Mali profesor. (odabrana poglavlja) 3. Slunjski, E. (2012). Tragovima dječjih stopa. Zagreb: Profil (odabrana poglavlja) 4. Rothschild, J., Daniels, E. R. (1999). Bogatstvo materijala kao izvor dječje spoznaje – kako poticati predškolsku djecu na učenje o prirodi i matematici. Zagreb: Udruga roditelja Korak po korak za promicanje kvalitete življenja djece i obitelji. (odabrana poglavlja) 5. Gabelica-Šupljika, M. i Milanović, M. (1995). Blagdani djetinjstva. Zagreb: Školska knjiga. (odabrana poglavlja) 6. Čudina - Obradović, M. (2002). Matematika prije škole. Zagreb: Školska knjiga. 7. Hobljaj, A. (2000). Otkrivajmo i upoznajmo svijet zajedno, Zagreb: Nacionalni katehetski ured Hrvatske biskupske konferencije. (odabrana poglavlja) 8. Nenadić-Bilan, D. (1996). Aktivnosti rješavanja problema u vanjskom okružju, Zbornik radova Mirisi djetinjstva- III. dani predškolskog odgoja, Split: Dječji vrtići Županije splitsko-dalmatinske, str. 136-137. 9. Slunjski E. (2007). Kad djeca istražuju, Zagreb: Mali profesor. (odabrana poglavlja) 					
Dodatna literatura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Nenadić-Bilan, D., Klarin, M. (2001), Suradnja dječjeg vrtića i muzeja u upoznavanju baštine, Zbornik 2. dani otočkih dječjih vrtića, Hvar, str. 52-63. 2. Liebeck, P. (1995). Kako djeca uče matematiku. Zagreb: Educa. (odabrana poglavlja) 3. Ferucci, J. (2000). Što nas uče djeca. Zagreb: Algoritam. 4. Petrović-Solo, B. (2007). Kvaliteta institucijskog konteksta i odgoj i razvoj djece rane dobi. U: Previšić, V., Šoljan, N.N., Hrvatić, N., (ur.), Pedagogija. Sv. 2., Zagreb: Hrvatsko-pedagoško društvo. str. 533-540. 5. Došen-Dobud, A. (1995). Malo dijete – veliki istraživač. Zagreb: Alinea. 6. Uzelac, V. (1993). Djelatnosti u razvoju ekološke osjetljivosti, Zagreb: HPKZ. 					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo	<input type="checkbox"/> kolokvij /	<input checked="" type="checkbox"/> seminars	<input type="checkbox"/> seminarsk	<input type="checkbox"/> praktični	<input type="checkbox"/> drugi

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

	kolokvij/zadaće	zadaca i završni ispit	ki rad	i rad i završni ispit	rad	oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0 – 59%	% nedovoljan (1)				
	60 -69%	% dovoljan (2)				
	70 - 79%	% dobar (3)				
	80 - 89%	% vrlo dobar (4)				
	90 -100%	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela.[...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računali. /izbrisati po potrebi/</p>					

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁴)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja					akad. god.	2021./2022
Naziv kolegija	Medijska kultura					ECTS	3
Naziv studija	Rani predškolski odgoj i obrazovanje, preddiplomski studij						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski	
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input checked="" type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	15	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja; uč. 109, srijedom 13:00 – 15:30			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski jezik	
Početak nastave	28. 2. 2022.			Završetak nastave		30. 9. 2022.	
Preduvjeti za upis	Nema preduvjeta.						
Nositelj kolegija	dr. sc. Katarina Ivon, izv. prof.						
E-mail	kivon@unizd.hr			Konzultacije	Kabinet br. 114 Utorkom: 12-13h		
Izvođač kolegija	Jelena Alfirević Franić, mag.philol.croat.						
E-mail	jalfirevi@unizd.hr			Konzultacije	Kabinet br. 114 Četvrtkom: 16:30-17:30 e-konzultacije srijedom ⁵ : 10:00 – 11:00		
Suradnici na kolegiju							

⁴Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.

⁵U navedenom terminu slati upite elektroničkim putem.

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

E-mail				Konzultacije			
Suradnici na kolegiju							
E-mail				Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija		<ul style="list-style-type: none"> - samostalno kritički pratiti i upotrebljavati oblike masovnih medija (tisak, radio, televizija, internet) - samostalno uočavati i interpretirati posebnosti svakog od navedenih masovnih medija - samostalno analizirati filmska izražajna sredstva - samostalno se izražavati kroz različite oblike medijskih izraza 					
Ishodi učenja na razini programa		<ul style="list-style-type: none"> - upoznavanje sa zakonitostima filmskog oblikovanja - kritičko promišljanje i analiza medija - korelacija medija s ostalim područjima nastave i umjetnosti 					
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadatke	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input checked="" type="checkbox"/> istraživanje		
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input checked="" type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar		
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:			
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na nastavi i u izvršavanju zadanih zadataka, pisanje istraživačkih zadataka, izrada i prezentacija seminarskog rada, poštivanje ortoepije i ortografije hrvatskog standardnog jezika u svim oblicima jezičnog izražavanja. Smatra se da student nije izvršio svoje nastavne obaveze ukoliko je izostao s 20% nastave. Nastavnik evidentira prisutnost studenata na početku svakog sata.						
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok		
Termini ispitnih			13. 6. 2022. – 15.		1. 9. 2022. –		

rokova		7. 2022.	30. 9. 2022.
Opis kolegija			
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<p>Kolegij obuhvaća sljedeće sastavnice:</p> <p>Mediji – određenje; vrste: novine, radio TV, internet, film - značajke svakog od navedenih medija, njihova uloga u društvu i u formiranju javnog mnijenja.</p> <p>Novine - povijesni razvoj, značajke novinarskog izraza, vrste novina; praćenje i analiza svih vrsta novina, od informativnih, preko zabavnih do stručnih časopisa.</p> <p>Radio i televizija; struktura radijskog i TV izraza, jednostavni i složeni, monološki i dijaloški žanrovi; praćenje i analiziranje radijskog i TV programa.</p> <p>Javni i privatni mediji; oglašavanje u medijima; nasilje u medijima; djeca i mediji.</p> <p>Film - određenje, odnos prema drugim umjetnostima, povijesni razvoj, filmska izražajna sredstva, filmski redatelji i glumci, odnos filmske i kazališne glume, filmski rodovi: igrani, dokumentarni, animirani, eksperimentalni film, filmski žanrovi.</p> <p>1. Uvod u kolegij; sadržaj kolegija, ciljevi i način rada; izvori znanja</p> <p>2. Osnovni posrednici među ljudima u komunikacijskom procesu, vrste medija i njihov utjecaj na život.</p> <p>Kratka povijest komunikacije. (Obvezna: 1., 4./ Dopunska: 2., 5., 8.)</p> <p>3. Osnovne značajke novinarstva i specifičnosti novinarskog izražavanja (vijest, izvještaj, osvrt, bilješka, zapis, recenzija, nekrolog, komentar, članak, kritika, društvena kronika). (Obvezna: 1., 4./ Dopunska: 2., 5., 8.)</p> <p>4. Struktura i uloga radijskog izražavanja (vijesti, izvješće, intervju, razgovor, polemika, složeni žanrovi, fičer, reportaža). (Obvezna: 1., 4./ Dopunska: 2., 5., 8.)</p> <p>5. Struktura i uloga televizijskog izražavanja (specifični žanrovi, školska televizija i obrazovni program). (Obvezna: 1., 4./ Dopunska: 2., 5., 8.)</p> <p>6. Definicija filmskog medija; film i stvarnost; filmski zapis; film i druge umjetnosti; složenost filmskog fenomena; djelovanje filma na gledatelje. (Obvezna: 2., 3./ Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8.)</p> <p>7. Kratka povijest filmske umjetnosti: preteče filma, pioniri filma, klasično doba nijemog filma, razdoblje zvučnog filma. (Obvezna: 2., 3./ Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8.)</p> <p>8. Filmska izražajna sredstva: kadar i okvir, filmski plan, kutovi snimanja, stanja kamere, objektivni. (Obvezna: 2., 3./ Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8.)</p> <p>9. Crno-bijeli film i film u boji, osvjetljenje na filmu, pokret na filmu, scenografija i kostimografija. (Obvezna: 2., 3./ Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8.)</p>		

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

	<p>10. Filmski rodovi i vrste. Animirani film: kratka povijest svjetskog i hrvatskog animiranog filma. Zagrebačka škola animiranog filma. (Obvezna: 2., 3., 5/ Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8.)</p> <p>11. Filmsko vrijeme i prostor. Filmski trik; filmska priča i pripovjedač; režija. (Obvezna: 2., 3./ Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8.)</p> <p>12. Zvuk na filmu (govor, glazba, šumovi, tišina). Specifičnost filmske glume. (Obvezna: 2., 3./ Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8.); Filmska interpunkcija i montaža. (Obvezna: 2., 3./ Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8.)</p> <p>13. Strip</p> <p>14. Dokumentarni film: kratka povijest dokumentarnog filma, njegove specifičnosti u odnosu na igrani film, vrste dokumentarnog filma. (Obvezna: 2., 3., 5/ Dopunska: 1., 3., 4., 6., 7., 8.)</p> <p>15. Evaluacija</p>
<p>Obvezna literatura</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Košir – Zgrabljić – Ranfl. <i>Život s medijima</i>. Doron, Zagreb. 1999. 2. Mikić, Krešimir. <i>Film u nastavi medijske kulture</i>. Educa. Zagreb. 2001. 3. Peterlić, Ante. <i>Osnove teorije filma</i>. Filmoteka 16. Zagreb. 1982. 4. Plenković, Mario. <i>Komunikologija masovnih medija</i>, Barbat, Zagreb, 1993. 5. Gilić, Nikica https://elektronickeknjige.com/knjiga/gilic-nikica/filmske-vrste-i-rodovi/ 2013.
<p>Dodatna literatura</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diklić, Zvonimir, <i>Lik u književnoj, scenskoj i filmskoj umjetnosti</i>, ŠK, Zagreb, 1990. 2. Inglis, Fred, <i>Teorija medija</i>, Zagreb, 1997. 3. Filmska enciklopedija 4. Filmski leksikon, LZMK, Zagreb, 2003. 5. Fiske, John-J. Hartley, <i>Čitanje televizije</i>, Barbat-Prova, Zagreb, 1992. 6. Parkinson, David. <i>Film</i> (Oxford). Sysprint. Zagreb. 1999. 7. Škrabalo, Ivo. <i>101 godina filma u Hrvatskoj</i>. NZ Globus. Zagreb.

	<p>1998.</p> <p>8. Časopisi <i>Medijska istraživanja, Hrvatski filmski ljetopis, Djeca i mediji</i></p> <p>9. Erjavec, Karmen. 2005. Odgoj za medije: od koncepta do školske prakse, u: Zgrabljic Rotar, N. (ur.), <i>Medijska pismenost i civilno društvo</i>, Sarajevo: Mediacentar. 2–30.</p> <p>10. Erjavec, Karmen, Zgrabljic Rotar, Nada. Odgoj za medije u školama u svijetu – Hrvatski model medijskog odgoja. <i>Medijska istraživanja</i>. 2000. 6 (1). 89-107.</p> <p>11. Mikić, Krešimir. <i>Obrazovanje je nemoguće bez medija ili medijsko pedagoški proglas</i>, Zrno, 2010. 88-89, 6-8.</p> <p>12. Mikić, Krešimir. <i>Medijska pismenost, mediji kao prijenosnici humanih poruka, ideja, vrijednosti</i>, u: <i>Dijete i jezik danas – dijete i mediji</i>. Osijek: Sveučilište J. J. Strossmayera, Učiteljski fakultet u Osijeku. 2013.</p>					
Mrežni izvori	<p>www.hfs.hr/hfs/ljetopis,</p> <p>www.mediaresearch.cro.net, www.hfs.hr, http://www.medijskapismenost.hr</p> <p>Ostali mrežni izvori predloženi tijekom predavanja i seminara.</p>					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminar rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	30% istraživanje, rad na zadacima; izrada i izlaganje seminarskog rada, a 70% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59	% nedovoljan (1)				
	60-69	% dovoljan (2)				
	70-79	% dobar (3)				
	80-89	% vrlo dobar (4)				
	90-100	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input checked="" type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

<p>Napomena / Ostalo</p>	<p>Uvjet za dobivanje potpisa i izlazak na ispit je redovito pohađanje nastave, redovito izvršavanje studentskih obaveza neophodnih za uspješno provođenje nastave i seminara tijekom semestra (npr. čitanje zadane literature, provedeno samostalno istraživanje, aktivno sudjelovanje u nastavi itd.), kao i dostavljen te pozitivno ocijenjen seminarski rad prema nalogu (8-10 stranica teksta te posebno: naslovna stranica, kazalo i popis korištene literature, prilozi, slike itd., font 12, Times New Roman, prored 1,5). Neispunjavanje studentskih obaveza neophodnih za uspješno provođenje nastave i seminara u svakom pojedinačnom terminu računat će se kao izostanak s nastave. Seminarski rad mora biti dostavljen u tiskanom i elektroničkom obliku (dostaviti na jalfirevi@unizd.hr) na zadani termin: 1.) redoviti studenti: na posljednjem predavanju u 5. mjesecu; 2.) izvanredni studenti mailom: 10. svibnja u terminu od 8 do 12 sati). Seminarski radovi naknadno se ne mogu dostaviti, tj. neće biti prihvaćeni. Nakon predaje, seminarski rad se više ne može ispravljati jer reprezentira ukupni rad na seminaru tijekom cijelog semestra. Negativno ocijenjen seminarski rad rezultira ukupnom ocjenom nedovoljan. Potrebno je posebno paziti na ortografiju i ortoepiju u jezičnom izražavanju, jer se za nepoštivanje jezičnih i gramatičkih pravila, prema normi hrvatskog standardnog jezika, studentima dodjeljuju negativni bodovi prilikom rješavanja zadataka ili ispita te pisanja seminarskih radova ili provođenja radionica. Prema zakonskoj regulativi, studenti imaju pravo na ukupno četiri ispitna roka, i to dva u ljetnom semestru, a dva u jesenskom semestru. Prilikom pismenog ispita studenti su upoznati s potrebom pisanja ispita na tehnički ispravnom pomagalu (laptopu ili mobitelu) i s dostupnom internetskom vezom u učionici.</p> <p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela.[...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>
------------------------------	---

	U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/
--	---

Izvedbeni plan nastave (syllabus⁶)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja		akad . god.	2021./2022 .
Naziv kolegija	Metodologija istraživanja u predškolskom odgoju		ECTS	4
Naziv studija	Sveučilišni preddiplomski studij ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja			
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4. <input type="checkbox"/> 5.
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input checked="" type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela	Nastavničke kompetencije <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Opterećenje	15 P	S 30	V	Mrežne stranice kolegija <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus, 37 8,00-10,30		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	hrvatski
Početak nastave	3. 3. 2022.		Završetak nastave	9. 6. 2022.
Preduvjeti za upis	Nema			
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Slavica Šimić Šašić			
E-mail	ssimic@unizd.hr		Konzultacije	Utorak 10,30 - 11,30 Četvrtak 10,30-11,30
Izvođač kolegija				
E-mail			Konzultacije	
Suradnici na kolegiju				
E-mail			Konzultacije	

⁶Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

				e	
Suradnici na kolegiju					
E-mail				Konzultacije	
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	<p>Svladavanjem sadržaja studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opisati, klasificirati i usporediti različite metode istraživanja (znanstvene paradigme, vrste istraživanja, tehnike prikupljanja i obrade podataka) - prepoznati i procijeniti proces i procedure izvođenja istraživačkog rada, nastanka znanstvenih podataka i pisanja izvješća o znanstvenim rezultatima - pronaći i primijeniti specifična znanja u relevantnoj literaturi - samostalno planirati i organizirati provedbu manjih istraživanja (izraditi nacrt, prikupiti, obraditi, analizirati, interpretirati i prikazati rezultate istraživanja) - pratiti i kritički procjenjivati rezultate drugih istraživanja u smislu procjene kvalitete i primjenjivosti rezultata pri rješavanju određenih odgojno-obrazovnih problema. - razviti vještine potrebne za istraživački rad. 				
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none"> - razviti sposobnost organiziranja i planiranja samostalnog učenja i napredovanja kroz studij na način kritičkog i samokritičnog propitivanja znanstvenih istina; - razviti sposobnosti reflektivnog praktičara koji kontinuirano vrednuje učinke svojih postignuća; - demonstrirati praktičnu kompetenciju reflektivnog praktičara, vrjednovati i samovrednovati svoju implicitnu pedagogiju propitujući njenu djelotvornost u funkciji stalne tendencije rasta kvalitete; 				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input checked="" type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovni studenti su obvezni prisustvovati nastavi 70%, a izvanredni 50%. Ispit se može položiti preko kolokvija ili na završnom ispitu. Prije izlaska na ispit treba izraditi i prezentirati istraživanje.				

Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova		Lipanj/srpanj 2022.	Rujan 2022.
Opis kolegija	Cilj predmeta je upoznati studente s metodologijom znanstvenih istraživanja, znanstvenim metodama, postupcima prikupljanja i obrade podataka, te ih osposobiti za provođenje istraživanja (planiranje, provedba, pisanje izvještaja). Olakšati praćenje relevantne literature i potaknuti na kritičko prosuđivanje kvalitete i primjenjivosti rezultata pri rješavanju određenih odgojno-obrazovnih problema.		
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Određenje znanosti (funkcije, elementi, paradigme) 2. Tijek istraživanja (etape istraživanja) 3. Vrste istraživanja 4. Metode istraživanja (deskriptivna, kauzalna, eksperiment) 5. Metrijske karakteristike mjernih instrumenata 6. Prikupljanje podataka (rad na dokumentaciji, opažanje, intervju) 7. Prikupljanje podataka (anketa, test, skale procjene) 8. Kvalitativna analiza podataka 9. Vrste podataka 10. Deskriptivna statistika: srednje vrijednosti, raspršenja, 11. Korelacija 12. Inferencijska statistika (t-test, χ^2-test) 13. Interpretacije i prezentacija rezultata 14. Izrada izvješća o znanstvenom istraživanju 15. Etika i istraživanja <p><i>Vježbe prate teme predavanja</i></p>		
Obvezna literatura	<p>Mužić, V. (2004). Uvod u metodologiju istraživanja odgoja i obrazovanja. Zagreb: Educa.</p> <p>Slišković, A., Burić, I., Tokić, A., Banai, B., Pavela Banai, I., Ombla, J. (2021). Znanstveno istraživanje u psihologiji: vodič za početnike. Zadar, Sveučilište u Zadru. https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/view/78/79/1496</p> <p>Bubić, A. (2014). Osnove statistike u društvenim i obrazovnim znanostima. http://marul.ffst.hr/~abubic/nastava/statistika/statistika_prirucnik_ucitelji.pdf</p> <p>Etički kodeks istraživanja s djecom. http://www.ufzg.unizg.hr/wp-content/uploads/2013/12/Eticki-kodeks-istrazivanja-s-djecom.pdf</p>		
Dodatna literatura	<p>Milas, G. (2009). Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap. (Odabrana poglavlja)</p> <p>Cohen, L., Manion, L. i Morrison, K. (2007). Metode istraživanja u obrazovanju. Jastrebarsko: Naklada Slap.</p> <p>Petz, B. (2004). Osnove statističke metode za nematematičare. Jastrebarsko: Naklada Slap</p> <p>Silobrčić, V. (2000). Kako sastaviti, objaviti i ocijeniti znanstveno djelo. Zagreb: Medicinska naklada.</p> <p>Mužić, V., Matijević, M. i Jokić, M. (2003). Istraživati i</p>		

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

	<p>objavljivati - elementi metodološke pismenosti u pedagogiji. Zagreb: HPKZ.</p> <p>Dijete i društvo (Tematski broj: Etika istraživanja s djecom). 2003., 5(1).</p> <p>Sekulić-Majurec, A. (2000.): Kvantitativan i/ili kvalitativan pristup istraživanjima pedagoških fenomena - neke aktualne dileme. Napredak, 141 (3), 289-300.</p> <p>Časopisi iz područja odgojnih znanosti.</p>					
Mrežni izvori	<p>Slišković, A., Burić, I., Tokić, A., Banai, B., Pavela Banai, I., Ombla, J. (2021). Znanstveno istraživanje u psihologiji: vodič za početnike. Zadar, Sveučilište u Zadru. https://morepress.unizd.hr/books/index.php/press/catalog/view/78/79/1496</p> <p>Bubić, A. (2014). Osnove statistike u društvenim i obrazovnim znanostima. http://marul.ffst.hr/~abubic/nastava/statistika/statistika_prirucnik_ucitelji.pdf</p> <p>Etički kodeks istraživanja s djecom. http://www.ufzg.unizg.hr/wp-content/uploads/2013/12/Eticki-kodeks-istrazivanja-s-djecom.pdf</p>					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/za daće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	<p>Konačna ocjena izračunava se prema formuli: (aktivnost na nastavi x 0,10) + (istraživanje x 0,30) + (završni ispit x 0,60).</p> <p>Ako je student dobio ocjenu 3 iz aktivnosti na nastavi, 5 iz istraživanja i 4 iz ispita izračun bi izgledao ovako: $(3 \times 0,1) + (5 \times 0,3) + (4 \times 0,6) = 0,3 + 1,5 + 2,4 = 4,2 = 4$</p>					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59	% nedovoljan (1)				
	60-65	% dovoljan (2)				
	66-75	% dobar (3)				
	76-85	% vrlo dobar (4)				
	86-100	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u</p>					

	<p>cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela.[...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita". <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>
--	---

Izvedbeni plan nastave (syllabus⁷)

Sastavnica	ODJEL ZA IZOBRAZBU UČITELJA I ODGOJITELJA		akad . god.	2021./2022 .		
Naziv kolegija	Rad s djecom s poremećajima u ponašanju		ECTS	3		
Naziv studija	Studij rannoga i predškolskoga odgoja i obrazovanja					
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski	
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V. <input checked="" type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE

⁷Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

Opterećenje	<input type="checkbox"/>	P	<input type="checkbox"/>	S	<input type="checkbox"/>	V	Mrežne stranice kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Učionica				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski	
Početak nastave	/točan datum početka nastave/				Završetak nastave		/točan datum završetka nastave/	
Preduvjeti za upis	Prezentacija seminara i uredno pohađanje nastave							
Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Smiljana Zrilić							
E-mail	szzrilic@unizd.hr				Konzultacije		Pon 10-12 i nakon nastave	
Izvođač kolegija	Prof.dr.sc. Smiljana Zrilić							
E-mail					Konzultacije			
Suradnici na kolegiju								
E-mail					Konzultacije			
Suradnici na kolegiju								
E-mail					Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none"> • Prepoznati različite manifestacije neprihvatljivih ponašanja djece rane, predškolske i mlađe školske dobi. • Znati sprječavati daljnje i opasnije manifestacije neprihvatljivih ponašanja u suradnji sa stručnim suradnicima. 							

	<ul style="list-style-type: none"> • Znati sprječavati daljnje i opasnije manifestacije neprihvatljivih ponašanja u suradnji s roditeljima. 				
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none"> • Opisati i implementirati temeljne spoznaje u području socijalne pedagogije, znati djelovati najprije na preventivnoj razini, zatim sekundarnoj u sprječavanju razvoja poremećaja u ponašanju. 				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave i održana prezentacija seminara				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova					
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Terminološko određenje neprihvatljivih ponašanja i poremećaja u ponašanju 2. Najčešće spominjani i istraživani rizični čimbenici poremećaj u ponašanju Individualni i vršnjački čimbenici rizika Rizični čimbenici povezani sa školom Obitelj kao rizični i zaštitnički čimbenik Kurikulumi učiteljskih fakulteta – kompetencije kao preventivni faktor 3. Pasivni i aktivni oblici neprihvatljivih ponašanja Internalizirani (pasivni) poremećaji u ponašanju Plasljivost Potištenost 				

	<p>Nemarnost i lijenost</p> <p>Povučenost</p> <p>4. Eksternalizirani (aktivni) oblici neprihvatljivih ponašanja djece</p> <p>Nametljivost</p> <p>Nediscipliniranost</p> <p>Laganje</p> <p>Prkos i suprostavljanje</p> <p>Agresivnost</p> <p>5. Bullying – nasilje među djecom</p> <p>6. Ovisnosti o ekranima</p> <p><i>On line igrice – put u dokolicu i poremećaje u ponašanju?</i></p> <p><i>Cyberbullying</i></p> <p>7. DJECA I UČENICI S POREMEĆAJEM PAŽNJE I HIPERAKTIVNOST</p> <p>OPĆA OBILJEŽJA</p> <p>Uzroci nastanka poremećaja</p> <p>Djeca s poremećajem pažnje</p> <p>Djeca s izraženom hiperaktivnosti</p> <p>Djeca s izraženom impulzivnosti</p> <p><i>Preporuke za rad</i></p> <p><i>Što mogu učiniti roditelji?</i></p> <p><i>Iskustva učitelja u radu s hiperaktivnim djetetom (primjer dobre prakse)</i></p> <p><i>Iskustvo učitelja u radu s hiperaktivnim djetetom (primjer neadekvatnog pristupa učiteljice)</i></p> <p>7. Najučestaliji oblici neprihvatljivih ponašanja djece rane i predškolske dobi</p> <p>8. Najučestaliji oblici neprihvatljivih ponašanja djece mlađe školske dobi</p> <p>9. Kompetencije odgojitelja i učitelja i mogućnosti djelovanja</p> <p>10. Potpora roditeljima djece s neprihvatljivim ponašanjima</p>
--	---

	11. Uloga stručnih suradnika 12. Neke od tema roditeljskih sastanaka koje možemo naći u suvremenoj pedagogiji i koje djelotvorno možemo roditeljima prezentirati su: 13. Prevencija 14. Još neke teme karakteristične za odrasliju dob: delikvencija, bježanje s nastave 15. Rezime svega i priprema za ispit					
Obvezna literatura	1. Bouillet, D., Uzelac, S. (2007): Osnove socijalne pedagogije. Zagreb: Školska knjiga. 2. Zrilić, S. (2022): Djeca s teškoćama u inkluzivnom vrtiću i školi – suvremeni pristup i metode učenja. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb.					
Dodatna literatura	3. Bouillet, D. (2019): Inkluzivno obrazovanje, odabrane teme. Sveučilište u Zagrebu. 4. Bouillet, D. (2010): Izazovi integriranog odgoja i obrazovanja. Školska knjiga, Zagreb.					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	20% seminar, 80% ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)				
		% dovoljan (2)				
		% dobar (3)				
		% vrlo dobar (4)				
		% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta					

IZVEDBENI PLAN NASTAVE

	<input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa Sveučilišta u Zadru</i>, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela.[...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>

