



Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.				
Naziv kolegija	Uvod u pedagogiju						ECTS	4				
Naziv studija	Učiteljski studij											
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski			<input type="checkbox"/> diplomski			<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.			<input type="checkbox"/> 2.			<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.		<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.			<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.		<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij			<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije		<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	30	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija		<input type="checkbox"/> DA * NE			
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski				
Početak nastave	07.10.2024.					Završetak nastave		nastave/27.01.2025.				
Preduvjeti za upis	Nema											
Nositelj kolegija	doc.dr.sc. Violeta Valjan Vukić											
E-mail	vvukic@unizd.hr						Konzultacije					
Izvođač kolegija	Rade Zrilić, prof.ped.											
E-mail	zrilic@gmail.com						Konzultacije					
Suradnici na kolegiju												
E-mail							Konzultacije					
Suradnici na kolegiju												
E-mail							Konzultacije					
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja			<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice			<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci			<input type="checkbox"/> multimedija i mreža			<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će moći: opisati nastanak i razvitak pedagogije, navesti značajne predstavnike pedagogijske misli kroz povijest; definirati temeljne pojmove-odgoj, obrazovanje, kurikulum, socijalizacija, učenje; objasniti nastanak pedagogije kao znanosti o odgoju, njen smisao, karakter, navesti zadatke te je staviti u odnos s drugim srodnim znanostima; razumjeti fenomen odgoja; navesti temeljna odgojna područja i opisati njihov cilj, smisao, svrhu i zadatke, sadržaj i puteve realizacije; definirati i razumjeti pojam kurikuluma, njegovu metodologiju, sadržaj, strukturu i vrste, te ga razlikovati od pojma nastavnog plana i programa; nabrojati											



	važne odgojno-obrazovne čimbenike i objasniti njihovu ulogu u odgojno obrazovnom procesu				
Ishodi učenja na razini programa	-kritički vrednovati različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanja -kreirati kontekst učenja usmjeren na učenika uvažavajući individualne karakteristike učenika i obilježja razvoja				
Načini praćenja studenata	* pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	* izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	* usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redoviti studenti trebaju redovito pohađati nastavu, napisati i predati seminarski rad na odabranu temu te isti prezentirati prema rasporedu izlaganja, dok izvanredni studenti trebaju pohađati nastavu prema rasporedu na izvanrednom studiju, predati samo pisani seminarski rad na odabranu temu				
Ispitni rokovi	* zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	* jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	03.02.2025. 17.02.2025.			05.09.2025. 19.09.2025.	
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1.Razvirak pedagogije kao teorije odgoja-društveno-povijesna dimenzija pedagogije, nositelji značajnih ideja o odgoju i obrazovanju kroz svjetsku povijest, razvoj pedagoške misli u Hrvatskoj. Pedagogija-znanost o odgoju-predmet, smisao, karakter, zadaci i sustav pedagojske znanosti, odnos pedagogije prema drugim znanostima2. Odgoj-bit odgoja, pojmovna određenja, moć i granice odgoja, podjela odgoja, odgojni proces, cilj i zadaci odgoja, temeljna odgojna područja3. Teorije odgoja-sociocentričke, pedocentričke, emancipacijske teorije odgoja4. Odgojne sredine/institucije-obitelji, vrtić, škola, društvo, vršnjaci, mediji, domovi, kulturne ustanove5. Socijalizacija-teorije, suvremeno shvaćanje, temeljni i drugi čimbenici socijalizacije i njihova povezanost6. Obrazovanje-srodni pojmovi, svrha, sadržaj i vrjednovanje obrazovanja, cjeloživotno obrazovanje7. Sustav odgoja i obrazovanja-predškolski, školski i visokoškolski odgoj i obrazovanje u Hrvatskoj i svijetu8. Kurikulum-pojam, metodologija, sadržaj, struktura, vrste; nacionalni, školski kurikulum, predmetni kurikulum9. Interakcija i komunikacija u odgoju i obrazovanju-pojam, oblici, teorije i modeli komunikacije, neverbalna i verbalna komunikacija, interakcija i komunikacija u razredu10. Odgojno-obrazovni potencijali škole-nastava, izvannastavne i izvanškolske aktivnosti, kulturna i javna djelatnost škole, ljudski potencijal u školi i njegove uloge-učitelj/nastavnik-odgajanje kao poziv, autoritet i odgovornost, kompetencije11. Odgoj i obrazovanje odraslih-potrebe, specifičnosti, smisao, zadaci, organizacija i oblici, samoobrazovanje12. Slobodno vrijeme i odgojno djelovanje-pojam, aktivnosti, nositelji, pedagoško djelovanje, kultura provođenja slobodnog vremena13. Djeca s posebnim potrebama-djeca s teškoćama, integracija i inkluzija u odgoju i obrazovanju, darovita djeca14. Interkulturalna pedagogija-različitost u kontekstu suvremenog kurikuluma, interkulturalno obrazovanje kao čimbenik kvalitete suživota u suvremenim društvima				
Obvezna literatura	Gudjons, H. (1994) Pedagogija - temeljna znanja, Zagreb, Educa Matijević, M., Bilić, V., Opić, S. (2016) Pedagogija za učitelja i nastavnike, Zagreb, Sveučilište u Zadru i Školska knjiga Mijatović, A. (ur) (2007) Osnove suvremene pedagogije, Zagreb, HPKZ Previšić, V. (ur) (2007) Kurikulum - teorije, metodologija, sadržaj, struktura, Zagreb, Zavod za pedagogiju i Školska knjiga				
Dodatna literatura	Bratanić, M. (1993) Mirkopedagogija - interakcijsko-komunikacijski aspekt odgoja, Zagreb, Školska knjiga Marsh, C. (1994) Kurikulum - temeljni pojmovi, Zagreb, Educa				



	Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj imobrazovanje te opće obavezo i srednjoškolsko obrazovanje, Zagreb, Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa RH (dostupno na https://www.mzos.hr) Thomas, G. (2015) Kratak uvod u pedagogiju					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		* završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	* seminarSKI rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59%		% nedovoljan (1)			
	60-69%		% dovoljan (2)			
	70-79%		% dobar (3)			
	80-89%		% vrlo dobar (4)			
	90-100%		% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela.[...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>					



Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.		
Naziv kolegija	Uvod u razvojnu psihologiju						ECTS	4		
Naziv studija	Učiteljski studij									
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.		
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE			
Opterećenje	30	P	15	S	V	Mrežne stranice kolegija		<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski jezik			
Početak nastave	08.10.2024.				Završetak nastave		24.01.2025.			
Preduvjeti za upis	nema									
Nositelj kolegija	Mira Klarin									
E-mail	mklarin@unizd.hr				Konzultacije					
Izvođač kolegija	Mira Klarin									
E-mail					Konzultacije					
Suradnici na kolegiju	Maša Atlaga									
E-mail	matlaga22@unizd.hr				Konzultacije		Utorak 10,00-11,00			
Suradnici na kolegiju										
E-mail					Konzultacije					
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Ishodi učenja kolegija	Nabrojati i opisati osnovne pojmove iz područja različitih teorijskih pristupa u razvojnoj psihologiji, njihov doprinos objašnjenju razvoja i kao i njihova ograničenja. - Opisati različite metode istraživanja u razvojnoj psihologiji, njihove prednosti i ograničenja. - Prepoznati vrste i strategije te nacрте istraživanja i teorijske koncepte u razvojnoj psihologiji. - Identificirati, razlikovati, usporediti i objasniti različite vrste i nacрте istraživanja te temeljne teorijske pristupe u razvojnoj psihologiji. - Protumačiti i povezati odnosno upotrijebiti različite metodološke pristupe i teorijske okvire na konkretnim primjerima. Povezati i procijeniti različite nacрте istraživanja te teorijske koncepte. - Razlikovati vrste i nacрте istraživanja, metode prikupljanja podataka. - Kritičko pretraživanje literature u svrhu izrade seminara.				
Ishodi učenja na razini programa	Razviti sposobnost organiziranja i planiranja samostalnog učenja i napredovanja kroz studij na način kritičkog i samokritičnog propitivanja znanstvenih istina; - Poznavati i razumjeti najnovije znanstvene spoznaje o prirodi učenja djeteta u ranom djetinjstvu i oblicima njihova kultiviranja i socijalizacije; - Demonstrirati znanje iz temeljnih znanosti i njihovih disciplina kojima se tumače zakonitosti, pojave i procesi u profesionalnom polju rada, na teorijskoj i praktičnoj razini.				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave (studenti redovnog i izvanrednog studija), odnosno studenti imaju pravo na 3 izostanka u zimskom semestru. Napisan, pravovremeno predan i izložen seminarski rad (za studente redovnog studija). Napisan i pravovremeno predan seminarski rad (za studente izvanrednog studija)				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija	Cilj kolegija jest usvajanje znanja o osnovnim konceptima i teorijama koji se bave fenomenom razvoja čovjeka kao i o osnovama istraživanja i metodologije u Razvojnoj psihologiji.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	Uvod u kolegij, sadržaj, ciljevi kolegija Određenje razvojne psihologije s povijesnim pregledom. Osnovni pojmovi u razvojnoj psihologiji Problemi i pitanja u razvojnoj psihologiji Metode istraživanja čovjekova razvoja Etička načela u istraživanjima razvoja te dileme koje prate razvojnu psihologiju.				



	<p>Freudova teorija psihoseksualnog razvoja. Eriksonova teorija psihosocijalnog razvoja. Biheviorističke teorije – Tradicionalne teorije učenja. Biheviorističke teorije razvoja – Socijalno-kognitivna teorija učenja. Piaget-ova teorija kognitivnog razvoja. Evolucijska teorija razvoja Ekološka teorija razvoja Teorija socijalizacije u grupi Teorija cjeloživotnog razvoja</p> <p>Evaluacija teorijskih pristupa u razvojnoj psihologiji</p>					
Obvezna literatura	<p>Nastavni materijali: http://djelatnici.unizd.hr/~mklar/naslovnica/documents/Uvodurazvojnupsihologiju.pdf Vasta, R. i sur. (2001). Dječja psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana područja) Berk, L.E. (2015). Dječja razvojna psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana područja)</p>					
Dodatna literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Santrock, J.W. (2003). Life-Span Development, New York: McGraw Hill. • Lacković-Grgin, K. (2006). Psihologija životnog vijeka: kratki osvrt na njezinu povijest i probleme, U: K. Lacković-Grgin, V. Čubela, Odabrane teme iz psihologije odraslih, Jastrebarsko: Naklada Slap. • Thomas, R. M. (2001). Recent theories of human development, London: Sage Publications, Inc. • Crain, W. (2005). Theories of Development Concepts and Applications, New Jersey: Upper Saddle River. • Fulgosi, A. (1997). Psihologija ličnosti, Zagreb: Školska knjiga. • Zarevski, P. (2001). Psihologija pamćenja i učenja, Jastrebarsko: Naklada Slap. 					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	60% ispit; 40% seminarski rad					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<59%		% nedovoljan (1)			
	60%-69%		% dovoljan (2)			
	70%-79%		% dobar (3)			
	80%-89%		% vrlo dobar (4)			
	90%-100%		% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih</p>					



	<p>članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijave kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izriekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>
--	--

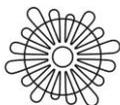
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja			akad. god.	2024./2025.		
Naziv kolegija	Prirodoslovlje			ECTS			
Naziv studija	Učiteljski studij						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4. <input type="checkbox"/> 5.
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II. <input type="checkbox"/> III.		<input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.
Status	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	30	P	15	S	V		Mrežne stranice kolegija <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski	
Početak nastave	7.10.2024.			Završetak nastave		20.1.2024.	
Preduvjeti za upis	nema						
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Melita Mocos						
E-mail	mmocos@unizd.hr			Konzultacije	po potrebi, dogovor putem e-maila		
Izvođač kolegija	Ivana Klarica Karamarko, mag. bio. et chem.						
E-mail	iklarica@unizd.hr			Konzultacije	Srijeda 9-10, kabinet 7		
Suradnici na kolegiju							
E-mail				Konzultacije			
Suradnici na kolegiju							

² Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



E-mail		Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	Nakon uspješno završenog kolegija, studenti će moći: 1. definirati i objasniti prirodoslovne koncepte utemeljene na znanstvenim spoznajama iz područja biologije, kemije i fizike 2. primjeniti i povezati usvojena znanja s primjerima iz svakodnevnog života 3. provoditi, analizirati i kritički vrednovati prirodoslovne eksperimente 4. razvijati pozitivan stav i motiviranost prema eksperimentalnom pristupu znanosti 5. razvijati pozitivan stav i odgovornost prema prirodi te kritički promišljati o vlastitoj ulozi u očuvanju prirode				
Ishodi učenja na razini programa	Polaganjem ispita iz ovog kolegija, studenti će steći znanja iz temeljnih prirodnih znanosti, odnosno biologije, kemije i fizike. Osim znanja, studenti će provedbom seminara te izvođenjem eksperimenata razvijati svoje prirodoznanstvene kompetencije i pozitivan stav prema prirodi. Znanja, vještine i stavove koje će studenti usvojiti proizlaziti će iz prirodoslovnih koncepata koje učenici usvajaju u nižim razredima osnovne škole, odnosno tijekom nastave prirode i društva te prirodoslovlja.				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Kako bi pristupili ispitu i samom polaganju kolegija, studenti su dužni: 1. Nazočiti na predavanjima i seminarima najmanje 70% (ili donijeti zdravstvenu ispravu kojom se potvrđuje nemogućnost dolaska na predavanja i seminare). 2. Sudjelovati u provedbi seminarskih aktivnosti 3. Položiti seminar uspješnim polaganjem kratkih završnih testova nakon svake seminarske aktivnosti (seminarska ocjena formira se kao zbir pojedinačnih). Ukoliko student kontinuiranim vrednovanjem ne položi seminar (ili nije zadovoljan ocjenom) morat će polagati završni seminarski test.				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Kolegij Prirodoslovlje sastoji se od predavanja i seminara koji obuhvaćaju spoznaje temeljnih prirodnih znanosti, odnosno biologije, kemije i fizike. Glavni cilj kolegija je stjecanje znanja vještina i stavova budućih učitelja o temeljnim prirodnim pojavama i zakonitostima te razvijanje prirodoslovne pismenosti. U svrhu ispunjenja glavnog cilja, sadržaji kolegija usklađeni su s kurikulumom predmeta Priroda i društvo te Prirodoslovlje. Sadržaji kolegija usmjereni su na stjecanje znanja o temeljnim prirodoslovnim konceptima potrebnim za učiteljski poziv. Spoznavanjem organizacijskih razina i složenosti svijeta, studenti će uvidjeti kako su živa i neživa priroda međusobno povezane. Studenti će detaljno proučavati tvari, njihov sastav i svojstva s posebnim naglaskom na vodu koja je ključan čimbenik života na Zemlji. Studenti će naučiti kako su sva živa bića građena od stanica u kojima je sadržana cjelokupna genetska uputa koji oblikuje raznolikost svih živih bića. Genetska uputa svih živih bića sadržana je u nukleinskoj kiselini (RNK ili DNK) nasljeđuje se i predstavlja izvoriste varijabilnosti organizama. Studenti će uvidjeti kako je bioraznolikost živih bića posljedica procesa zvanog evolucija u kojem dolazi do promjene nasljednih obilježja. Nadalje, bioraznolikost živih bića može se klasificirati te će studenti naučiti temeljne značajke glavnih predstavnika 6 carstva živog svijeta. Studenti će detaljno razumjeti anatomiju i fiziologiju biljnih i životinjskih organizama s naglaskom na čovjeka. Značajan dio kolegija usmjeren je prema razumijevanju uloge i važnosti ekologije te utjecaju čovjeka na prirodu. Kroz cjelokupan sadržaj kolegija kod studenata će se poticati ekološka svijest, pozitivan stav prema prirodi. Izvođenjem seminarskih aktivnosti, studenti će razvijati svoju prirodoznanstvenu pismenost te promišljati o primjeni stečenih znanja i vještina svojim budućim učenicima				
Sadržaj kolegija	Predavanja: 1. Uvod u kolegij, porijeklo života				



(nastavne teme)	<p>2. Tvari - građa, sastav i svojstva 3. Biološki važne makromolekule i voda 4. Stanica - podjela i građa 5. Stanični ciklus i transport kroz staničnu membranu 6. Genetika 7. Evolucija 8. Klasifikacija živog svijeta 9. Biljke - klasifikacija, građa i reprodukcija 10. Životinje - klasifikacija, građa i reprodukcija 11. Čovjek - građa tijela i očuvanje zdravlja 12. Ekologija - organizacijske razine u prirodi, ekosustavi i biogeografija 13. Ekološki čimbenici - biotički i abiotički 14. Odnos čovjeka prema prirodi, zaštita prirode 15. Energija i izabrane teme iz fizike</p> <p>Seminari: 1. Motivacijski eksperiment 2. Ispitivanje fizikalnih svojstava 3. Ispitivanje kemijskih svojstava 4. Fizikalna svojstva vode - talište i vrelište 5. Priprema otopina i ispitivanje kiselosti 6. Osmoza 7. Difuzija 8. Mikroskopiranje algi i praživotinja 9. Mikroskopiranje lista i prašnika 10. Seciranje ribe 11. Ispitivanje sastava zraka - dokazivanje ugljikovog(IV)oksida i kisika u zraku 12. Ispitivanje svojstava zraka 13. Ispitivanje svojstava tla 14. Transformacija energije 15. Valno širenje - zvuk i svjetlost</p> <p>U sklopu kolegija tijekom prosinca planirana je i terenska nastava u Split i to na sljedeće lokacije: 1. Prirodoslovni muzej Split - upoznavanje studenata s bioraznolikošću i prilagodbama Hrvatske faune, razvijanje pozitivnih stavova prema prirodi 2. Prirodoslovno-matematički fakultet Split - predavanje o biološkim ili kemijskim temama 3. Zvezdano selo Mosor - studenti će okom i teleskopom promatrati zvezdano nebo i upoznati se s astronomijom kao jednom od znanstvenih disciplina</p>					
Obvezna literatura	<p>1. Deliđ, A. (2004) Prirodoslovlje, Školska knjiga, Zagreb 2. Myers, B. (2004) The natural Sciences, Nelson Thornes Ltd, CHELTENHAM, United Kingdom 3. Bajek, S., Bobinac, D., Jerković, R., Marić, i. (2007) Sustavna anatomija čovjeka, Udžbenici Sveučilišta u Rijeci = Manualia Universitatis studiorum Fluminensis, Rijeka</p>					
Dodatna literatura	<p>1. Grupa autora: Ekološki leksikon, Barbat, Ministarstvo zaštite okoliša i prostornog uređenja Republike Hrvatske, 2001. 2. Springer O. i D. Otrovani modrozeleni planet, Meridijani Samobor, 2008</p>					
Mrežni izvori	Znanstveni članci					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	<input checked="" type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	<p>Završna ocjena iz kolegija formira se kao zbroj ocjena završnog pismenog ispita ili kolokvija (iznosi 75% ocjene) te završnog seminarskog ispita (iznosi 25% ocjene). 1. Završni pismeni ispit - 75% ukupne ocjene kolegija 2. 2 kolokvija - svaki 37.5% (ukupno 75%) ukupne ocjene kolegija 3. Seminarski rad - 25% ukupne ocjene kolegija 4. Završni seminarski ispit - 25% ukupne ocjene kolegija</p>					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<60	% nedovoljan (1)				
	60-69	% dovoljan (2)				
	70-79	% dobar (3)				
	80-89	% vrlo dobar (4)				



	90-100	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izriječno dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>	

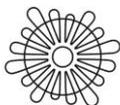
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*³)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja					akad. god.	2024./2025.		
Naziv kolegija	Fonologija hrvatskog jezika					ECTS	4		
Naziv studija	Učiteljski studij								
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.		<input type="checkbox"/> 5.
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	P	2	S	1	V	Mrežne stranice kolegija		<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski		
Početak nastave	/8.10.24./				Završetak nastave		/21.1.25./		
Preduvjeti za upis									

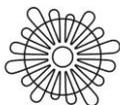
³ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



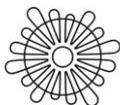
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Josip Lasić				
E-mail	jlasic22@unizd.hr	Konzultacije	čet, 11.30 - 12.30		
Izvođač kolegija	doc. dr. sc. Josip Lasić				
E-mail	jlasic22@unizd.hr	Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovog kolegija studenti će biti osposobljeni: <ul style="list-style-type: none">• razumjeti razlike između hrvatskih organskih idioma (zavičajnih) i hrvatskog standardnog jezika• uočavati odmak od standardnojezične pravopisne, pravogovorne i fonološke norme u pisanom i usmenom iskazu• primijeniti usvojene pravopisne, pravogovorne i fonološke norme• razumjeti vrijednosti govorne i pisane komunikacije i njegovanja jezične kulture• služiti se normativnim priručnicima.				
Ishodi učenja na razini programa	Završeni će studenti moći: <ul style="list-style-type: none">• kritički vrednovati različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanja• koristiti računalnu tehnologiju za stvaranje i oblikovanje teksta i slika, te komunikaciju• primijeniti standardnojezične norme na različitim razinama (pravopisnoj, pravogovornoj, gramatičkoj: fonološkoj).• govorno i pisano komunicirati na materinskom jeziku• primijeniti različite metode poučavanja ovisno o mogućnostima i razvojnom stupnju djeteta• upravljati nastavnim procesom u promjenljivim uvjetima, uvažavajući pedagoška načela i načela različitosti• artikulirati i analizirati nastavni sat hrvatskog jezika prema propisanom nastavnom planu i programu za niže razrede osnovne škole• organizirati aktivnosti za uključivanje roditelja u odgoj i obrazovanje njihove djece• primjenjivati načela ljudskih prava, demokratskih vrijednosti, različitosti, socijalne osjetljivosti i tolerancije u radu s djecom• prepoznati specifične potrebe učenika koji su uvjetovani njihovom različitošću i posebnostima na individualnoj razini• provoditi istraživanja u funkciji unaprjeđenja struke uvažavajući Etički kodeks istraživanja s djecom• organizirati i provoditi različite izvannastavne i izvanškolske aktivnosti• kreirati kontekst učenja usmjeren na učenika uvažavajući individualne karakteristike učenika i obilježja razvoja• demonstrirati predanost u promoviranju učenja, pozitivnih očekivanja od učenika, profesionalizma				
	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadatke	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje



Načini praćenja studenata	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	položen kolokvij, održana prezentacija				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija	Odrediti ulogu i načine sporazumijevanja (jezično – nejezično); jezične djelatnosti i vrste jezičnih djelatnosti. Odrediti ulogu standardnoga jezika i njegove značajke. Upoznati studente sa standardnojezičnom normom na pravopisnoj, pravogovornoj i fonološkoj razini. Istaknuti ulogu normativnih priručnika. Uočavati odmak od standardnojezične norme. Razvijati i poticati osjetljivost za pravilnost jezičnih jedinica				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Sporazumijevanje2. Odnos jezika i govora3. Idiomi4. Standardnojezične norme5. Pravopis i pravogovor6. Fon – fonem – alofon7. Dioba fonema8. Fonološke alternacije9. Morfološke alternacije10. Samoglasničke alternacije11. Izmjene (jat); slivenici(č, ć, dž i đ); fonemi h i j12. Prozodijski sustav13. Vrsta naglasaka, raspodjela naglasaka, zanaglasna duljina14. Izgovorna (naglasna) duljina15. Prednaglasnice i zanaglasnice				
Obvezna literatura	Babić, Z. (1995.) <i>Fonetika i fonologija hrvatskoga jezika</i> , Zagreb: Školska knjiga. Jelaska, Z (2004.) <i>Fonološki opis hrvatskoga jezika, Glasovi, slogovi, naglasci, (dio o glasovima i naglascima)</i> , Zagreb: HSN. Katičić, R. (1992.) <i>Novi jezikoslovni ogledi</i> , Zagreb: Školska knjiga. Marković, I. (2013.) <i>Hrvatska morfonologija</i> , Zagreb: Disput. Silić, J. (1998. i kasnija izdanja) <i>Fonologija hrvatskoga jezika</i> , udžbenik za 1. razred gimnazije, Zagreb: Školska knjiga.				
Dodatna literatura	Babić, S. i drugi (1991.) <i>Povijesni pregled, glasovi i oblici hrvatskoga književnog jezika</i> , Zagreb: Globus. Samardžija, M. (1999.) <i>Norme i normiranje hrvatskoga jezika</i> , Zagreb: Matica hrvatska. Turk, M. (1992.) <i>Fonologija hrvatskoga jezika (raspodjela fonema)</i> , Rijeka: Izdavački centar Rijeka. Vukušić, S.: Zoričić, I.: Grasselli-Vukušić, M. (2007.) <i>Naglasak u hrvatskome književnom jeziku</i> , Zagreb: Nakladni zavod Globus. Zoričić, I. (1990.) <i>Naglasni odnosi i norme</i> , Zagreb: Školske novine. PRIRUČNICI Babić, S. – Finka, B. – Moguš, M. (2000. i kasnija izdanja) <i>Hrvatski pravopis</i> , Zagreb: Školska knjiga. Barić, E. i drugi (1995., 1997.) <i>Hrvatska gramatika</i> , Zagreb: Školska knjiga.				



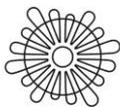
	Raguž, D. (1997.) <i>Praktična hrvatska gramatika</i> , Medicinska naklada, Zagreb. Težak, S. –Babić, S. (2009) <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i> , Zagreb: Školska knjiga.					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)				
		% dovoljan (2)				
		% dobar (3)				
		% vrlo dobar (4)				
		% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijave kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i></u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računali. /izbrisati po potrebi/</p>					



Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁴)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja					akad. god.	2024./2025.							
Naziv kolegija	Engleski jezik I					ECTS	3							
Naziv studija	Učiteljski studij													
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> prijediplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski							
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.		<input type="checkbox"/> 5.					
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.		<input type="checkbox"/> IV.		<input type="checkbox"/> V.		<input type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije			<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE			
Opterećenje	2	P	S	1	V	Mrežne stranice kolegija (Merlin)			<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE					
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			engleski/hrvatski						
Početak nastave	2.10.2024.				Završetak nastave			27.1.2024.						
Preduvjeti za upis	Nema													
Nositelj kolegija	izv.prof.dr. sc. Katica Balenović													
E-mail	kbalenovic@unizd.hr					Konzultacije								
Izvođač kolegija	Jakov Proroković, mag. philol. angl.													
E-mail	jprorokov@unizd.hr					Konzultacije		Ponedjeljak: 12:00-13:00 Utorak: 10:00-11:00 Popodnevne konzultacije po dogovoru						
Suradnici na kolegiju														
E-mail						Konzultacije								
Suradnici na kolegiju														
E-mail						Konzultacije								
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava					
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo					
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita studenti će moći: - primijeniti usvojene gramatičke strukture u pismenom i usmenom izražavanju - primijeniti usvojeno znanje iz područja gramatike pri analizi tekstova - koristiti jezik tečno i učinkovito pri sudjelovanju u diskusijama na određenu temu - uočiti gramatičke principe neophodne za korektno razumijevanje i uporabu jezika u komunikaciji vezanoj za jezik struke													

⁴ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	- analizirati problem u diskusijama pravilno koristeći usvojene gramatičke strukture				
Ishodi učenja na razini programa	-koristiti računalnu tehnologiju za stvaranje i oblikovanje teksta i slika, te komunikaciju -primijeniti standardnojezične norme na svim razinama (pravopisnoj, pravogovornoj, gramatičkoj, leksičkoj i stilističkoj). -govorno i pisano komunicirati na materinskom jeziku i jednom stranom jeziku. -planirati i izvoditi nastavu s temom kulturne i prirodne baštine u školskom kurikulumu za prvi odgojno-obrazovni ciklus uključujući mogućnost realiziranja sadržaja modula domovinske nastave u inozemstvu.				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave kao i izvršavanje obveza predviđenih programom (aktivno sudjelovanje u raspravama, pisanje domaćih zadaća što se vrednuje s najviše 20% udjela u ocjeni)				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	27.01. 2025. - 14.02.2025. https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		2.06.2025. - 23.06.2025. https://iuo.unizd.hr/stude	1.09.2025. - 26.09.2025. https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija	Obrađena tekstova iz područja struke i oni koji govore o struci (odnos roditelja i škole, pristupi u poučavanju, razvoj jezičnih kompetencija i samopoštovanja) kao i tekstovi koji se odnose na kulturu i civilizaciju zemalja engleskog govornog područja (svakodnevni život, politički sustavi,obrazovanje, sport, kultura) . Gramatički dio obuhvaća obradu glagolskih vremena za izražavanje prošlih, sadašnjih i budućih radnji, članova, imenica, glagola, reda riječi u rečenici, komparacije pridjeva, upotrebu pasivnih konstrukcija, te analizu jezičnih struktura koje ne korespondiraju u materinskom jeziku.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. <i>Introduction to the course</i>2. <i>Ted Talks: Sir Ken Robinson: Do schools kill creativity?</i>3. <i>Short Stories – Jensen, Arthur</i>4. <i>Language Arts</i>5. <i>Finland's educational system (newspaper articles)</i>6. <i>Language acquisition</i>7. <i>Constructing a narrative</i>8. <i>Short film: Detainment (2018) – James Bulger case</i>9. <i>Short animated film by choice</i>10. <i>Links with the past</i>11. <i>Short stories - The Veldt (Ray Bradbury)</i>12. <i>Extending the Curriculum into the Home</i>13. <i>Short story by choice</i>14. <i>Education (educating young children vs. higher education)</i>15. <i>High school culture and star pupils</i> <p><i>Vježbe:</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. <i>Placement test</i>2. <i>Present Simple/ PresentContinuous</i>3. <i>Past Simple/Past Continuous</i>4. <i>Present Perfect Simple/Continuous</i>5. <i>Past Perfect Tense</i>6. <i>Future Forms</i>7. <i>Articles</i>8. <i>Nouns</i>				



	<p>9. <i>Adjectives</i> 10. <i>Verbs (be, do, have)</i> 11. <i>Adverbs</i> 12. <i>Prepositions</i> 13. <i>Modal verbs for ability</i> 14. <i>Writing an article on a certain topic</i> 15. <i>Grammar and vocabulary exercises</i></p>					
Obvezna literatura	<p>1. Eastwood, J. (2010). Oxford Practice Grammar with answers. Intermediate. Oxford University Press. 2. Murphy, R. (2004), English grammar in Use, CUP 3. Bradbury, R. (2007) - Ray Bradbury Stories. HarperCollins 4. Alujević Marasović M. (2003.), English for Educators. Split: Teachers College, University of Split</p>					
Dodatna literatura	<p>1. Sharman, E. (2006) Across Cultures, Longman 2. Thomson, A.J.; Martinet A.V. (1997) A Practical English Grammar, OUP 3. Jensen, Arthur M. (1955) English by the Nature Method; Selected Short Stories. The Nature Method Institutes. 4. Bujas, Ž. (1999) Veliki hrvatsko-engleski i englesko-hrvatski rječnik, Zagreb, Globus</p>					
Mrežni izvori	TED Talks (www.ted.com)					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaci i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarSKI rad	<input type="checkbox"/> seminarSKI rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 90% završni ispit, 10% vježbe i aktivnosti (kolokvij dogovorno sa studentima kao zamjena za ispit)					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59	% nedovoljan (1)				
	60-69	% dovoljan (2)				
	70-79	% dobar (3)				
	80-89	% vrlo dobar (4)				
	90-100	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izričito dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. 					



	<p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i></p>
--	---

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁵)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.		
Naziv kolegija	Pregled svjetske povijesti						ECTS	3		
Naziv studija	Učiteljski studij									
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA	<input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	30	P	15	S		V	Mrežne stranice kolegija		<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski jezik		
Početak nastave	8.10.2024.				Završetak nastave			14.1.2025		
Preduvjeti za upis										
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Ante Delić									
E-mail	adelic@unizd.hr						Konzultacije			
Izvođač kolegija	Doc. dr. sc. Ante Delić									
E-mail							Konzultacije			
Suradnici na kolegiju										
E-mail							Konzultacije			
Suradnici na kolegiju										
E-mail							Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	- usvojiti osnovni tijek povijesnih zbivanja od najstarijeg doba do suvremenosti - prepoznati uzročno-posljedične veze									

⁵ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<ul style="list-style-type: none"> - povezati regionalne i globalne događaje - opisati povijesne procese svojstvene pojedinim povijesnim razdobljima - donijeti vlastite zaključke o povijesnim događajima 				
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none"> - kritički vrednovati različite različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanja - koristiti računalnu tehnologiju za stvaranje i oblikovanje teksta i slika, te komunikaciju - primijeniti standardnojezične norme na svim razinama (pravopisnoj, pravogovornoj, gramatičkoj, leksičkoj i stilističkoj). - Govorno i pisano komunicirati na materinjem jeziku i jednom stranom jeziku. <p>razumjeti i analizirati sadržaje nacionalne i svjetske povijesti, te artikulirati nastavni sat hrvatskog jezika i književnosti u osnovnoj školi</p>				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Prisutnost na nastavi (najviše tri izostanka) i prezentiran seminarski rad.				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Upoznati studente s povijesnim događanjima od prapovijesti do suvremenosti i s osnovnim činjenicama o političkim, ekonomskim i društvenim procesima u svjetskoj povijesti.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<p>Čemu služi povijest?</p> <p>Prapovijest</p> <p>Prve civilizacije</p> <p>Grčka</p> <p>Rim</p> <p>Seoba naroda</p> <p>Feudalno društvo</p> <p>Europa u ranom novom vijeku</p> <p>Europa i svijet u osvit modernog doba</p> <p>Europska dominacija i Prvi svjetski rat</p> <p>Versailleski poredak i zemlje parlamentarne demokracije</p> <p>Totalitarni režimi između dva rata</p> <p>Drugi svjetski rat</p> <p>Hladni rat</p> <p>Svijet na pragu trećeg tisućljeća i globalizacija</p>				
Obvezna literatura	S. Bertoša, <i>Svjetska povijest modernog doba</i> , Zagreb, 2004. Yuval N. Harari, <i>SAPIENS: kratka povijest čovječanstva</i> , Zagreb, 2016.				
Dodatna literatura	Nastavnik preporuča dodatnu literaturu za svaku pojedinačnu temu.				
Mrežni izvori					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad
Način formiranja završne ocjene (%)	80% pismeni ispit, 20% seminar				
	/postotak/	% nedovoljan (1)			

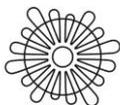


Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	60	% dovoljan (2)
	70	% dobar (3)
	80	% vrlo dobar (4)
	90	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>	

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁶)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja		akad. god.	2024./2025.				
Naziv kolegija	Kineziološka kultura 1		ECTS	1				
Naziv studija	Učiteljski studij							
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input checked="" type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.			
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije <input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE			
Opterećenje	0	P	0	S	30	V	Mrežne stranice kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	S.C. Višnjik - prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski			
Početak nastave	2.10.2024.		Završetak nastave		24.1.2024.			
Preduvjeti za upis								
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Donata Vidaković Samaržija							
E-mail	dovidak@unizd.hr		Konzultacije					
Izvođač kolegija	Marta Vladanović, mag.cin.							

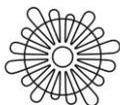
⁶ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



E-mail	marta.vladanovic@gmail.com	Konzultacije	Srijeda 12:00-13:00		
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: <ul style="list-style-type: none">objasniti i opisati osnovna teorijsko-praktična znanja nekih fitness programa: aerobni programi, programi za razvoj snage i mišićne izdržljivosti, programi sa i bez opterećenja, programi za razvoj fleksibilnostipovezati i primijeniti usvojene informacije o pravilnosti izvođenja pojedinih vježbi, doziranju intenziteta i volumena opterećenja, planiranju i provedbi individualnih programa vježbanja izvan nastave i u slobodno vrijemeIdentificirati, razlikovati, usporediti i objasniti neke kineziološke programe kao primjere različitog strukturiranja slobodnog vremenarazviti potrebu za sustavnim tjelesnim vježbanjem s ciljem pozitivnog utjecaja na organizamidentificirati pozitivne učinke tjelesne aktivnosti na zdravlje pojedincaprikazati i provesti kineziološke operatore primjerene za učenje i usavršavanje motoričkih zadataka primjenjivati različite metodičke organizacijske oblike rada (rad u stanicama, poligon prepreka, kružni oblik rada...)				
Ishodi učenja na razini programa	Nakon završenog studija studenti će: <ul style="list-style-type: none">opisati i pokazati kineziološke operatore u svrhu unaprjeđenja motoričke, funkcionalne i kognitivne sposobnosti učenikaprimijeniti različite metode poučavanja ovisno o mogućnostima i razvojnoj dimenziji djetetaprepoznati specifične potrebe učenika koji su uvjetovani njihovom različitošću i posebnostima na individualnoj razini.organizirati i provoditi različite izvannastavne i izvanškolske aktivnosti				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadatke	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave (minimalno 70% nastave)				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Kolegij obuhvaća osnovna teorijsko-praktična znanja o nekim fitness programima, kao što su: aerobni programi, programi za razvoj snage i mišićne izdržljivosti, programi s i bez opterećenja i programi za razvoj fleksibilnosti. Kroz kolegij studenti usvajaju i usavršavaju temeljna teorijska i praktična kineziološka znanja, usvajaju metodičke postupke primjenom složenijih metodičkih organizacijskih oblika rada, kojima mogu utjecati na transformaciju motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.				



Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Stretching-vježbe istezanja. Pasivni, aktivni, PNF metoda. Upoznavanje sa osnovama i načini primjene 2. Stretching- vježbe istezanja uz primjenu različitih rekvizita 3. Kružni oblik rada bez opterećenja za tonizaciju i jačanje muskulature 4. Kružni oblik rada bez opterećenja za tonizaciju i jačanje muskulature 5. Kružni oblik rada s medicinkama sa ciljem tonizacije i jačanja muskulature 6. Kružni oblik rada s medicinkama sa ciljem tonizacije i jačanja muskulature 7. Kružni oblik rada s medicinkama. Vježbe u paru za razvoj eksplozivne i repetitivne snage 8. Kružni oblik rada s medicinkama. Vježbe u paru za razvoj eksplozivne i repetitivne snage 9. Primjena fittball-a u treningu 10. Vježbe za tonizaciju i jačanje muskulature uz primjenu fittball-a i bučica 11. Kineziološka i antropološka obilježja kretnih struktura pogodnih za razvoj aktivne mišićne mase donjih ekstremiteta 12. Kineziološka i antropološka obilježja kretnih struktura pogodnih za razvoj aktivne mišićne mase gornjih ekstremiteta 13. Kineziološka i antropološka obilježja kretnih struktura pogodnih za razvoj aktivne mišićne mase trupa 14. Kineziološka i antropološka obilježja kretnih struktura pogodnih za redukciju potkožnog masnog tkiva 15. Planiranje i programiranje postupaka za redukciju potkožnog masnog tkiva 											
Obvezna literatura	<p>Anderson B. (1997). Stretching-vježbe istezanja, Gopal d.o.o., Zagreb Brown, L.E., Ferigno, V.A., Santana, J.C. (2006). Brzina agilnost, eksplozivnost. Gopal d.o.o. Zagreb Jukić, I., Marković, G. (2005). Kondicijske vježbe s utezima (priručnik za nastavu iz predmeta Osnovne kineziološke transformacije). Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu</p>											
Dodatna literatura	<p>Fučkar, K. (1997). Aerobika za mlađu školsku dob. Suvremena aerobika- Zbornik radova, šesti zagrebački sajam sporta. Zagreb: FKK. Radcliffe, J.C., Farentinos, R.C. (2003). Pliometrija, Gopal, Zagreb Kalish, S. (2000). Fitnes za djecu- praktični savjeti za roditelje. Zagreb: Gopal. Furjan Mandić, G.: Vježbanje snage u aerobici, Kineziološki fakultet, Zagreb Jagodić Rukavina A.(2006). Body tehnika, Makronova Zagreb Sekulić, D., Metikoš, D. (2007). Osnove transformacijskih postupaka u kineziologiji. Sveučilište u Splitu, Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i kineziologije (sveučilišni udžbenik)</p>											
Mrežni izvori												
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit											
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;"><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</td> <td style="width: 25%; text-align: center;"><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</td> <td style="width: 25%; text-align: center;"><input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</td> <td style="width: 25%; text-align: center;"><input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> kolokvij /zadaca i završni ispit</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> seminarski rad</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/> praktični rad</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> drugi oblici</td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij /zadaca i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit			<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit									
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij /zadaca i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit									
		<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici									
Način formiranja završne ocjene (%)	Nema ocjene											
Ocjnjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/											
	% nedovoljan (1)											
	% dovoljan (2)											
	% dobar (3)											
	% vrlo dobar (4)											
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo											
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih</p>											



	<p>članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>
--	---

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁷)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.		
Naziv kolegija	Hrvatska usmena književnost						ECTS	2		
Naziv studija	Učiteljski studij									
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA	<input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	15	P	15	S	V		Mrežne stranice kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski jezik			
Početak nastave	9.10.2024.				Završetak nastave		22.1.2025.			
Preduvjeti za upis	nema									
Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Katarina Ivon									
E-mail	Kivon@unizd.hr				Konzultacije		Ponedjeljak, 10-12			
Izvođač kolegija										
E-mail					Konzultacije					
Suradnici na kolegiju										
E-mail					Konzultacije					
Suradnici na kolegiju										

⁷ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



E-mail		Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija		<ul style="list-style-type: none"> • poznavanje, razumijevanje i definiranje pojma usmena književnost. • razumijevanje odnosa između usmene i pisane književnosti. • pravilno tumačenje i analiziranje temeljnih pojmova usmene književnosti • poznavanje usmenoknjiževnih vrsta i njihova interpretacija. • uočavanje osnovnih karakteristika usmenoknjiževnih rodova i vrsta • uočavanje osnovnih poetičkih odlika bajkovitog diskursa • razlikovanje poetičkih odlika bajke i predaje • prepoznavanje i tumačenje govorničkih oblika • prepoznavanje temeljnih karakteristika jednostavnih oblika (zagonetka i poslovice) • analiziranje (na tematskoj razini) hrvatskih malešnica • analiziranje stručne i znanstvene literature i primjena stečenih spoznaja. 			
Ishodi učenja na razini programa		<ul style="list-style-type: none"> • razumijevanje odnosa između usmene književnosti i dječje dobi • uočavanje estetskog i pedagoškog aspekta usmene književnosti i korelacije s ostalim područjima odgojno-obrazovnog rada 			
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na nastavi, izrada i prezentacija seminarskog rada pred studentima. Smatra se da student nije izvršio svoje nastavne obaveze ukoliko je izostao s više od 30% nastave. Nastavnik evidentira prisutnost studenata na početku svakog sata.				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<p>Nastavne teme:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Upoznavanje s kolegijem, literatura 2. Usmenoknjiževna komunikacija. Definicija usmene književnosti i njezino pozicioniranje u okvirima hrvatske književnosti i kulture. Zajednički pregled literature. Nazivoslovlje i koncepcije usmene književnosti. 3. Pregled usmenoknjiževnih rodova i vrsta. 4. Usmena književnost u povijesnom trajanju, proučavanju i tradicijskoj kulturi Hrvata. 5. Usmena lirika (podrijetlo i klasifikacija). Lirska stilizacija, versifikacijske modulacije, klasifikacija 6. Fenomen hrvatskih bugaršćica. Strukturne osobitosti, versifikacijske mogućnosti i tematska zaokupljenost 7. Epske usmene pjesme (klasifikacija epskog pjesništva i bitne odredbe epske tehnike). 8. Usmene prozne vrste. Mit(em), bajka, predaja, legenda, basna, anegdota i parabola, vic, priče iz života. 9. Usmena bajka (morfološke odlike bajke – Vladimir Propp Morfologija bajke) 10. Basna kao usmenoknjiževni oblik. Stilske dominante kao odrednice basne kao književne vrste. 11. Usmeni dramski tekstovi. Tematska podjela usmenoknjiževnih dramskih oblika. 12. Govornički oblici (tipologija govorničkih oblika i osnovne karakteristike) 13. Jednostavni oblici (poslovice i zagonetka) 14. Hrvatske malešnice. Dječje pjesme pučkoga podrijetla. Podjela prema strukturno-motivskoj skupini 15. Interferencija usmene književnosti i dječje književnosti na odabranim književnim predlošcima. <p>Seminari:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dogovor i podjela seminarskih zadataka 				



	<ol style="list-style-type: none"> 2. Utjecaj hrvatske usmene tradicije na pisanu književnost (međusobna prožimanja, primjeri) 3. Usmena lirika (Sveti Mikula, Ivanjski krijes, Naš gospodin poljem jizdi, Zeleni Juraj, Šator Jelačića bana, hrvatske narodne uspavanke: Uspavanka za djecu, Gren jo spati) 4. Usmena epska pjesma (odabrani primjeri, stilska i versifikacijska analiza) Zemljanić Stipan, Zvijezda Danica – dar Grkinji djevojci, Vladimir i Kosara, Bitka na Krbavskom polju) 5. Mit (mitska zoologija i mitska fitologija) 6. Utjecaj slavenske mitologije na stvaralaštvo Vladimira Nazora i Ivane Brlić-Mažuranić 7. Hrvatska usmena bajka (Jozo Vrkić) 8. Usmena basna (morfološke i stilske karakteristike) Lisica i peteh, Lisica i gavran, Lisica prevarila seljaka i nasadila vuka, Vuk i baka) 9. Rubni usmenoknjiževni oblici (primjeri i njihova tematska analiza) 10. Poslovice i zagonetke (tematska preokupacija i strukturna organizacija) 11. Prikaz knjige Andrea Jollesa Jednostavni oblici te diskusija o definiciji i određenju jednostavnih oblika (memorable i kazus) 12. Predaja: tematska, kompozicijska i stilska struktura. Norun kralj, Kako je zniknulo selo Dubravka, Potok Ljuba, Medvedgradski top, Cavtat) 13. Odnos usmene književnosti i hrvatske dječje književnosti (primjeri) 14. Pregled hrvatskih pučkih pjesama za djecu 15. Nada Iveljić i Dubravko Horvatić i usmenoknjiževni poticaji 					
Obvezna literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Botica, S. (2013). Povijest hrvatske usmene književnosti, Zagreb: Školska knjiga. • Kekez, J. (1998). Usmena književnost, Uvod u književnost (ur. Škreb, Z.; Stamać, A.), Zagreb: Nakladni zavod Globus, 133–193. • Botica, S. (1995). Hrvatska usmenoknjiževna čitanka, Zagreb: Školska knjiga. • Crnković, M. (1998). Hrvatske malešnice, Zagreb: Školska knjiga 					
Dodatna literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Biti, V. (1997). Pojmovnik suvremene književne teorije, Zagreb: Matica hrvatska. • Hranjec, S. (2003). Kršćanska izvorišta dječje književnosti: priručnik za studente i učitelje, Zagreb-Čakovec: Visoka učiteljska škola u Čakovcu. • Hranjec, S. (2009). Susreti usmene i dječje književnosti U: Ogledi o dječjoj književnosti, Zagreb: Alfa. 179–286. • Hranjec, S. (2009). Basna u prožimanju U: Ogledi o dječjoj književnosti, Zagreb: Alfa. 223–230. • Botica, S. (2011). Biblija i hrvatska tradicijska kultura, Zagreb: Školska knjiga. • Kekez, J. (1992). Hrvatski književni oikotip, Zagreb: Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta. • Botica, S. (1998). Lijepa naša baština. Književno-antropološke teme, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada. 					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	50% istraživanje, izrada i izlaganje seminarskog rada, 50% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-50	% nedovoljan (1)				
	51-65	% dovoljan (2)				
	66-79	% dobar (3)				
	80-90	% vrlo dobar (4)				
	91-100	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete					

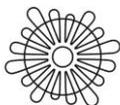


	<input type="checkbox"/> ostalo
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>

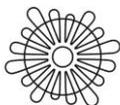
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁸)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.		
Naziv kolegija	Povijest hrvatskog standardnog jezika						ECTS	2		
Naziv studija	Učiteljski studij									
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA	<input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	15	P	0	S	15	V	Mrežne stranice kolegija		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus - prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski			
Početak nastave	/8.10.24./				Završetak nastave		/22.1.25./			
Preduvjeti za upis										
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Josip Lasić									
E-mail	jlasic22@unizd.hr				Konzultacije					
Izvođač kolegija	doc. dr. sc. Josip Lasić									

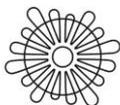
⁸ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



E-mail	jlastic22@unizd.hr		Konzultacije		
Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		
Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none">razumjeti nastajanje i razvoj svakog standardnoga jezika;lučiti standardni jezik od mjesnih govora, dijalekata i narječja;uočiti razvoj hrvatskoga standardnoga jezika u predstandardnom i standardnom razdoblju;prepoznati i cijiniti jezične priručnike koji su bitno pridonijeli standardizaciji hrvatskoga jezika;uočiti poteškoće na koje je nailazila standardizacija;vrednovati hrvatski standard kao jezik hrvatskoga naroda i kulture;metodološki i kompozicijski pravilno sastaviti seminarske radove,ovladati metodologijom istraživanja starijih tekstova bitnih za razvoj hrvatskoga jezičnoga standarda				
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none">kritički vrednovati različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanjakoristiti računalnu tehnologiju za stvaranje i oblikovanje teksta i slika, te komunikacijuprimijeniti standardnojezične norme na svim razinama (pravopisnoj, pravogovornoj, gramatičkoj, leksičkoj i stilističkoj).govorno i pisano komunicirati na materinjem jeziku i jednom stranom jezikuidentificirati i analizirati sadržaje nacionalne i svjetske književnosti kroz povijesna razdoblja, te artikulirati nastavni sat hrvatskog jezika i književnosti u osnovnoj školi				
Načini praćenja studenata	<input type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ul style="list-style-type: none">Uvodni sat: sadržaj kolegija, literatura, teme za seminarske radove.Razvoj jezika, Povijesno poredbena metoda, Historijska gramatika, Standardizacija, Odnos hrvatskih narječja prema standardnome jeziku.Periodizacija hrvatskoga standardnog jezika.Počeci pismenosti u Hrvata, Jezik hrvatskoga srednjovjekovlja.Standardizacija jezika na čakavskoj i štokavskoj osnovici.Hrvatske pokrajinske književnosti.Čakavsko štokavska jezična koine.Počeci kajkavskoga jezičnoga izraza.				



	<ul style="list-style-type: none"> • Razvoj latiničke grafije. Razvoj hrvatske leksikografije u 17 i 18 st. • Jezikoslovni rad hrvatskih dopreporodnih gramatičara. • Jezična stilizacija predilirskoga i ilirskoga razdoblja i napuštanje kajkavštine. • Filološke škole u 19. st. i na prijelazu u 20. st. • Standardološka literatura u 19. stoljeću: rječnici, gramatike, reforma pravopisa jezični savjetnici. • Standardni jezik u 20 st. (jezična unifikacija, zalaganje za jedinstveni srpskohrvatski jezik, otpor jezičnom unitarizmu). • Standardološka literatura u 20 st.: rječnici, gramatike, pravopisi jezični savjetnici. • Jezične prilike u demokratskoj Hrvatskoj. 					
Obvezna literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Milan Moguš (1995.) <i>Povijest hrvatskoga književnoga jezika</i>, Zagreb: Nakladni zavod Globus. • Zlatko Vince (1990.) <i>Putovima hrvatskoga književnog jezika</i>, Zagreb : Nakladni zavod Matice hrvatske. • Dalibor Brozović (2006.) <i>Neka bitna pitanja hrvatskoga jezičnog standarda</i> Zagreb : Školska knjiga • Sanda Ham (2006.) <i>Povijest hrvatskih gramatika</i>, Zagreb : Nakladni zavod Globus. 					
Dodatna literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Josip Bratulić i dr. (2009.) <i>Povijest hrvatskoga jezika / knjiga 1.: 16. stoljeće</i>, Zagreb: Croatica. • Josip Bratulić i dr. (2001.) <i>Povijest hrvatskoga jezika / knjiga 2.: Srednji vijek</i>, Zagreb: Croatica • Josip Bratulić i dr. (2013.) <i>Povijest hrvatskoga jezika / knjiga 3.: 17. i 18. stoljeće</i>, Zagreb: Croatica. • Ilija Protuđer (2004.) <i>Povijesni kronološki pregled hrvatskih jezičnih savjetnika (od početka) 1904. do 2004.</i>, <i>Kolo 2/2004.</i> • Eugenija Barić i dr. (1995.) <i>Hrvatska gramatika</i>, Zagreb : Školska knjiga. <p>Literatura za izradu seminarskoga zadatka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalibor Brozović, <i>Hrvatski jezik, njegovo mjesto unutar južnoslavenskih jezika, njegove povijesne mijene kao jezika hrvatske književnosti</i>, u: <i>Hrvatska književnost u evropskom kontekstu</i>, Zavod za znanost o književnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Sveučilišna naklada Liber, Zagreb, 1978, str. 9–83. • Ljiljana Kolenić, <i>Pogled u strukturu hrvatske gramatike: od Kašićeve do Tkalčićeve</i>, Pedagoški fakultet, Osijek, 2003. • Josip Lisac, <i>Hrvatski dijalekti i jezična povijest</i>, Matica hrvatska, Zagreb, 1996. • Milan Moguš, <i>Latinica u Hrvata</i>, Radovi Zavoda za slavensku filologiju, 11, Zagreb, 1969, str. 61–81. • Milan Moguš, <i>Fonološki razvoj hrvatskog jezika</i>, Matica hrvatska, Zagreb, 1971. • Milan Moguš, <i>Povijest hrvatskoga književnoga jezika</i> (3. prošireno hrvatsko izdanje), Nakladni zavod Globus, Zagreb, 2009. • Milan Moguš, <i>Povijesna fonologija hrvatskoga jezika</i>, Školska knjiga, Zagreb, 2010. • Josip Hamm, <i>Staroslavenska gramatika</i>, Školska knjiga, Zagreb, 1958, str. 114–184. • Milan Moguš, <i>Rječnik Marulićeve Judite</i>, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Zagreb, 2001. • <i>Povijest hrvatskoga jezika 2 (16. stoljeće)</i>, Društvo za promicanje kulture i znanosti Croatica, Zagreb, 2011. 					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici

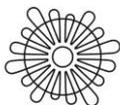


Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit	
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)
		% dovoljan (2)
		% dobar (3)
		% vrlo dobar (4)
		% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijave kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izriekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>	

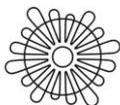
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁹)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja			akad. god.	2024./2025.		
Naziv kolegija	Crtanje			ECTS	2		
Naziv studija	Učiteljski studij						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije
Opterećenje	15 P		S 15		V		Mrežne stranice kolegija <input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE

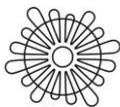
⁹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus - prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/	Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	Hrvatski jezik		
Početak nastave	7.10.2024.	Završetak nastave	20.1.2025.		
Preduvjeti za upis	Nema				
Nositelj kolegija	izv.prof.art. Saša Živković				
E-mail	sasazivkovic2012@gmail.com szivkovic@unizd.hr	Konzultacije	Pon. 11-12 sati		
Izvođač kolegija					
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije	Pon. 11-12 sati		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita studenti će moći: primjenjivati naučene crtačke tehnike u oblikovanju umjetničke poetike. Izražavati se tehnikama iz područja crteža, te koristiti elemente jezika crtačkih tehnika. Znati osmisлити vlastiti umjetnički projekt u mediju crteža Interpretirati i analizirati umjetnička djela iz područja crtanja Analizirati, sintetizirati i vrednovati umjetničke vještine Kreativno upotrebljavati stečene informacije iz različitih izvora.				
Ishodi učenja na razini programa	Organizirati i provoditi različite izvannastavne i izvanškolske aktivnosti Opisati i primijeniti različite medije i tehnike likovne umjetnosti, te artikulirati nastavni sat likovne kulture u osnovnoj školi. Prepoznati specifične potrebe učenika koji su uvjetovani njihovom različitošću i posebnostima na individualnoj razini. Kreirati kontekst učenja usmjeren na učenika uvažavajući individualne karakteristike učenika i obilježja razvoja				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	1) pohađanja predavanja i vježbi (min. 80%/ 24 SATA- što donosi 30 ECTS postotnih bodova) 2) putem aktivnosti na nastavi (5 ECTS postotnih bodova) 3) putem mape likovnih radova i eseja na zadanu temu (15 ECTS postotnih bodova) 4) usmenog ispita (10 ECTS postotnih bodova)				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok



Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski			
Opis kolegija	Kolegije se izvodi jednosemestralno i donosi informacije o likovnoj disciplini umjetničkog crteža. Sadržaji kolegij donose teorijske odrednice medija crteža u okviru likovne kulture i umjetnosti. Praktični dio se izvodi kroz vježbe istraživanje crtačkih tehnika, medija i principa. U kolegiju se potiče razvoj crtačkih vještina i osobnog likovnog izraza.					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<p>Predavanja</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodni sat 2. Umjetnički crtež - crtež kao oblik komunikacije 3. Umjetnički crtež -povijesni razvoj 4. Pristup analizi crteža- motivi 5. Crtačke tehnike 1 6. Crtačke tehnike 2 7. Pristup analizi crteža-linearnost crteža 8. Pristup analizi crteža-struktura i tekstura u crtežu 9. Pristup analizi crteža-ploha 10. Pristup analizi crteža- svjetlo i sjena 11. Pristup analizi crteža-ekspresija i gesta 12. Prikaz prostora u crtežu-linearna perspektiva 13. Prikaz pokreta u crtežu 14. Suvremeni crtež 15. Završni sat-analiza usvojenih sadržaja <p>Vježbe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Uvodni sat 2. Vježba-pokazni crtež 3. Vježba: crte po toku-crtanje prema predlošku (umjetnička reprodukcija) 4. Vježba: crte po karakteru-crtanje-studija motiva 5. Vježba: linearni crtež-raster 6. Vježba-crtanje prema predlošku (fotografija)-tekstura 7. Vježba-struktura i strukturne crte 8. Vježba- istraživanje linearne tekture 9. Vježba- istraživanje plohe-pointilistički crtež 10. Vježba- modelacija svjetla i sjene-portret 11. Vježba-istraživanje crtačkog rukopisa 12. Vježba- linearna perspektiva 13. Vježba- crtanje ljudske figure po predlošku 14. Vježba-apstraktni crtež 15. Završni sat-analiza radova 					
Obvezna literatura	<p>Bodulić V (1982) Umjetnički i dječji crtež : priručnik za odgajatelje i nastavnike, Školska knjiga.</p> <p>Edwards,B.(2011) ,Crtanje desnom stranom mozga, Zagreb, Znanje</p> <p>Ambrus, V(1997), Crtanje ljudskog lika, Rijeka, Dušević i Kršovnik d.o.o.</p> <p>Bačić, M., Mirenić-Bačić, J. (1998), Uvod i likovno mišljenje. Zagreb, Školska knjiga.</p> <p>Jakubin, M. (1999), Likovni jezik i likovne tehnike. Zagreb, Educa.</p>					
Dodatna literatura	<p>Ray, S.(2006.) Slikarski priručnik, Zagreb, Znanje</p> <p>Harrison,H. (1999.) Kako naučiti slikati i crtati, Rijeka, Leo-Commerce</p>					
Mrežni izvori	Metodički centar „Učimo gledati“- http://likovna-kultura.ufzg.unizg.hr/					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaci i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja	Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati : 1) pohađanja predavanja i vježbi (min. 80%/ 24 SATA- što donosi 30 ECTS postotnih bodova) 2)putem aktivnosti na nastavi (5 ECTS					

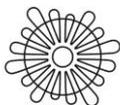


Završne ocjene (%)	postotnih bodova) 3) putem mape likovnih radova i eseja na zadanu temu (15 ECTS postotnih bodova) 4) usmenog ispita (10 ECTS postotnih bodova)	
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-60 %	% nedovoljan (1)
	61-70%	% dovoljan (2)
	71-80	% dobar (3)
	81-90	% vrlo dobar (4)
	91-100	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>	

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹⁰)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja		akad. god.	2024./2025.			
Naziv kolegija	Umjetnost u kontekstu povijesti 1		ECTS	3			
Naziv studija	Učiteljski studij						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	15	P	0	S	15	V	Mrežne stranice kolegija <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus - prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski	
Početak nastave	7.10.2024.			Završetak nastave		21.1. 2025.	
Preduvjeti za upis	nema						

¹⁰ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Nositelj kolegija	Karmen Travirka Marčina, prof				
E-mail	kmarcina@unizd.hr	Konzultacije	Ponedjeljkom 13 -14		
Izvođač kolegija	Karmen Travirka Marčina, prof				
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	promatrati i analizirati umjetnička djela u zadanom društvenom i povijesnom kontekstu. -razlikovati likovna djela iz različitih epoha -vrednovati likovne oblika u odnosu na povijesna razdoblja -koristiti elemente likovnog govora u odgojno obrazovnom procesu. -primjenjivati odgovarajuće pojmove u povijesno -umjetničkoj praksi teorijski se izražavati. - Uvažavati različitosti i multikulturalnosti - Razvijati vrijednosne stavove prema umjetnosti i kulturnoj baštini Terenska nastava (posjeti muzejima i izložbama)				
Ishodi učenja na razini programa	kritički vrednovati različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanja koristiti elemente likovnog govora u odgojno obrazovnom procesu. opisati i primijeniti različite tehnike likovne umjetnosti, te artikulirati nastavni sat likovne kulture u osnovnoj školi.				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija	Analiza umjetničkih djela razdoblja od 15.-18. stoljeća				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Rana renesansa u Firenci. 2. Arhitektura rane renesanse i njezine značajke. 3. Skulptura firentinskih majstora 4. Visoka renesansa u Veneciji, Rimu. 5. Renesansa u Nizozemskoj 6. Juraj Dalmatinac u Hrvatskoj 7. Manirizam i njegove reperkusije 8. Reformacija i protureformacija 9. Pojam baroka – povijesni kontekst 10. Barokna skulptura. 11. Barokno slikarstvo u Italiji i Francuskoj 12. Barokno slikarstvo u Nizozemskoj i Španjolskoj 13. Barokna crkvena i javna arhitektura				



	14. Novi žanrovi: pejzaž i mrtva priroda 15. Terenska nastava (posjet muzejima i izložbama u Zagrebu ili Veneciji ili Beču) <i>(po potrebi dodati seminare i vježbe)</i>					
Obvezna literatura	Janson H. W., Janson A. F. (2013.) Povijest umjetnosti, Zagreb, Stanek d.o.o. · J. Chevalier – A. Gheerbrandt, Rječnik simbola, Zagreb, 1991. · L. Murray, The high renaissance and mannerism, London, 2011. · R. Wittkower, Art and Architecture in Italy 1600 to 1750, Harmondsworth, 1978. · B. Boucher, Italian Baroque Sculpture, London 1998.					
Dodatna literatura	M. Pelc, Renesansa, Naklada Ljevak, Zagreb, 2007. H. Wölfflin, Klasična umjetnost (uvod u talijansku renesansu), Matica hrvatska, Zagreb, 1969. R. Matejčić – A. Horvat – K. Prijatelj, Barok u Hrvatskoj, Zagreb, 1982					
Mrežni izvori	www.wikipedia.com					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input checked="" type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Pohađanje nastave 50, završni ispit 50%					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	< 60%		% nedovoljan (1)			
	61 – 70%		% dovoljan (2)			
	71 – 80%		% dobar (3)			
	81 – 90%		% vrlo dobar (4)			
	91 – 100%		% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računali. <i>/izbrisati po potrebi/</i></p>					



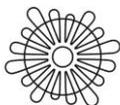
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹¹)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Hrvatski jezik akademske komunikacije						ECTS	3
Naziv studija	Učiteljski studij							
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski	
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4. <input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije <input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	1	P	1	S	V	Mrežne stranice kolegija	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski	
Početak nastave	/točan datum početka nastave/				Završetak nastave		/točan datum završetka nastave/	
Preduvjeti za upis								
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Slavica Vrsaljko							
E-mail	slavicav@unizd.hr				Konzultacije	Utorkom od 11 do 12 ili e-porukom		
Izvođač kolegija								
E-mail					Konzultacije			
Suradnici na kolegiju								
E-mail					Konzultacije			
Suradnici na kolegiju								
E-mail					Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none"> • samostalno primijeniti standardnojezične norme; • prepoznati značajka funkcionalnih stilova standardnoga jezika; • analizirati stručnu i znanstvenu literaturu; • pisati i izlagati vlastite i tuđe stavove i argumente, • definirati temeljne pojmove znanstvenog funkcionalnog stila; • steći sposobnost klasificiranja tekstnih vrsta znanstvenog stila; • steći sposobnost samostalnog analiziranja tekstova pisanih znanstvenim stilom; • osposobiti se za samostalno stvaranje tekstova znanstvene komunikacije (u skladu sa standardnojezičnom normom i funkcionalnim stilom); 							

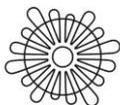
¹¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<ul style="list-style-type: none">osposobiti se za samostalno stvaranje usmenog diskursa znanstvene komunikacije (u skladu sa standardnojezičnom normom i funkcionalnim stilom).				
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none">U svoju profesiju će demonstrirati kreativnu dimenziju te samostalno primijeniti načela integriranog kurikulumu u povezivanju jezičnokomunikacijskog s drugim razvojnim područjima.Otkriti će potrebu cjeloživotnog učenja i brigu o kvaliteti				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Hrvatski jezik akademske komunikacije temelji se na usvajanju osnovnih karakteristika funkcionalnih stilova hrvatskoga standardnog jezika s posebnim naglaskom na značajkama znanstvenoga stila. Program kolegija pretpostavlja ovladanost standardnojezičnim normama, a onda i adekvatnu primjenu u akademskom pisanju, analogno tome i samostalno stvaranje usmenog diskursa znanstvene komunikacije. Cilj je kolegija istraživanje i obrada znanstvene i stručne literature, pisanje pozivnih bilješki (i citiranje).				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Normativne razine i funkcionalni stilovi2. Osnovne zakonitosti pravopisne norme3. Zakonitosti stilističke norme i funkcionalni stilovi4. Funkcionalni stilovi s manjom podložnosti standardnojezičnoj normi5. Funkcionalni stilovi s većom podložnosti standardnojezičnoj normi6. Osobine akademskoga diskursa (znanstvenog stila) hrvatskoga jezika7. Osobine pisanog i govorenog jezika8. Strategije pisanja znanstvenog teksta9. Čimbenici logičkog ustroja pisanoga znanstvenoga teksta10. Čimbenici formalnoga ustroja pisanoga znanstvenoga teksta11. Analiziranje stručne i znanstvene literature12. Ustrojstvo govorenoga znanstvenoga diskurs13. Prezentacija znanstvenog teksta14. Prezentacija akademskog pisma15. Prezentacija akademskog pisma				
Obvezna literatura	Jozić i suradnici. 2013. <i>Hrvatski pravopis</i> . Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje. Zagreb. Frančić, Anđela; Hudeček, Lana; Mihaljević, Milica. 2005. <i>Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku</i> . Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb. Oraić-Tolić, Dubravka. 2011. <i>Akademsko pismo</i> . Bibliotheca Academica, Udžbenici Sveučilišta u Zagreb. Zagreb.				



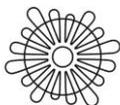
Dodatna literatura	Gazdić-Alerić, Tamara; Alerić, Marko. 2013. <i>Hrvatski u upotrebi</i> . Profil. Zagreb. Kovačević, Marina i Badurina, Lada. 2001. <i>Raslojavanje jezične stvarnosti</i> . Izdavački centar Rijeka. Rijeka. Vrsaljko, Slavica. 2022. <i>O značajkama razgovornoga stila hrvatskoga jezika</i> . Sveučilište u Zadru. Zadar.					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Studenti su dužni izraditi seminarski rad 50 %, nakon toga usmeni dio ispita 50 %.					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59 %	% nedovoljan (1)				
	60-65 %	% dovoljan (2)				
	66-75 %	% dobar (3)				
	66-86 %	% vrlo dobar (4)				
	66-86 %	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>					



Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹²)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja				akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Zborno pjevanje 1				ECTS	
Naziv studija	Učiteljski studij					
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	P	S	V	Mrežne stranice kolegija		<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus - prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski	
Početak nastave	1.10.2024.		Završetak nastave		24. 1. 2025.	
Preduvjeti za upis	Položena audicija (provjera temeljnih glazbenih sposobnosti)					
Nositelj kolegija	dr. sc. Tomislav Košta, doc.					
E-mail	tkosta@unizd.hr		Konzultacije	Ponedjeljkom 13:30-14:30 Srijedom 14:00-15:00		
Izvođač kolegija						
E-mail			Konzultacije			
Suradnici na kolegiju						
E-mail			Konzultacije			
Suradnici na kolegiju						
E-mail			Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	Studenti će usvojiti osnove vokalne tehnike, razvijati glazbeni sluh, točnu intonaciju, fraziranje artikulaciju i agogiku u pjevanju, sposobnost skupnog muziciranja. Po završetku kolegija studenti će steći: <ul style="list-style-type: none">- Sposobnost samostalnog kultiviranog pjevanja s osnovama vokalne tehnike,- Sposobnost prepoznavanja i razumijevanje inovativnih problema,- Sposobnost tonske prilagodbe situaciji u zboru i kreativnog sudjelovanja u ansamblu,- Poznavanje temeljne zborske literature,- Sposobnost timskog rada,- Korištenje stečenih interpretacijskih znanja i vještina u razredu,- Vrednovanje sposobnosti skupnog muziciranja,- Vrednovanje kvalitetne interpretacije.					
Ishodi učenja na razini programa						
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje	

¹² Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input checked="" type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ul style="list-style-type: none">- Vokalno-tehničke vježbe za razvoj glasovnih sposobnosti- Upjevanje- pomno odabrana zborna literatura koja omogućava postupno oblikovanje zbornog zvuka od manje zahtjevnije literature do težih a cappella i vokalno-instrumentalnih djela iz svjetske i hrvatske glazbene literature (s obzirom na glasovne sposobnosti i sastav trenutnog zbornog ansambla – mješoviti, ženski ili komorni zbor)- izvodilačka praksa u obliku javnih nastupa (različitih koncerata i prigodnih nastupa za potrebe Sveučilišta)				
Obvezna literatura					
Dodatna literatura					
Mrežni izvori					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit				
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)			
		% dovoljan (2)			
		% dobar (3)			
		% vrlo dobar (4)			
		% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo				
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:				



	<p>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</p> <p>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</p> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>
--	--

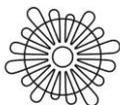
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*³)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja					akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Razvoj kinantropoloških obilježja učenika					ECTS	3
Naziv studija	Učiteljski studij						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input checked="" type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	15	P	0	S	15	V	Mrežne stranice kolegija <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski	
Početak nastave	2.10.2024.			Završetak nastave		24.1.2025.	
Preduvjeti za upis	Nema preduvjeta						
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Donata Vidaković Samaržija						
E-mail	dovidak@unizd.hr			Konzultacije	Utorak 9:00-11:00		
Izvođač kolegija	Doc.dr.sc. Donata Vidaković Samaržija						
E-mail	dovidak@unizd.hr			Konzultacije			
Suradnici na kolegiju							
E-mail				Konzultacije			
Suradnici na kolegiju							
E-mail				Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	<p>Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni:</p> <ul style="list-style-type: none"> objasniti i opisati osnovna teorijsko-praktična znanja o kinantropološkim obilježjima učenika 						

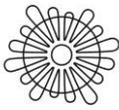
¹³ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<ul style="list-style-type: none">• povezati i primijeniti usvojene informacije o promjenama kinantropoloških obilježja učenika koje su karakteristične za razdoblje primarnog obrazovanja• Identificirati, razlikovati, usporediti i objasniti pojedine kineziološke programe kao primjere različitog strukturiranja slobodnog vremena• identificirati pozitivne učinke tjelesne aktivnosti na zdravlje pojedinca utvrditi pozitivne učinke tjelesne aktivnosti na zdravlje pojedinca				
Ishodi učenja na razini programa	Nakon završenog studija studenti će: <ul style="list-style-type: none">• opisati i pokazati kineziološke operatore u svrhu unaprjeđenja morfološke, motoričke i funkcionalne sposobnosti učenika• primijeniti različite metode poučavanja ovisno o mogućnostima i razvojnoj dimenziji djeteta• prepoznati specifične potrebe učenika koji su uvjetovani njihovom različitošću i posebnostima na individualnoj razini.				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave i predaja postavljenih domaćih zadaća				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija	Kolegij obuhvaća osnovna teorijsko-praktična znanja o kinantropološkim obilježjima učenika primarnog obrazovanja. Kroz kolegij studenti će usvojiti osnovne informacije o rastu i razvoju djece, njihovim morfološkim obilježjima, motoričkim i funkcionalnim sposobnostima. Upoznati će različite metode praćenja rasta i razvoja djece, te prosuđivanja morfoloških i motoričkih obilježja. Temeljem usvojenih znanja bolje će razumjeti promjene koje nastaju tijekom rasta djeteta, te će moći usvojena znanja primijeniti u budućem radu s učenicima.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Uvodno predavanje. Definicija pojmova kinantropologija i kinantropometrija2. Morfološka antropometrija u kineziologiji3. Definicije rasta, sazrijevanja i razvoja - metode praćenja i zakonitosti4. Čimbenici koji utječu da rast i sazrijevanje5. Utjecaj tjelesne aktivnosti na rast, razvoj i sazrijevanje6. Standardizirani postupak mjerenja i prosuđivanje antropometrijskih morfoloških mjerenja7. Sastav tijela i metode utvrđivanja sastava tijela8. Promjene u sastavu tijela tijekom rasta i sazrijevanja9. Tjelesna konstitucija10. Spolni dimorfizam u prostoru morfoloških karakteristika te građi i sastavu tijela11. Obilježja razvoja motorike i motoričkih sposobnosti12. Obilježja razvoja funkcionalnih sposobnosti13. Standardizirani postupci praćenja motoričkog i funkcionalnog razvoja djece14. Morfološko - motoričke promjene pod utjecajem programiranih kinezioloških aktivnosti15. Povezanost rasta i razvoja djece s mogućim promjenama i deformitetima na sustavu za kretanje				
Obvezna literatura	Mišigoj-Duraković, M. (2008). Kinantropologija – biološki aspekti tjelesnog vježbanja. Zagreb: Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu Neljak, B., Novak, D., Sporiš, G., Višković, S., Markuš, D. (2011). CROFIT norme : metodologija vrjednovanja kinantropoloških [i. e. kinantropoloških] obilježja učenika u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi, Zagreb : Kineziološki fakultet , Kosinac Z. (2011). Morfološko-motorički i funkcionalni razvoj djece uzrasne dobi od 5. do 11. Godine, Split : Savez školskih športskih društava grada Splita				
Dodatna literatura	Kosinac Z. i Prskalo I. (2017). Kineziološka stimulacija i postupci za pravilno držanje tijela u razvojnoj dobi djeteta : udžbenik za odgojitelje i učitelje, Zagreb : Učiteljski fakultet				



	Mišigoj-Duraković M. (1995). Morfološka antropometrija u sportu. Zagreb: Fakultet za fizičku kulturu Findak, V., Metikoš, D., Mraković, M, Neljak, B. (1996). Primjenjena kineziologija u školstvu-NORME. Zagreb: Hrvatski pedagoško-knjževni zbor, Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu.					
Mrežni izvori	<ul style="list-style-type: none">Vidaković Samaržija, D. i Mišigoj-Duraković, M. (2017). Urban-rural differences in indicators of nutritional status and body composition for ten year old children. Acta Kinesiologica, 11 (1), 39-44.Cetinić, J., Vidaković Samaržija, D. i Cetinić, V. (2008). Fenomen biološke akceleracije i spolni dimorfizam u prirastu visine i težine u učenika Srednje škole Blato i Vela luka. Magista Iadertina., 3 (1), 7-19.Kamenjaš, A. i Vidaković Samaržija, D. (2016). Prevalencija i povezanost razine tjelesne aktivnosti i kardiorespiratornog fitnesa kod djece rane školske dobi. Magistra Iadertina, 11 (1),Vidaković Samaržija, D., Pavelić Karamatić, L. i Samaržija, D. (2011). Utjecaj morfoloških karakteristika na motoričke i funkcionalne sposobnosti učenica. U Findak, V. (ur.), Zbornik radova 20. Ljetne škole kineziologa Republike Hrvatske, „Dijagnostika u područjima edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije, Poreč 21. do 25. lipnja 2011. (str. 263-269). Zagreb : Hrvatski kineziološki savez.Cetinić, J., Petrić, V. i Vidaković Samaržija, D. (2011.). Urbano ruralne razlike antropometrijskih obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te motoričkih dostignuća (skokovi, trčanja i bacanja) učenika rane školske dobi. U Findak, V. (ur.), Zbornik radova 20. Ljetne škole kineziologa, „Dijagnostika u područjima edukacije, sporta, sportske rekreacije i kineziterapije“ Poreč, 21 do 25 lipnja 2011. (str.233- 238). Zagreb : Hrvatski kineziološki savez.35-50.Vidaković Samaržija D. (2020). Urban-rural differences of female students in indicators of nutritional status and body composition, level of physical activity and individual sedentary activities as factors that define obesity. 17 th Annual Scientific Conference of Montenegrin Sports Academy „Sport, Physical Activity and Health: Contemporary Perspectives, April 2 to 5 2020. Cavtat. MSAVidaković Samaržija, D., Mišigoj-Duraković, M., Pavelić Karamatić L. (2020). Indicators of nutritional status and physical activity level as factors associated with the onset of menarche of ten year old girls from Zadar county, Croatia, International Journal of Adolescent Medicine and Health. DOI: https://doi.org/10.1515/ijamh-2019-0033 Published online: 10 Jun 2020					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij /zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	20% zadaća; 80% pismeni završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)				
		% dovoljan (2)				
		% dobar (3)				
		% vrlo dobar (4)				
		% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.					



	<p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i></p>
--	--

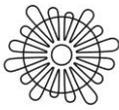
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹⁴)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja				akad. god.	2024./2025.	
Naziv kolegija	Psihologija djetinjstva				ECTS	3	
Naziv studija	Učiteljski studij						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	30	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija <input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus - prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski jezik	
Početak nastave	17.02.2025.			Završetak nastave		29.05.2025.	
Preduvjeti za upis	Položen kolegij Uvod u razvojnu psihologiju						
Nositelj kolegija	Mira Klarin						
E-mail	mklarin@unizd.hr			Konzultacije	Ponedjeljak 09,00-10,00		
Izvođač kolegija	Mira Klarin						
E-mail				Konzultacije			
Suradnici na kolegiju	Maša Atlaga						
E-mail	matlaga22@unizd.hr			Konzultacije	Utorak 10,00-11,00		
Suradnici na kolegiju							
E-mail				Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava		

¹⁴ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none">- Nabrojati i opisati osnovne pojmove iz Psihologije djetinjstva.- Nabrojati zakonitosti razvoja.- Prepoznati i izreći razvojne promjene na tjelesnom, motoričkom, kognitivnom, emocionalnom i socijalnom planu tijekom djetinjstvu.- Identificirati, razlikovati, usporediti i objasniti razvojne promjene u različitim aspektima razvoja.- Protumačiti i povezati promjene koje se događaju u različitim aspektima razvoja tijekom djetinjstva.- Identificirati i procijeniti različite razvojne promjene u različitim razvojnim razdobljima i u različitim aspektima razvoja tijekom djetinjstva. <p>Povezati i predvidjeti razvojne promjene i ishode.</p>				
Ishodi učenja na razini programa	Prepoznati i razumjeti razvojna dostignuća djece određene dobi u svim aspektima razvoja i u skladu s tim prilagoditi metodu poučavanja.				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave (studenti redovnog i izvanrednog studija), odnosno studenti imaju pravo na 3 izostanka u semestru. Napisan, pravovremeno predan i izložen seminarski rad (za studente redovnog studija). Napisan i pravovremeno predan seminarski rad (za studente izvanrednog studija)				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	Uvod u kolegij, sadržaj, ciljevi Prenatalni razvojni period Teratologija Razvoj osjeta i percepcije Razvoj pažnje kod djece Razvoj pamćenja kod djece Razvoj govora kod djece Socioemocionalni razvoj djeteta Temperament Privrženost i teorija privrženosti Uloga roditelja u razvoju Roditeljsko ponašanje i problemi u ponašanju Uloga vršnjaka u razvoju Moralni razvoj djece Suvremeni trendovi u djetinjstvu i roditeljstvu Slika o sebi - Selmanov model razvoja Teorijski pristupi o razvoju slike o sebi Samoregulacija, znanje o sebi, samovrednovanje				
Obvezna literatura	Vasta, R. i suradnici (2001): <i>Dječja psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana područja) Berk, L.E. (2015). <i>Dječja razvojna psihologija</i> . Jastrebarsko: Naklada Slap. (odabrana područja) Siegel, D.J. i Payne Bryson, T. (2015). <i>Razvoj dječjeg mozga. 12 revolucionarnih strategija integriranog pristupa za poticanje razvoja zdravog dječjeg uma, preživljavanje svakodnevnih roditeljskih borbi i za poticanje cjelokupnog rasta</i> . Harfa. (poglavlje 1 i poglavlje 2 - od 17-52. str)				



	<p>Nastavni materijali Znanstveni radovi – u dogovoru na nastavi za određenu temu, odnosno teme</p> <p>Bilješke na nastavi</p>					
Dodatna literatura	<p>Buggle, F. (2002). Razvojna psihologija Jeana Piageta. Jastrebarsko: Naklada Slap. Bukatko, D., Daehler, M.W. (2001). Child development. New York: Houghton Mifflin Company. Lamb, M. (2010). The role of father in child development. Wiley. Klarin, M. (2006). Razvoj djece u socijalnom kontekstu. Zadar. Sveučilište u Zadru. Thomas, R.M. (2001). Recent theories of human development, London: Sage Publications, Inc. Santrock, J.W. 1999). Life-Span Development. Boston: McGraw Hill Collage.</p>					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	60% ocjena iz ispita; 40% ocjena iz seminara					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<59%		% nedovoljan (1)			
	60%-69%		% dovoljan (2)			
	70%-79%		% dobar (3)			
	80%-89%		% vrlo dobar (4)			
	90%-100%		% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izriječno dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>					



	U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i>
--	---

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁴⁵)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.			
Naziv kolegija	Morfologija hrvatskog standardnog jezika						ECTS	4			
Naziv studija	Učiteljski studij										
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE		
Opterećenje	P		S		V		Mrežne stranice kolegija		<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Četvrtak, 14.00 - 16.15				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			hrvatski			
Početak nastave	/17.2.25./				Završetak nastave			/29.5.25./			
Preduvjeti za upis											
Nositelj kolegija	Josip Lasić										
E-mail	jlasic22@unizd.hr						Konzultacije	Četvrtak, 12.30 - 14.00			
Izvođač kolegija	Josip Lasić										
E-mail	jlasic22@unizd.hr						Konzultacije	Četvrtak, 12.30 - 14.00			
Suradnici na kolegiju											
E-mail							Konzultacije				
Suradnici na kolegiju											
E-mail							Konzultacije				
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none">definirati temeljne i specifične pojmove na razini morfologije (morfem, afiksalni morfemi, alomorf, riječ, vrste riječi, padež, rod, broj, lice, stupanj i dr.);rasporediti jezične jedinice na višim jezičnim razinama;prepoznati odmak od morfološke norme hrvatskoga standardnog jezika;analizirati tekstove različitih funkcionalnih stilova na morfološkoj razini;										

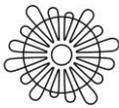
⁴⁵ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<ul style="list-style-type: none">• primijeniti usvojene pravopisne, pravogovorne, fonološke i morfološke norme u pisanom i usmenom iskazu;• razumjeti vrijednosti govorne i pisane komunikacije i njegovanja jezične kulture;• samostalno se služiti stručnom literaturom i normativnim priručnicima.				
Ishodi učenja na razini programa	Završeni studenti će moći: <ul style="list-style-type: none">• kritički vrednovati različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanja• koristiti računalnu tehnologiju za stvaranje i oblikovanje teksta i slika, te komunikaciju• primijeniti standardnojezične norme na različitim razinama (pravopisnoj, pravogovornoj, gramatičkoj: fonološkoj).• govorno i pisano komunicirati na materinskom jeziku• primijeniti različite metode poučavanja ovisno o mogućnostima i razvojnom stupnju djeteta• upravljati nastavnim procesom u promjenljivim uvjetima, uvažavajući pedagoška načela i načela različitosti• artikulirati i analizirati nastavni sat hrvatskog jezika prema propisanom nastavnom planu i programu za niže razrede osnovne škole• organizirati aktivnosti za uključivanje roditelja u odgoj i obrazovanje njihove djece• primjenjivati načela ljudskih prava, demokratskih vrijednosti, različitosti, socijalne osjetljivosti i tolerancije u radu s djecom• prepoznati specifične potrebe učenika koji su uvjetovani njihovom različitošću i posebnostima na individualnoj razini• provoditi istraživanja u funkciji unaprjeđenja struke uvažavajući Etički kodeks istraživanja s djecom• organizirati i provoditi različite izvannastavne i izvanškolske aktivnosti• kreirati kontekst učenja usmjeren na učenika uvažavajući individualne karakteristike učenika i obilježja razvoja• demonstrirati predanost u promoviranju učenja, pozitivnih očekivanja od učenika, profesionalizma• kritički prosuđivati i vrednovati vlastiti rad (poučavanje, rukovođenje razrednim aktivnostima, procjenjivanje učeničkih znanja).				
Načini praćenja studenata	<input type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ul style="list-style-type: none">• Uvod u morfologija (morf, morfem, riječ). Vrste morfema.• Vrste riječi – punoznačne i pomoćne riječi. Promjenljive i nepromjenljive riječi.• Kategorija roda, broja, padeža i lica• Imenice. Leksičke osobine imenica. Pregled imenica svih triju deklinacija.• Pridjevi po značenju i obliku. Promjena pridjeva. Komparativi – nepravilna komparacija, iznimke.				



	<ul style="list-style-type: none"> • Zamjenice, vrste i promjena. • Brojevi, vrste i promjena. Brojni pridjevi. Brojne imenice. • Glagoli po značenju, glagolskome vidu, predmetu radnje. Glagolsko vrijeme. • Glagolski oblici – jednostavni i složeni. Jednostavni glagolski oblici (prezent, aorist, imperfekt, glagolski pridjevi, glagolski prilozi). • Složeni glagolski oblici (perfekt, pluskvamperfekt, futur I. i II., kondicional I. i II., imperativ). • Nepromjenljive riječi. Prilozi (značenje, stupnjevanje, podrijetlo, složeni prilozi). • Prijedlozi (služba, sastav, značenje, oblici). • Veznici, čestice i usklici. • Pravopisni problemi po vrstama riječi (promjenljive riječi). • Pravopisni problemi po vrstama riječi (nepromjenljive riječi). • Vježba na tekstu. Upute za ispit. 						
Obvezna literatura	Silić, Josip (1995) <i>Morfologija hrvatskoga jezika</i> (udžbenik za 2. razred gimnazije). Zagreb: Školska knjiga						
Dodatna literatura	Babić, S. i drugi (1991.) <i>Povijesni pregled, glasovi i oblici hrvatskoga književnog jezika</i> , Zagreb: Globus. Barić, E. i drugi (1997.) <i>Hrvatska gramatika</i> , Zagreb: Školska knjiga.						
Mrežni izvori							
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit						
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici	
Način formiranja završne ocjene (%)	50% kolokvij, 50% završni ispit						
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/		% nedovoljan (1)				
			% dovoljan (2)				
			% dobar (3)				
			% vrlo dobar (4)				
			% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo						
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijekave kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. 						



	<p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računici. /izbrisati po potrebi/</p>
--	---

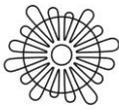
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹⁶)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Engleski jezik 2						ECTS	3
Naziv studija	Učiteljski studij							
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> prijediplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski	
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4. <input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input checked="" type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	30	P	0	S	15	V	Mrežne stranice kolegija (Merlin) <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvodenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		engleski/hrvatski		
Početak nastave	2.10.2024.			Završetak nastave		29.5.2025.		
Preduvjeti za upis	Nema							
Nositelj kolegija	izv.prof.dr. sc. Katica Balenović							
E-mail	kbalenovic@unizd.hr				Konzultacije	Prema dogovoru		
Izvođač kolegija	Jakov Proroković, mag. philol. angl.							
E-mail	jprorokov@unizd.hr				Konzultacije	Ponedjeljak: 15:00-16:00 Utorak: 11:00-12:00 Popodnevne konzultacije po dogovoru		
Suradnici na kolegiju								
E-mail					Konzultacije			
Suradnici na kolegiju								
E-mail					Konzultacije			

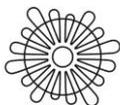
¹⁶ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	<p>Od studenta se očekuje da će nakon položenog ispita biti u mogućnosti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - analizirati tekstove srednjeg stupnja složenosti iz područja svakodnevnog života te kulture i civilizacije zemlja engleskog govornog područja - primijeniti usvojene gramatičke strukture u pismenom i usmenom izražavanju - primijeniti usvojeno znanje iz područja vokabulara i gramatike pri analizi tekstova - koristiti jezik tečno i učinkovito pri sudjelovanju u diskusijama na određenu temu 				
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none"> - koristiti računalnu tehnologiju za stvaranje i oblikovanje teksta i slika, te komunikaciju - primijeniti standardnojezične norme na svim razinama (pravopisnoj, pravogovornoj, gramatičkoj, leksičkoj i stilističkoj). - govorno i pisano komunicirati na materinskom jeziku i jednom stranom jeziku. - planirati i izvoditi nastavu s temom kulturne i prirodne baštine u školskom kurikulumu za prvi odgojno-obrazovni ciklus uključujući mogućnost realiziranja sadržaja modula domovinske nastave u inozemstvu. 				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave kao i izvršavanje obveza predviđenih programom (aktivno sudjelovanje u raspravama i seminarsko izlaganje vrednuju se s 30% udjela u ocjeni)				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	27.01. 2025. - 14.02.2025. https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		2.06.2025. - 23.06.2025. https://iuo.unizd.hr/stude		1.09.2025. - 26.09.2025. https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Tekstovi iz područja struke i oni koji govore o struci (pristupi ranom učenju, karakteristike idealnog učitelja, utjecaj roditelja na učeničku percepciju nastavnog programa) kao i tekstovi koji se odnose na kulturu i civilizaciju zemalja engleskog govornog područja (kultura, umjetnost, književnost). Gramatički dio obuhvaća obradu zavisnih rečenica (kondicionalne rečenice, vremenske i namjerne zavisne rečenice, kompleksnijih gramatičkih struktura kao što su izražavanje hipoteza u prošlosti i sadašnjosti, nepravni govor, slaganje vremena, infinitive/gerund, frazalne glagole, prijedloge. Sadržaji se usmjeravaju na specifičnosti jezika i definiranje jezične strukture, te analizu jezičnih konstrukcija koje ne korespondiraju u materinskom jeziku.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction to the course 2. What is the purpose of early education 3. Child development 4. Creative schools 5. Ted Talks 6. Sport and leisure 7. Short stories 8. Why Become a teacher 9. How do parents influence their child's perception of the curriculum 10. The arts 				



	<p>11. <i>Animated film</i> 12. <i>Communication and technology</i> 13. <i>Society and globalization</i> 14. <i>Links to literature</i> 15. <i>Final notes</i></p> <p>Vježbe:</p> <p>1. <i>Passive constructions – first part</i> 2. <i>Passive constructions – second part</i> 3. <i>Conditional clauses – first part</i> 4. <i>Conditional clauses – second part</i> 5. <i>Relative clauses</i> 6. <i>Relative clauses – revision</i> 7. <i>Phrasal verbs – first part</i> 8. <i>Phrasal verbs – second part</i> 9. <i>Reported speech</i> 10. <i>Reported speech - revision</i> 11. <i>The gerund</i> 12. <i>Infinitive/gerund forms</i> 13. <i>How to write an article</i> 14. <i>Grammar and vocabulary exercises</i> 15. <i>Grammar – revision (exam preparation)</i></p>					
Obvezna literatura	<p>1. Eastwood, J. (2010). Oxford Practice Grammar with answers. Intermediate. Oxford University Press. 2. Murphy, R. (1997), English grammar in Use, CUP 3. Robinson, K., & Aronica, L. (2015). Creative Schools: Revolutionizing Education from the Ground up. Penguin UK.</p>					
Dodatna literatura	<p>1. Lukianoff, G., & Haidt, J. (2019). The coddling of the American mind: How good intentions and bad ideas are setting up a generation for failure. Penguin. 2. Štefan-Bilić, M. (2014.) English for Teachers, University of Zagreb, Faculty of Teacher Education 3. DeCapua, A. (2008). Grammar for teachers. New York: College of New Rochelle. 4. Poe, E. A. (2014). The complete tales & poems of Edgar Allan Poe. Knickerbocker Classics.</p>					
Mrežni izvori	TED Talks (www.ted.com)					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaci i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 70% završni ispit/kolokviji, 30% aktivnosti i izlaganje (kolokvij dogovorno sa studentima kao zamjena za ispit)					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59		% nedovoljan (1)			
	60-69		% dovoljan (2)			
	70-79		% dobar (3)			
	80-89		% vrlo dobar (4)			
	90-100		% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					



Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeckom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i></p>
--------------------------	--

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹⁷)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja			akad. god.	2024./2025.		
Naziv kolegija	Matematika 2			ECTS	3		
Naziv studija	Učiteljski studij						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	<input type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/> S	<input type="checkbox"/> V	Mrežne stranice kolegija		<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus - prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski		
Početak nastave	/točan datum početka nastave/		Završetak nastave		/točan datum završetka nastave/		
Preduvjeti za upis							
Nositelj kolegija	Zoran Škoda						
E-mail	zskoda@unizd.hr		Konzultacije	Novi kampus 004			
Izvođač kolegija	Zoran Škoda						
E-mail	Zskoda@unizd.hr		Konzultacije				

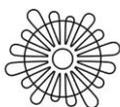
¹⁷ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		
Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: - skicirati aksiomatski pristup geometriji ravnine - definirati osnovne geometrijske pojmove - izvesti osnovne geometrijske konstrukcije i projicirati - računati duljine, površine i volumene osnovnih geometrijskih krivulja, likova i tijela u jednostavnim postavama - zaključivati o složenijim likovima na osnovu podjele na jednostavnije i napose na trokute i o tijelima koristeći njihove dijelove i pomoćne presjeke - koristiti koordinatni i vektorski prikaz u geometriji ravnine i geometriji prostora u računanju te u prikazu u dinamičkom softveru				
Ishodi učenja na razini programa					
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Barem 70% pohađanja nastave + barem 50% bodova od aktivnosti u semestru su nužni za pristupanje pismenom ispitu na kojem treba poostići barem 50% za pristup usmenom ispitu. Pismeni i usmeni ispit dio su cjeline i trebaju se položiti unutar istog ispitnog roka. U iznimnim slučajevima se može dozvoliti polaganje usmenog na osnovi položenog pismenog u prethodnom ispitnom roku ukoliko nije prošlo više od 30 dana.				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni- -rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/stud enti/ispitni-rokovi- jesenski	
Opis kolegija	Osnove Euklidske planimetrije i stereometrije u aksiomatskom sintetičkom pristupu.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Aksiomatski pristup planimetriji. Aksiomi incidencije. Aksiomi uređaja na pravcu. Usmjereni pravac. Ležati između dvije zadane točke. Konveksni skup. Dužina. Polupravac. Trokut. 2. Relacija ležati s iste strane pravca. Otvorene poluravnine kao razredi ekvivalencije za tu relaciju. Usmjereni (orijentirani) pravac. Kut kao par polupravaca. Kutni isječak. Orijetirani kut. 3. Udaljenost. Krug. Kružnica. Pojam geometrijske konstrukcije. Geometrijsko mjesto točaka. Polovište dužine i konstrukcija polovišta. Izometrije. Aksiomi simetrije. Osnovna simetrija. Simetrala kuta. 4. Opća svojstva izometrija. Osnovni teorem i izometrija ravnine. Međusobni položaj pravaca i kružnica;				



	<p>položaji dviju kružnica. Paralelnost i okomitost. Pojam neeuklidske geometrije. Sukladnost u terminima izometrije.</p> <p>5. Rotacije, osne i centralne simetrije. Uspoređivanje i zbrajanje kuteva. Mjera kuta. Vanjski i unutarnji kutevi u trokutu. Zbroj unutarnjih kuteva u trokutu. Sukladnost u terminima trokuta.</p> <p>6. Geometrija trokuta. Osnovna svojstva. Četiri osnovna teorema o sukkladnosti trokuta i četiri osnovne konstrukcije trokuta. Paralelogram.</p> <p>7. Visine, težišnice, upisane, opisane i pripisane kružnice. Karakteristične točke trokuta. Poligonalne crte i mnogokuti. Kvadrat. Pravilni mnogokut. Konveksni i nekonveksni mnogokuti. Pojam površine. Površina trokuta i mnogokuta. Duljina luka krivulje i opseg. Pitagorin teorem. Heronova formula.</p> <p>8. Usmjerene dužine i slobodni vektori u ravnini. Operacije s vektorima. Translacija za vektor. Kartezijev koordinatni sustav u ravnini. Koordinatni prikaz pravca i kružnice. Parametarske jednadžbe. Weylovi aksiomi ravnine. Parametarsko zadavanje krivulje u ravnini i primjeri. Tumačenje parametrizacije preko gibanja i uvod u kinematiku materijalne točke. Presentacija dinamičkog softvera u geometriji: geogebra.</p> <p>9. Sličnost i homotetija. Teoremi o sličnosti trokuta. Projiciranje. Talesov teorem o proporcionalnosti. Perspektiva i točka u beskonačnosti. Par riječi o geometrijskoj optici: put svjetlosti, sjena, odražavanje i lom, leće i zrcala.</p> <p>10. Površina kruga, kružnog isječka i odsječka, duljina kružnog luka. Tangencijalni i tetivni četverokut. Ptolomejev teorem. Teorem o središnjem i obodnom kutu. Talesov teorem o obodnom kutu.</p> <p>11. Trigonometrijske funkcije za kut u trokutu. Sinusov i kosinusov poučak. Polarni koordinatni sustav u ravnini, njegova veza s kompleksnim brojevima (Eulerova formula, modul i argument kompleksnog broja). Trokut omeđen jediničnom kružnicom i trigonometrijske funkcije ma kojeg argumenta. Sinus i kosinus malog kuta. Ako vrijeme dopušta: hiperbolni analogon.</p> <p>12. Skalarni umnožak vektora. Rotacija u terminima koordinata. Gibanje po kružnici. Kutna brzina. Oscilacije. Kompozicija rotacija i adicioni teoremi za sinus i kosinus. Veza adicijonih formula s Ptolomejevim teoremom. Zapis rotacije u terminima množenja kompleksnih brojeva. Potencija s obzirom na kružnicu i inverzija.</p> <p>13. Stereometrija: aksiomatika; paralelnost, okomitost i kutevi između ravnina i pravaca. Osnovna tijela, poliedri, prizma, paralelepiped, piramida, valjak, konus i kugla, volumeni i oplošja. Poprečni presjeci. Cavalierijev princip o poprečnim presjecima. Pravilni poliedri. Prostorni kut. Globus: sferni trokut, meridijani, paralele i geodezijske krivulje. Pojam gustoće. Izometrije prostora. Ako vrijeme dopušta: Čunjosečnice.</p> <p>14. Koordinatni sustav, vektori i koordinatna računanja u prostoru. Weylov pristup aksiomati. Parametarske jednadžbe krivulja i ploha. Implicitna jednadžba ravnine. Vektorski i mješoviti umnožak vektora. Korištenje izometrija u analitičkoj geometriji.</p> <p>15. Sistematizacija gradiva kolegija, naročito zadnjeg dijela. Diskusija analitičkog i sintetičkog pristupa. Diskusija kvalitativnih i kvantitativnih obilježja u geometriji.</p>			
Obvezna literatura	B. Pavković, D. Veljan, Elementarna matematika I (poglavlje III, planimetrija); Elementarna matematika II (dio koji se odnosi na stereometriju), Školska knjiga, Zagreb 2003. i materijali kolegija na webu https://ncatlab.org/zoranskoda/show/zadarmat2			
Dotatna literatura	Poglavlje 5 u knjizi K. Horvatić, Linearna algebra, Tehnička knjiga 2005. Ukoliko vrijeme dopusti i dijelovi poglavlja 6.			
Mrežni izvori	https://ncatlab.org/zoranskoda/show/zadarmat2			
Provjera ishoda učenja	Aktivnosti u semestru + završni pismeni i usmeni ispit			
	<input type="checkbox"/> završni	<input type="checkbox"/> završni	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni	<input type="checkbox"/> praktični rad i



(prema uputama AZVO)	pismeni ispit		usmeni ispit		završni ispit		završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici		
Način formiranja završne ocjene (%)								
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/		Ispod 50% nedovoljan (1)					
			Od 50% dovoljan (2)					
			Od 62.5% dobar (3)					
			Od 75% vrlo dobar (4)					
			Od 87.5% izvrstan (5)					
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo							
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>							

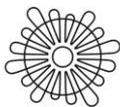
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹⁸)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja					akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Geografija					ECTS	
Naziv studija	Učiteljski studij						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.

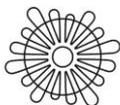
¹⁸ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<input type="checkbox"/> ljetni						
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	P	S	V	Mrežne stranice kolegija		<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		HR	
Početak nastave	/20.veljače. 2025./			Završetak nastave		/29.svibnja.2025./	
Preduvjeti za upis							
Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Vera Graovac Matassi						
E-mail	vgraovac@unizd.hr			Konzultacije	Sri. 9:30 – 10:30 Pet. 9:30 – 10:30		
Izvođač kolegija							
E-mail				Konzultacije			
Suradnici na kolegiju	Mislav Stjepan Čagalj, mag.geogr.						
E-mail	mcagalj@unizd.hr			Konzultacije	Uto: 12:00–13:00		
Suradnici na kolegiju							
E-mail				Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	1. Definirati i objasniti temeljne geografske pojmove 2. Opisati i objasniti položaj, oblik, veličinu i gibanja Zemlje 3. Objasniti reljef i građu Zemlje te unutarnje i vanjske sile i procese 4. Nabrojiti temeljne klimatske elemente i modifikatore te objasniti njihov značaj za klimu na Zemlji 5. Objasniti razvoj i razmještaj stanovništva na Zemlji 6. Objasniti prirodno-geografska i društveno-geografska obilježja Republike Hrvatske 7. Samostalno izraditi i usmeno izložiti seminarski rad na zadanu temu						
Ishodi učenja na razini programa	Definirati i primijeniti elementarne prirodoslovne koncepte u metodičkom oblikovanju sadržaja nastave prirode i društva prema propisanom nastavnom planu i programu za niže razrede osnovne škole						
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje		
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar		
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:			
Uvjeti pristupanja ispitu	Prisutnost na najmanje 70% predavanja i seminara, napisan i predan seminarski rad te održano izlaganje seminarskog rada. na prezentacija i sl.						
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok			<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski			https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	



Opis kolegija	Usvajanje geografskih znanja i razumijevanje temeljnih geografskih pojmova i procesa; prezentacija usvojenih znanja u nastavi prirode i društva; korištenje modernih tehnologija u objašnjavanju geografskih procesa.					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<p>Predavanja:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Uvod u kolegij, obveze studenata 2. Položaj Zemlje u svemiru 3. Oblik i dimenzije Zemlje 4. Gibanja Zemlje: rotacija, revolucija i precesija s nutacijom 5. Određivanje položaja na Zemlji; Mjesno i pojasno vrijeme 6. Predočavanje Zemljine površine – razvoj kartografije 7. Vrste geografskih karata, mjerilo, kartografske projekcije 8. Građa Zemlje 9. Reljef i geološka obilježja Zemlje 10. Mineraloško-litološki sastav; Geološka razdoblja; 11. Unutrašnji i vanjski procesi i sile 12. Tipovi reljefa na Zemlji 13. Tipovi reljefa na Zemlji 14. Vulkanizam i seizmizam 15. Voda na Zemlji 16. Klima na Zemlji 17. Razvoj i razmještaj stanovništva na Zemlji 18. Opće kretanje stanovništva; Sastav stanovništva 19. Razvoj naselja na Zemlji i urbanizacija 20. Suvremene geografske značajke gospodarstva na Zemlji 21. Geografski položaj, prostorni obuhvat i granice Hrvatske 22. Prirodno-geografska obilježja Hrvatske: reljef – osnovna geološka i geomorfološka obilježja 23. Prirodno-geografska obilježja Hrvatske: klima i vode 24. Prirodno-geografska obilježja Hrvatske: tla i biljni pokrov 25. Historijsko-geografski razvoj Hrvatske 26. Stanovništvo i naselja Hrvatske 27. Geografska obilježja gospodarstva Hrvatske 28. Regionalizacija Hrvatske 29. Hrvatska u međunarodnoj zajednici 30. Geografija odabranih regija RH <p>Seminari:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Podjela tema seminarskih radova 2. Upute za pisanje seminarskog rada 3. Upute za pisanje seminarskog rada 4.-15. Izlaganje seminarskih radova i diskusija 					
Obvezna literatura	<p>Nejašmić, I. (1998.): <i>Osnove opće geografije</i>, Educa, Zagreb.</p> <p>Magaš, D. (2013.): <i>Geografija Hrvatske</i>, Meridijani, Sveučilište u Zadru, Samobor.</p> <p>Feletar, D., Perica, D., Vuk, R. (2014.): <i>Geografija 1</i>, udžbenik za prvi razred gimnazije, Meridijani, Samobor.</p>					
Dodatna literatura						
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 100% dva kolokvija ili 100% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	<60% nedovoljan (1)				
		60-69% dovoljan (2)				
		70-79% dobar (3)				
		80-89% vrlo dobar (4)				
		90% i više izvrstan (5)				

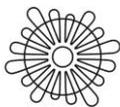


Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izriječno dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>

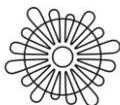
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁹⁾)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.		
Naziv kolegija	Školska pedagogija						ECTS	3		
Naziv studija	Učiteljski studij									
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input checked="" type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input checked="" type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	30	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija		<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski		
Početak nastave	17.2.2025.				Završetak nastave			29.5.2025.		
Preduvjeti za upis	Nema									

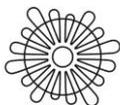
⁹⁾ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Nositelj kolegija	Izv.prof.dr.sc. Violeta Valjan Vukić				
E-mail	vvukic@unizd.hr	Konzultacije			
Izvođač kolegija	Izv.prof.dr.sc. Violeta Valjan Vukić				
E-mail	vvukic@unizd.hr	Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none">• Opisati i objasniti nastanak i poziciju školske pedagogije u sustavu pedagoške znanosti te nastanak i razvoj škole od nastanka do suvremenog doba;• Definirati temeljne pojmove vezane uz školu i te ih usporediti, suprotstaviti i konceptualizirati;• Dati pregled i osnovne odrednice školskih teorija;• Definirati i nabrojati vrste škola, njene zadaće, te navesti i pojasniti temeljne funkcije;• Staviti u odnos školu sa društvenim okruženjem i školskim sustavom;• Identificirati, opisati i analizirati organizacijske aspekte života i rada škole;• Nabrojati važne čimbenike i objasniti njihovu ulogu u funkcioniranju života i rada škole;• Objasniti razred kao organizacijsku cjelinu kao i modele upravljanja školom;• Oblikovati vlastito mišljenje o različitim alternativnim pedagoškim rješenjima u organizaciji škola te ih staviti u kontekst organizacije škole kod nas i u svijetu.				
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none">✓ kritički vrednovati različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanja✓ upravljati nastavnim procesom u promjenjivim uvjetima, uvažavajući pedagoška načela i načela različitosti✓ kreirati kontekst učenja usmjeren na učenika uvažavajući individualne karakteristike učenika i obilježja razvoja✓ demonstrirati predanost u promoviranju učenja, pozitivnih očekivanja od učenika, profesionalizma✓ kritički prosuđivati i vrednovati vlastiti rad - poučavanje, rukovođenje razrednim aktivnostima, procjenjivanje učeničkih znanja).✓ organizirati aktivnosti za uključivanje roditelja u odgoj i obrazovanje njihove djece				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Studenti trebaju redovito polaziti nastavu i aktivno u njoj sudjelovati, izraditi i prezentirati seminarski rad na odabranu temu.				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija	<ul style="list-style-type: none">• Školska pedagogija kao pedagoška disciplina;• Nastanak i razvoj škole;• Pregled teorija škole;				



(nastavne teme)	<ul style="list-style-type: none"> • Škola i vrste škola; • Školski sustavi, njihov razvoj, aktualno stanje i reforme; • Temeljne funkcije škole; • Škola i društveno okruženje; • Organizacija života i rada škole; • Čimbenici škole – učitelj/nastavnik/profesor, učenik, stručni tim, ravnatelj, roditelji; • Razred; • Upravljanje školom; • Alternativne škole; • Škole u svijetu. 															
Obvezna literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Glasser, W. (1994) Kvalitetna škola. Zagreb: Educa. • Glasser, W. (1999) Nastavnik u kvalitetnoj školi. Zagreb: Educa. • Hentig, Von H. (1997) Humana škola- škola mišljena na nov način. Educa: Zagreb. • Matijević, M. (2001) Alternativne škole. Zagreb: TIPEX. • Mijatović, A. (ur.) (1998) Osnove suvremene pedagogije. Zagreb: HPKZ. (preporučena poglavlja) • Previšić, V. (1999) Škola budućnosti: humana, stvaralačka i socijalna zajednica. Napredak 140 (1), 7-16.odgoj • Vrcelj, S. (2000) Školska pedagogija. Rijeka: Filozofski fakultet. • Vrcelj, S. (2018) Što školu čini školom. Rijeka: Filozofski fakultet. 															
Dotatna literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Antić, S. (1993). Školstvo u svijetu. Zagreb:HPKZ. • Brajša, P. (1993). Pedagoška komunikologija. Zagreb: Školske novine • Brajša, P. (1995). Sedam tajni uspješne škole. Zagreb: Školske novine. • Bratanić, M.(1993) Mikropedagogija - interakcijsko-komunikacijski aspekt odgoja. Zagreb: Školska knjiga. • Buljubašić-Kuzmanović, V. (2012)Škola kao zajednica odrastanja. Pedagogijska istraživanja 9, 1-2; 43-57. • Gossen, D. (1994). Restitucija- preobrazba školske discipline.Zagreb. Alinea. • Hentig, Von H. , (2007) Kakav odgoj želimo? : o odgoju za 21. stoljeće. Zagreb : Educa. • Konig, E., Zedler, P. (2001). Teorije znanosti o odgoju. Zagreb: Educa. • Kvriacou, C. (2001). Temeljna nastavna umijeća. Zagreb: Educa. • Matijević, M. i sur. (1994). Pluralizam u odgoju i školstvu. Zagreb: Katehetski salezijanski centar. • Medelin, A. (1991). Osloboditi školu. Zagreb: Educa. • Mijatović, A. (1994). Osnove ustroja školskog sustava. Zagreb: Školske novine. • Radovanović, D. Sat razrednog odjela kao oblik upravljanja i vođenja razredom u primarnom obrazovanju. URL: http://hrcak.srce.hr/file/46514 (24.3.2015.)RA • Schachl, H. (1999). Učenje bez straha: više radosti i uspjeha u školi. Zagreb: Educa. • Stoll, L., Fink, D. (2000). Mijenjajmo naše škole. Zagreb: Educa. 															
Mrežni izvori																
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit															
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td colspan="2"><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</td> <td colspan="2"><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</td> <td colspan="2"><input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</td> <td colspan="2"><input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</td> <td><input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</td> <td><input type="checkbox"/> seminarski rad</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit</td> <td><input type="checkbox"/> praktični rad</td> <td colspan="2"><input type="checkbox"/> drugi oblici</td> <td></td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit		<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici	
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit										
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici											
Način formiranja završne ocjene (%)	30% seminarski rad, 50% pismeni ispit															
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0 – 59%	% nedovoljan (1)														
	60 -69%	% dovoljan (2)														
	70 - 79%	% dobar (3)														
	80 - 89%	% vrlo dobar (4)														
	90 -100%	% izvrstan (5)														
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave															

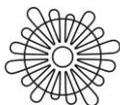


	<input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računali. /izbrisati po potrebi/</p>

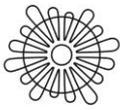
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²⁰)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Informatika 1	ECTS	3
Naziv studija	Učiteljski studij		
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input checked="" type="checkbox"/> II.
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela
Opterećenje	30	P	S 15 V
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/	Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	Hrvatski
Početak nastave	/točan datum početka nastave/	Završetak nastave	/točan datum završetka nastave/
Preduvjeti za upis	nema		
Nositelj kolegija	Josip Cindrić, prof		
E-mail	Jcindric@unizd.hr	Konzultacije	Utorak i četvrtak 11-12 h
Izvođač kolegija	Josip Cindrić, prof		
E-mail		Konzultacije	

²⁰ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija		<p>Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: Prepoznati primjenu i funkciju osnovnih elemenata informacijskog sustava u odgojno obrazovnom okruženju te razumjeti njihovu povezanost s računalnim sustavom. Prikupljati, obrađivati i koristiti informacija u svakodnevnom odgojnom i obrazovnom ciklusu. Analizirati odgojno obrazovni rad te ga unapređivati u skladu sa naprednim tehnologijama. Razviti istraživačke vještine i statističke obrade prikupljenih podataka korištenjem računala</p> <p>Razviti sklonost za timski rad, interakciju i suradnju služeći se WEB alatima nove generacije. Kreirati materijala za rad pomoću Web 2.0 alata. Razviti sklonost za timski rad, interakciju i suradnju služeći se WEB alatima nove generacije. Za ulogu suradnika na on-line tečajevima kao moderatori, za sukreiranje svih vrsta on-line tečajeva za korištenje u nastavi u suradnji sa mrežnim administratorima. Za moderiranje on-line tečajeva, te suradnju i kreiranja u izradi portala za nastavu, te www stranice namjenjene najmlađima ...</p>			
Ishodi učenja na razini programa		Koristeći se ICT-tehnologijama, permanentno usavršavanje u struci.			
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"> Uvodni sat, obveze i podjela u grupe, provjera AAI identiteta Uvod u izradu WWW stranica Dizajn – story bord Obrada teksta i slike, prelazak sa MS office na online alate Online besplatni alati za obradu slike Online alati za izradu prezentacija prezi.com CMS - Content management system Rad na serveru, prijava na server, instalacije baze podataka i instalacija cms sustava po izboru. Izrada web stranica u CMS-u (pregled Open source sustava) http://www.wix.com, http://wordpress.com ... Dizajniranje osobnog web portala LMS On-line tečajevi, E-učenje Instrukcijski dizajn Strategije online poučavanja Izrada on line kolegija 				



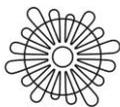
	15. Rezime naučenog kroz semestar, te prezentiranje naučenog					
Obvezna literatura	Windows E-Moderating The kay to teaching and Learning online –Gilly Salomon,, London Informatika za najmlađe / Arjana Blažić ; [ilustrirao Žarko Jovanovski ; fotografije Robert Leš] ,Zagreb : Naklada Haid, 2003. McVay Lynch, M. (2002): The Online Educator: A Guide to Creating the Virtual Classroom, RoutledgeFalmer, London. Materijali s : merlin.srce.hr --Online tečajevi za korištenje naprednih CMS web alata					
Dodatna literatura	Materijali s : merlin.srce.hr --Online tečajevi za korištenje naprednih CMS web alata					
Mrežni izvori	Materijali s : merlin.srce.hr --Online tečajevi za korištenje naprednih CMS web alata					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<70		% nedovoljan (1)			
	70		% dovoljan (2)			
	75		% dobar (3)			
	80		% vrlo dobar (4)			
	90		% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>					



Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²¹)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja				akad. god.	2024./2025.		
Naziv kolegija	Kineziološka kultura 2				ECTS	1		
Naziv studija	Učiteljski studij							
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input checked="" type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.		
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE		
Opterećenje	0	P	0	S	30	V	Mrežne stranice kolegija	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	S.C. Višnjik - prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski		
Početak nastave	17.2.2025.			Završetak nastave		29.5.2025.		
Preduvjeti za upis								
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Donata Vidaković Samaržija							
E-mail	dovidak@unizd.hr			Konzultacije				
Izvođač kolegija	Vladanović Marta							
E-mail	marta.vladanovic@gmail.com			Konzultacije		Srijeda 9:00-11:00		
Suradnici na kolegiju								
E-mail				Konzultacije				
Suradnici na kolegiju								
E-mail				Konzultacije				
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> terenska nastava <input type="checkbox"/> ostalo			
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: <ul style="list-style-type: none">objasniti i opisati osnovna teorijsko-praktična znanja nekih fitness programa: aerobni programi, programi za razvoj snage i mišićne izdržljivosti, programi sa i bez opterećenja, programi za razvoj fleksibilnostipovezati i primijeniti usvojene informacije o pravilnosti izvođenja pojedinih vježbi, doziranju intenziteta i volumena opterećenja, planiranju i provedbi individualnih programa vježbanja izvan nastave i u slobodno vrijemeIdentificirati, razlikovati, usporediti i objasniti neke kineziološke programe kao primjere različitog strukturiranja slobodnog vremenarazviti potrebu za sustavnim tjelesnim vježbanjem s ciljem pozitivnog utjecaja na organizamidentificirati pozitivne učinke tjelesne aktivnosti na zdravlje pojedincaprikazati i provesti kineziološke operatore primjerene za učenje i usavršavanje motoričkih zadatakaprimjenjivati različite metodičke organizacijske oblike rada (rad u stanicama, poligon prepreka, kružni oblik rada...)							
Ishodi učenja na razini programa	Nakon završenog studija studenti će:							

²¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	<ul style="list-style-type: none">• opisati i pokazati kineziološke operatore u svrhu unaprjeđenja motoričke, funkcionalne i kognitivne sposobnosti učenika• primijeniti različite metode poučavanja ovisno o mogućnostima i razvojnoj dimenziji djeteta• prepoznati specifične potrebe učenika koji su uvjetovani njihovom različitosti i posebnostima na individualnoj razini.				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Kolegij obuhvaća osnovna teorijsko–praktična znanja o nekim fitness programima, kao što su: aerobni programi i programi za razvoj snage i mišićne izdržljivosti, kao i znanja o pojedinim rekreacijskim sadržajima primjerenim radu na otvorenom kao što je nordijsko hodanje i trčanje po različitim podlogama. Kroz kolegij studenti usvajaju i usavršavaju temeljna teorijska i praktična kineziološka znanja, usvajaju metodičke postupke primjenom složenijih metodičkih organizacijskih oblika rada kojima mogu utjecati na transformaciju motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Kineziološka i antropološka obilježja kretnih struktura pogodnih za razvoj aktivne mišićne mase donjih ekstremiteta2. Kineziološka i antropološka obilježja kretnih struktura pogodnih za razvoj aktivne mišićne mase gornjih ekstremiteta3. Kineziološka i antropološka obilježja kretnih struktura pogodnih za razvoj aktivne mišićne mase trupa4. Kineziološka i antropološka obilježja kretnih struktura pogodnih za redukciju potkožnog masnog tkiva5. Planiranje i programiranje postupaka za redukciju potkožnog masnog tkiva6. Aerobic: Pojedinačno izvođenje više koraka u kretanju i mjestu i povezivanje istog7. Aerobic: Pojedinačno izvođenje više koraka u kretanju i mjestu i povezivanje istog8. Aerobic niskog inteziteta namijenjen mlađoj školskoj dobi9. Sportsko hodanje na različitim podlogama – usvajanje pravilne tehnike hodanja i ritma disanja10. Usvajanje pravilne tehnike trčanja – usklađivanje ritma kretanja i disanja11. Nordijsko hodanje – usvajanje ritma kretanja ruku i nogu12. Tehnike nordijskog hodanja uzbrdo i tehnike nordijskog hodanja nizbrdo13. Orijentacijsko trčanje i hodanje – orijentacija temeljem mapa i markacija14. Vježbe za oblikovanje i jačanje miškulature gornjeg dijela tijela prilagođene radu na otvorenom15. Vježbe za oblikovanje i jačanje miškulature donjeg dijela tijela prilagođene radu na otvorenom				
Obvezna literatura	Anderson B. (1997). Stretching–vježbe istezanja, Gopal d.o.o., Zagreb Brown, L.E., Ferigno, V.A., Santana, J.C. (2006). Brzina agilnost, eksplozivnost. Gopal d.o.o. Zagreb Jukić, I., Marković, G. (2005). Kondicijske vježbe s utezima (priručnik za nastavu iz predmeta Osnovne kineziološke transformacije). Kineziološki fakultet Sveučilišta u Zagrebu Stibilj Batinić T., Bjelić G.(2011). Nordijsko hodanje u cilju intenzifikacije nastave tjelesne i zdravstvene kulture. Zbornik radova 21. Ljetne škole kineziologa RH, Poreč Bjelić, G., Stibilj Batinić, T. (2012). Nordijsko hodanje u zdravstvenom turizmu. Zbornik radova međunarodna znanstveno– stručna konferencija: Odgojni i zdravstveni aspekti sporta i rekreacije, Križevci, Hrvatska, 378–382				
Dodatna literatura	Fučkar, K. (1997). Aerobika za mlađu školsku dob. Suvremena aerobika- Zbornik radova, šesti zagrebački sajam sporta. Zagreb: FKK. Radcliffe, J.C., Farentinos, R.C. (2003). Pliometrija, Gopal, Zagreb Kalish, S. (2000). Fitness za djecu- praktični savjeti za roditelje. Zagreb: Gopal. Furjan Mandić, G.: Vježbanje snage u aerobici, Kineziološki fakultet, Zagreb Jagodić Rukavina A.(2006). Body tehnika, Makronova Zagreb				

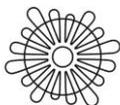


	Sekulić, D., Metikoš, D. (2007). Osnove transformacijskih postupaka u kineziologiji. Sveučilište u Splitu, Fakultet prirodoslovno-matematičkih znanosti i kineziologije (sveučilišni udžbenik)					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Nema ocjene					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/		% nedovoljan (1)			
			% dovoljan (2)			
			% dobar (3)			
			% vrlo dobar (4)			
			% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>					

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²²)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Hrvatska književnost srednjeg vijeka i renesanse	ECTS	2

²² Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



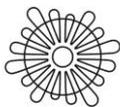
Naziv studija	Učiteljski studij											
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski			<input type="checkbox"/> diplomski			<input checked="" type="checkbox"/> integrirani			<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.			<input type="checkbox"/> 3.			<input type="checkbox"/> 4.		<input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.		<input type="checkbox"/> IV.		<input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela				Nastavničke kompetencije		<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	15	P	15	S		V	Mrežne stranice kolegija			<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus - prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski jezik			
Početak nastave	17. 2. 2025.					Završetak nastave			29. 5. 2025.			
Preduvjeti za upis	Nema											
Nositelj kolegija	dr. sc. Robert Bacalja, red. prof.											
E-mail	rbacalja@unizd.hr						Konzultacije		Kabinet br. 5 Utorkom: 11-12			
Izvođač kolegija	Jelena Alfrević Franić, mag. philol. croat.											
E-mail	jalfirevi@unizd.hr						Konzultacije		Kabinet br. 114 Utorkom: 15:30 – 16:30 i online			
Suradnici na kolegiju												
E-mail							Konzultacije					
Suradnici na kolegiju												
E-mail							Konzultacije					
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice			<input type="checkbox"/> vježbe			<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža			<input type="checkbox"/> laboratorij			<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input checked="" type="checkbox"/> ostalo	
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovog kolegija studenti će biti sposobni: <ul style="list-style-type: none">- imenovati autore i prepoznati književna djela iz razdoblja hrvatskog srednjeg vijeka i renesanse te ih smjestiti u kontekst jezično-književnih regija- prepoznati ključne značajke srednjeg vijeka i renesanse kao književnih poetika i perioda te idejno-povijesnih konteksta- samostalno analizirati i interpretirati odabrane tekstove te prepoznati njihova žanrovska i stilska obilježja i tematske preokupacije- na temelju pročitanih lektirnih djela stilski i sadržajno analizirati poetike autora i književnog razdoblja- razumjeti sekundarnu literaturu vezanu za odabrane tekstove i diskutirati o njoj- razmotriti doprinos hrvatskog srednjeg vijeka i renesanse u europskom kontekstu primijeniti stečena znanja u samostalnoj obradi teme seminarskog rada											
Ishodi učenja na razini programa	- razumijevanje poetike hrvatskog književnog naslijeđa 15. i 16. stoljeća											



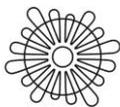
	- korelacija književnih vrsta i postupaka prema kontekstu europskih književnih pojava				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje na nastavi i u izvršavanju zadanih zadataka, pisanje istraživačkih zadataka, izrada i prezentacija seminarskog rada, poštivanje ortoepije i ortografije hrvatskog standardnog jezika u svim oblicima jezičnog izražavanja. Smatra se da student nije izvršio svoje nastavne obaveze ako je izostao s 30% nastave. Nastavnik evidentira prisutnost studenata na početku svakog sata.				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	<p>Sadržaj kolegija obuhvaća početke pismenosti, srednjovjekovnu i renesansnu književnost. U preglednom pristupu anonimne srednjovjekovne književnosti dominiraju žanrovi koji su karakteristični samo za određeno razdoblje: historijski i pravi spomenici, biblijski i liturgijski tekstovi, apokrifi, prenja, vizije, čudesa Marijina, svetačke legende, priče i romani, poučna proza, pjesme i dramsko stvaralaštvo. Okretanjem svjetovnim temama u prvi plan dolaze pisci splitskog kruga s Markom Marulićem; dubrovačkog kruga i pjesnici Šiško Menčetić, Đore Držić; hvarskog kruga i pjesnici Hanibal Lucić i Petar Hektorović; zadarski krug i Petar Zoranić. Renesansnom komedijom u Dubrovniku, kojom dominira Marin Držić.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Uvod u kolegij: sadržaj, obveze studenata, literatura.2. Uvod u hrvatsku književnost srednjeg vijeka, književnopovijesne značajke, žanrovski sustav.3. Srednjovjekovna lirika.4. Srednjovjekovna proza: svjetovni romani, apokrifi.5. Srednjovjekovna proza II: vizije, mirakuli, svetačke legende.6. Srednjovjekovna drama i kazalište, crkvena prikazanja.7. Sinteza hrvatske srednjovjekovne književnosti.8. Uvod u hrvatsku književnost 15. i 16. stoljeća. Pojmovi humanizam i renesansa. Teme i književne vrste.9. Lirika u 15. i 16. stoljeću: ljubavna, religiozna, didaktička, satirička.10. Naracija u 16. stoljeću: biblijska i povijesna epika.11. Naracija u 16. stoljeću II: Ribanje i ribarsko prigovaranje, Planine.12. Dramske vrste i kazalište u 16. stoljeću: religiozna drama.13. Dramske vrste i kazalište u 16. stoljeću II: pastoralna drama.14. Dramske vrste i kazalište u 16. stoljeću III: komedija.15. Sinteza hrvatske srednjovjekovne i renesansne književnosti i evaluacija semestra.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<p>Hercigonja, Eduard, <i>Srednjovjekovna književnost</i>. Povijest hrvatske književnosti, knj. 2, Zagreb 1975.</p> <p><i>Hrvatska književnost srednjeg vijeka</i>. PSHKNJ, knj. 1. priredio V. Štefanić, Zagreb 1969. predgovor knjizi i predgovori uz izabrane tekstove.</p> <p>Kombol, Mihovil, <i>Povijest hrvatske književnosti do narodnog preporoda</i>, 2. izdanje. Zagreb 1961.</p> <p>Slobodan Prosperov Novak, <i>Od humanističkih početaka do Kašićeve ilirske gramatike 1604.</i>, Povijest hrvatske književnosti, knjiga II., Zagreb, 1997.</p> <p>Fališevac, Dunja, <i>Stari pisci hrvatski i njihove poetike</i>, Zagreb, 1989.</p> <p>Batušić, Nikola: <i>Povijest hrvatskoga kazališta</i>, Zagreb, 1978.</p> <p><i>Hrvatska književnost srednjeg vijeka</i>. PSHK, knj. 1. priredio: V. Štefanić, Zagreb 1969.</p> <p><i>Pjesme Šiška Menčetića i Đore Držića</i>, i ostale pjeme Ranjinina zbornika, 2. izd., priredio: M. Rešetar, SPH. II, Zagreb 1937.</p>				



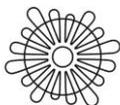
	<p>Džore Držić, <i>Pjesmi ljuvene</i>, priredio J. Hamm, SPH, knj. 33, Zagreb 1965.</p> <p>Marko Marulić, <i>Judita. Suzana. Pjesme</i>, PSHK, knj. 4. priredio: I. Slamnig, Zagreb 1978.</p> <p>Hanibal Lucić, <i>Robinja, pjesme</i>, PSHK, knj. 7. priredio M. Franičević, Zagreb 1968.</p> <p>Petar Hektorović, <i>Ribanje i ribarsko prigovaranje, pjesme</i>, SPH, knj. XXXIX, priredio J. Vončina, Zagreb 1986.</p> <p>Petar Zoranić, <i>Planine</i>. SPH, knj. XLI, priredio: J. Vončina, Zagreb 1988.</p> <p>Mavro Vetranović, <i>Pjesme</i>, SPH, knj. III, priredio: V. Jagić i A. Kaznačić, Zagreb 1871.</p> <p>Marin Držić, <i>Djela</i>, priredio: F. Čale, Zagreb 1979.</p> <p>Juraj Baraković, <i>Vila Slovinka</i>, PSHK, knj. 8, priredio: F. Švelec, Zagreb 1964.</p>
Obvezna literatura	<p>Banac, Ivo - Novak, Slobodan Prosperov – Sbutega, Branko: Stara književnost Boke, Zagreb, 1993. (V. Mirko Kratofil: Literatura za povijest starije književnosti Boke.)</p> <p>Bartolić, Zvonimir: Sjevernohrvatske teme, 1-4, Čakovec, 1980-1989. Bučar, Franjo: Povijest hrvatske protestantske književnosti za reformacije, Zagreb, 1910, (Crtice iz hrvatske književnosti, sv. 5)</p> <p>Budiša, Dražen: Počeci tiskarstva u europskih naroda, Zagreb, 1984. Bogdan, Tomislav: Lice ljubavi, Zagreb, 2002.</p> <p>Čale, Frano (priredio): Marin Držić. Djela, 1979, 2. izdanje. Zagreb, 1987. Čale, Frano: Petrarca i petrarkizam, Zagreb, 1971. D. Birnbaum, Marianna: Croatian and Hungarian Latinity in the Sixteenth Century, Zagreb, Dubrovnik, 1993.</p> <p>Dani hvarskog kazališta, 3, Renesansna drama i kazalište, Split, 1976, 378 str.</p> <p>Fališevac, Dunja: „Elementi grotesknog i fantastičnog u Vetranovićevu 'Pelegrinu'”, <i>Mogućnosti</i>, 1988, br. 1-2, str. 161-172.</p> <p>Fališevac, Dunja: „Marulićeva šaljiva - satirična poezija“, <i>Republika</i>, 7, 1986, br. 3-4.</p> <p>Fališevac, Dunja: Stari pisci hrvatski i njihove poetike, Zagreb, 1989. Fisković, Cvito: Baština starih hrvatskih pisaca, Split, 1971, sv 1; 2. 19782. Fisković, Cvito: Eseji. Split, 1982.</p> <p>Jembrih, Alojz: Hrvatski filološki aspekti, Osijek, 1990, 210 str.</p> <p>Kolumbić, Nikica: Hrvatska književnost od humanizma do manirizma, Zagreb, 1980.</p> <p>Kombol, Mihovil: Povijest hrvatske književnosti do narodnog preporoda, Zagreb, 1945. (II. izd. 1961).</p> <p>Košuta, Leo: „Il mondo vero e il mondo a rovescio in 'Dundo Maroje' di Marino Darsa (Marin Držić)“, <i>Ricerche slavistiche</i>, 12, 1964, str. 65-122. Košuta, Leo: „Siena nella vita e nell'opera di Marino Darsa“, <i>Ricerche slavistiche</i>, 9, 1961, str. 61-121.</p> <p>Kravar, Zoran: „Emblematika Vetranovićeva 'Pelegrina'”, <i>Filologija</i>, 10, 1980-81.</p> <p>Macan, Trpimir: Povijest hrvatskog naroda, Zagreb, 1992.</p> <p>Matić, Tomo: Prosvjetni i književni rad u Slavoniji prije preporoda, Zagreb, 1945.</p> <p>Mrdeža Antonina Divna: Čtijuć i mnijuć, Od književnoga ranonovovjekovlja k novovjekovlju, s različitim motrišta, Zagreb, 2004.</p> <p>Novak, Slobodan Prosperov - Lisac, Josip: Hrvatska drama do narodnog preporoda, sv. 2, Split, 1984.</p> <p>Novak, Slobodan Prosperov: „Hrvatske dramske robinje“, <i>Dani hvarskog kazališta</i>, 3, Renesansna drama i kazalište, Split, 1976, str. 185-204. Novak, Slobodan Prosperov: „Otkriće Vetranovićeva 'Istorije od Dijane' u Milanu i Perastu“, <i>Forum</i>, 21, 1982, br. 1-3, str. 88-100. U istom broju <i>Forum</i> v. članke J. Vončine, G. Brajkovića.</p> <p>Novak, Slobodan Prosperov: Planeta Držić, Zagreb, 1984, 154 str. (19962) Pantić, Miroslav: Književnost na tlu Crne Gore i Boke Kotorske od XVI do XVIII veka. Beograd, 1990.</p> <p>Pavličić, Pavao: „Judita i Osman kao tipovi epa“, <i>Umjetnost riječi</i>, 20, 1976, br. 4.</p> <p>Pederin, Ivan: Začinjavci, štioći i pregaoci, Zagreb, 1977.</p> <p>Petković, Milivoj: Dubrovačke maskerate, Beograd, 1950.</p> <p>Petrarca i petrarkizam u hrvatskoj književnosti, zbornik radova, ur. Bratislav Lučin i Mirko Tomasović, Split, 2006.</p> <p>Petrarca i petrarkizam u slavenskim zemljama. Radovi Međunarodnog simpozija, Petrarca e il petrarchismo nei paesi slavi. Atti del convegno internazionale. Dubrovnik, 6-9. XI. 1974, Zagreb, JAZU, 1984, sv. 1 i 2. Petrović, Svetozar: Problem soneta u starijoj hrvatskoj književnosti, <i>Rad JAZU</i>, 350, 1968.</p> <p>Ravlić, Jakša (uredio): Marin Držić. Zbornik radova, Zagreb, 1969. Sigetska epopeja od Karnarutića do Vitezovića (1584-1684), Zbornik radova Zadar, 1986.</p> <p>Slamnig, Ivan: Hrvatska versifikacija, Zagreb, 1981.</p> <p>Slamnig, Ivan: „Marko Marulić, kozmopolit i patriot“, u: Hrvatska književnost u europskom kontekstu, Zagreb, 1978.</p>



	<p>Šojat, Olga: Pregled hrvatske kajkavske književnosti od polovine 16. do polovine 19. stoljeća i jezično-grafijska borba uoči i za vrijeme Ilirizma u: Hrvatski kajkavski pisci 1, 1977, str. 769. (Pet stoljeća hrvatske književnosti, sv. 15/I.)</p> <p>Švelec, Franjo: Komički teatar Marina Držića. Zagreb, 1968.</p> <p>Švelec, Franjo: Osnovi Zoranićeve poetike, Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, 3, 1964, str. 99-116.</p> <p>Tomasović, Mirko: Dinko Ranjina - Philippe Desportes. Zagreb, "Most/The Bridge", 1994.</p> <p>Tomasović, Mirko: „Hrvatska renesansna književnost u europskom kontekstu“, u: Hrvatska književnost u europskom kontekstu, Zagreb, 1978. Tomasović, Mirko: Marko Marulić Marul, Zagreb, 1989, (Nedjeljka Paro, Bibliografija radova o Marku Maruliću.)</p> <p>Tomasović, Mirko: „Mavro Vetranović u hrvatskoj književnoj historiografiji“, Croatica, 8, 1977, br. 9-10, str. 81-93.</p> <p>Tomasović, Mirko: O hrvatskoj književnosti i romanskoj tradiciji, Zagreb 1978.</p> <p>Tomasović, Mirko: Poeti i začinjavci, Dubrovnik, 1991.</p> <p>Tomasović, Mirko: „Zoranić i Petrarka“, Forum, 14, 1975, br. 1-2, str. 36-58.</p> <p>Torbarina, Josip: „Hektorovićevo ‚Ribanje‘ u kontekstu europske tradicije“, Forum, 8, 1969, br. 3, str. 325-354.</p> <p>Torbarina, Josip: Italian Influence on the Poets of the Ragusan Republic, London, Williams and Norgate, 243 str.</p> <p>Torbarina, Josip: „Strani elementi i domaća tradicija u Zoranićevim ‚Planinama‘“, Zadarska revija, 8, 1959, br. 1, str. 7-24.</p> <p>Vončina, Josip: Jezična baština, Lingvostilistička hrestomatija hrvatske književnosti od kraja 15. do početka 19. st., Split, 1988.</p>
Dodatna literatura	<p>Banac, Ivo - Novak, Slobodan Prosperov - Sbutega, Branko: Stara književnost Boke, Zagreb, 1993. (V. Mirko Kratofil: Literatura za povijest starije književnosti Boke.)</p> <p>Bartolić, Zvonimir: Sjevernohrvatske teme, 1-4, Čakovec, 1980-1989. Bučar, Franjo: Povijest hrvatske protestantske književnosti za reformacije, Zagreb, 1910, (Crtice iz hrvatske književnosti, sv. 5)</p> <p>Budiša, Dražen: Počeci tiskarstva u europskih naroda, Zagreb, 1984. Bogdan, Tomislav: Lice ljubavi, Zagreb, 2002.</p> <p>Čale, Frano (priredio): Marin Držić. Djela, 1979, 2. izdanje. Zagreb, 1987. Čale, Frano: Petrarca i petrarkizam, Zagreb, 1971. D. Birnbaum, Marianna: Croatian and Hungarian Latinity in the Sixteenth Century, Zagreb, Dubrovnik, 1993.</p> <p>Dani hvarskog kazališta, 3, Renesansna drama i kazalište, Split, 1976, 378 str.</p> <p>Fališevac, Dunja: „Elementi grotesknog i fantastičnog u Vetranovićevu ‚Pelegrinu‘“, Mogućnosti, 1988, br. 1-2, str. 161-172.</p> <p>Fališevac, Dunja: „Marulićeva šaljiva - satirična poezija“, Republika, 7, 1986, br. 3-4.</p> <p>Fališevac, Dunja: Stari pisci hrvatski i njihove poetike, Zagreb, 1989. Fisković, Cvito: Baština starih hrvatskih pisaca, Split, 1971, sv 1; 2. 19782. Fisković, Cvito: Eseji. Split, 1982.</p> <p>Jembrih, Alojz: Hrvatski filološki aspekti, Osijek, 1990, 210 str.</p> <p>Kolumbić, Nikica: Hrvatska književnost od humanizma do manirizma, Zagreb, 1980.</p> <p>Kombol, Mihovil: Povijest hrvatske književnosti do narodnog preporoda, Zagreb, 1945. (II. izd. 1961).</p> <p>Košuta, Leo: „Il mondo vero e il mondo a rovescio in ‚Dundo Maroje‘ di Marino Darsa (Marin Držić)“, Ricerche slavistiche, 12, 1964, str. 65-122. Košuta, Leo: „Siena nella vita e nell’opera di Marino Darsa“, Ricerche slavistiche, 9, 1961, str. 61-121.</p> <p>Kravar, Zoran: „Emblematika Vetranovićeve ‚Pelegrina‘“, Filologija, 10, 1980-81.</p> <p>Macan, Trpimir: Povijest hrvatskog naroda, Zagreb, 1992.</p> <p>Matić, Tomo: Prosvjetni i književni rad u Slavoniji prije preporoda, Zagreb, 1945.</p> <p>Mrdeža Antonina Divna: Čtijuć i mnijuć, Od književnoga ranonovovjekovlja k novovjekovlju, s različitih motrišta, Zagreb, 2004.</p> <p>Novak, Slobodan Prosperov - Lisac, Josip: Hrvatska drama do narodnog preporoda, sv. 2, Split, 1984.</p> <p>Novak, Slobodan Prosperov: „Hrvatske dramske robinje“, Dani hvarskog kazališta, 3, Renesansna drama i kazalište, Split, 1976, str. 185-204. Novak, Slobodan Prosperov: „Otkriće Vetranovićeve ‚Istorije od Dijane‘ u Milanu i Perastu“, Forum, 21, 1982, br. 1-3, str. 88-100. U istom broju Forumu v. članke J. Vončine, G. Brajkovića.</p> <p>Novak, Slobodan Prosperov: Planeta Držić, Zagreb, 1984, 154 str. (19962) Pantić, Miroslav: Književnost na tlu Crne Gore i Boke Kotorske od XVI do XVIII veka. Beograd, 1990.</p> <p>Pavličić, Pavao: „Judita i Osman kao tipovi epa“, Umjetnost riječi, 20, 1976, br. 4.</p> <p>Pederin, Ivan: Začinjavci, štoci i pregaoci, Zagreb, 1977.</p> <p>Petković, Milivoj: Dubrovačke maskerate, Beograd, 1950.</p> <p>Petrarca i petrarkizam u hrvatskoj književnosti, zbornik radova, ur. Bratislav Lučin i Mirko Tomasović, Split, 2006.</p>



	<p>Petrarca i petrarkizam u slavenskim zemljama. Radovi Međunarodnog simpozija, Petrarca e il petrarchismo nei paesi slavi. Atti del convegno internazionale. Dubrovnik, 6-9. XI. 1974, Zagreb, JAZU, 1984, sv. 1 i 2. Petrović, Svetozar: Problem soneta u starijoj hrvatskoj književnosti, Rad JAZU, 350, 1968.</p> <p>Ravlić, Jakša (uredio): Marin Držić. Zbornik radova, Zagreb, 1969. Sigetska epopeja od Karnarutića do Vitezovića (1584-1684), Zbornik radova Zadar, 1986.</p> <p>Slamnig, Ivan: Hrvatska versifikacija, Zagreb, 1981.</p> <p>Slamnig, Ivan: „Marko Marulić, kozmopolit i patriot“, u: Hrvatska književnost u europskom kontekstu, Zagreb, 1978.</p> <p>Šojat, Olga: Pregled hrvatske kajkavske književnosti od polovine 16. do polovine 19. stoljeća i jezično-grafijska borba uoči i za vrijeme Ilirizma u: Hrvatski kajkavski pisci 1, 1977, str. 769. (Pet stoljeća hrvatske književnosti, sv. 15/I.)</p> <p>Švelec, Franjo: Komički teatar Marina Držića. Zagreb, 1968.</p> <p>Švelec, Franjo: Osnovi Zoranićeve poetike, Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, 3, 1964, str. 99-116.</p> <p>Tomasović, Mirko: Dinko Ranjina - Philippe Desportes. Zagreb, „Most/The Bridge“, 1994.</p> <p>Tomasović, Mirko: „Hrvatska renesansna književnost u europskom kontekstu“, u: Hrvatska književnost u europskom kontekstu, Zagreb, 1978. Tomasović, Mirko: Marko Marulić Marul, Zagreb, 1989, (Nedjeljka Paro, Bibliografija radova o Marku Maruliću.)</p> <p>Tomasović, Mirko: „Mavro Vetranović u hrvatskoj književnoj historiografiji“, Croatica, 8, 1977, br. 9-10, str. 81-93.</p> <p>Tomasović, Mirko: O hrvatskoj književnosti i romanskoj tradiciji, Zagreb 1978.</p> <p>Tomasović, Mirko: Poeti i začinjavci, Dubrovnik, 1991.</p> <p>Tomasović, Mirko: „Zoranić i Petrarka“, Forum, 14, 1975, br. 1-2, str. 36-58.</p> <p>Torbarina, Josip: „Hektorovićevo ‚Ribanje‘ u kontekstu europske tradicije“, Forum, 8, 1969, br. 3, str. 325-354.</p> <p>Torbarina, Josip: Italian Influence on the Poets of the Ragusan Republic, London, Williams and Norgate, 243 str.</p> <p>Torbarina, Josip: „Strani elementi i domaća tradicija u Zoranićevim ‚Planinama‘“, Zadarska revija, 8, 1959, br. 1, str. 7-24.</p> <p>Vončina, Josip: Jezična baština, Lingvostilistička hrestomatija hrvatske književnosti od kraja 15. do početka 19. st., Split, 1988.</p>					
Mrežni izvori	Predloženi tijekom predavanja i seminara.					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	40% izrada i izlaganje seminarskoga rada, 60% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	60-69	% nedovoljan				
	70-79	% dovoljan (2)				
	80-89	% dobar (3)				
	90-100	% vrlo dobar (4)				
		% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“</p>					



	<p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izriječno dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>
--	---

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²³)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Norme hrvatskog standardnog jezika						ECTS	2
Naziv studija	Učiteljski studij							
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski	
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4. <input type="checkbox"/> 5.	
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	15	P	15	S	V		Mrežne stranice kolegija	<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski	
Početak nastave	/17.2.25./				Završetak nastave		/29.5.25./	
Preduvjeti za upis	Nema							
Nositelj kolegija	Josip Lasić							
E-mail	jlasic22@unizd.hr				Konzultacije			
Izvođač kolegija	Josip Lasić							
E-mail	jlasic22@unizd.hr				Konzultacije			
Suradnici na kolegiju								
E-mail					Konzultacije			
Suradnici na kolegiju								
E-mail					Konzultacije			

²³ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none">definirati osnovne i posebne pojmove iz standardologijerabiti norme hrvatskoga standardnog jezika na svim razinamauočavati odstupanja od standardnojezičnih značajkarazlikovati jezični standard i nestandardni idiomosvijestiti bogatstvo hrvatskih organskih idiomarabiti standardni jezik s obzirom na funkcionalnu raslojenost i njegove uloge u javnoj komunikaciji.				
Ishodi učenja na razini programa	<ul style="list-style-type: none">kritički vrednovati različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanjakoristiti računalnu tehnologiju za stvaranje i oblikovanje teksta i slika, te komunikacijuprimijeniti standardnojezične norme na različitim razinama (pravopisnoj, pravogovornoj, gramatičkoj: fonološkoj, morfološkoj i sintaktičkoj).govorno i pisano komunicirati na materinskom jezikuprimijeniti različite metode poučavanja ovisno o mogućnostima i razvojnom stupnju djetetaupravljati nastavnim procesom u promjenljivim uvjetima, uvažavajući pedagoška načela i načela različitostiartikulirati i analizirati nastavni sat hrvatskog jezika prema propisanom nastavnom planu i programu za niže razrede osnovne školeorganizirati aktivnosti za uključivanje roditelja u odgoj i obrazovanje njihove djeceprimjenjivati načela ljudskih prava, demokratskih vrijednosti, različitosti, socijalne osjetljivosti i tolerancije u radu s djecom				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input checked="" type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ul style="list-style-type: none">Uvod u kolegij. Dihotomija: jezik – govor; jezični znak ; jezične razine.Standardni jezik. Odredba pojma jezična norma.Kodifikacijske norme.Osnovni normativni priručnici (pravopisi, gramatike).Osnovni normativni priručnici (rječnici, razlikovnici).Pravopisna norma.Hrvatski računalni pravopis i način njegove uporabe.Pravogovorna norma.Gramatička norma: fonološka.Gramatička norma: morfološka.Gramatička norma: sintaktička.Leksička norma.Jezična norma i funkcionalni stilovi.Jezična politika i purizam.Jezični savjetnici (dijakronijski i sinkronijski pristup).				

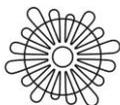


Obvezna literatura	Samardžija, M. (1999). <i>Norme i normiranje hrvatskoga standardnog jezika</i> . Zagreb: Matica hrvatska.					
Dodatna literatura	Frančić, A. – Hudeček, L. – Mihaljević, M. (2005) <i>Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku</i> . Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/		% nedovoljan (1)			
			% dovoljan (2)			
			% dobar (3)			
			% vrlo dobar (4)			
			% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izriekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i></u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i></p>					

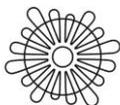
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²⁴)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Slikarstvo 1	ECTS	2

²⁴ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Naziv studija	Učiteljski studij														
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski			<input type="checkbox"/> diplomski			<input checked="" type="checkbox"/> integrirani			<input type="checkbox"/> poslijediplomski					
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.			<input type="checkbox"/> 3.			<input type="checkbox"/> 4.		<input type="checkbox"/> 5.				
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.			<input checked="" type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.		<input type="checkbox"/> IV.		<input type="checkbox"/> V.		<input type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij			<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela				Nastavničke kompetencije		<input type="checkbox"/> DA		<input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	15	P		S	15	V	Mrežne stranice kolegija				<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE				
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij				Hrvatski					
Početak nastave	9.10.2024.					Završetak nastave				21.10.2025.					
Preduvjeti za upis	Nema														
Nositelj kolegija	izv.prof.art Saša Živković														
E-mail	sasazivkovic2012@gmail.com szivkovic@unizd.hr						Konzultacije				Utorak 11-12h				
Izvođač kolegija															
E-mail							Konzultacije								
Suradnici na kolegiju															
E-mail							Konzultacije								
Suradnici na kolegiju															
E-mail							Konzultacije								
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice			<input checked="" type="checkbox"/> vježbe			<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu			<input type="checkbox"/> terenska nastava			
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža			<input type="checkbox"/> laboratorij			<input type="checkbox"/> mentorski rad			<input type="checkbox"/> ostalo			
Ishodi učenja kolegija	Sposobnosti istraživanja i izražavanja u slikarskim tehnikama Sposobnost oblikovanja umjetničkog projekta Sposobnost kreativnog pristupa različitim vizualnim medijima Razvijat će sposobnosti samostalnog izraza u slikarskom mediju Razumjeti će principe nastanka likovnog djela Znati će oblikovati samostalni projekt i prezentirati ga Sposobnost analize, sinteze i vrednovanja umjetničkih vještina Sposobnost kreativnog upotrebljavanja stečenih informacija iz različitih izvora														
Ishodi učenja na razini programa	Organizirati i provoditi različite izvannastavne i izvanškolske aktivnosti Opisati i primijeniti različite medije i tehnike likovne umjetnosti, te artikulirati nastavni sat likovne kulture u osnovnoj školi. Prepoznati specifične potrebe učenika koji su uvjetovani njihovom različitosti i posebnostima na individualnoj razini. Kreirati kontekst učenja usmjeren na učenika uvažavajući individualne karakteristike učenika i obilježja razvoja														



Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> ostalo: mapa s likovnim radovima	
Uvjeti pristupanja ispitu	80% prisustava na nastavi, esej na zadanu temu, mapa i portfolio s radovima				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija	Kolegij je jednosemestralan. Sadržaji kolegija imaju za zadatak upoznati studente sa slikarstvom kao likovnom umjetnošću i medijem slikarstva. Naglasak programa je na istraživanju osnovnih elementa konstrukcije slike svjetlo, sjena, boja i oblik. Svrha kolegija je kod studenta potaknuti stvaralački izraz, upoznati ga sa slikarskim jezikom, metodama slikarskog postupka i njenim tehnikama.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	PREDAVANJA Uvodno predavanje Osnove slikarstva-elementi slike Fenomenologija slike Slikarstvo i razvoj kroz povijest Slikarske metode i postupci Kompozicija i organizacija slike Boja,svjetlo, sjena i ton Lokalna boja i tonska modelacija Paleta boja Kolorizam u slici Kompozicija i format Prostor i oblik u slici i kompozicija prostora Figuracija i apstrakcija Završna izložba-odabir radova VJEŽBE Prezentacija programa kolegija Vježba- grisille (lavirani tuš) Vježba-mrtva priroda (studije svjetla i sjene) Vježba-istraživanje slikarske fakture (akvarel) Vježba – akromatska kompozicija bojom (kontrast svjetlo-sjena) Vježba – modelacija bojom (kompozicija istovjetnim bojama) Vježba-kompozicija planova bojom, atmosferska perspektiva-monokromatska kompozicija Vježba-slikarske metode starih majstora (slikarska faktura i podslikavanje) Vježbe- slikarske metode modernih majstora alla prima slikarstvo Vježba- koloristička kompozicija planova slike bojom Vježba-apstraktna slika (organska apstrakcija) Vježba-redukcija motiva kao metoda (geometrijska apstrakcija) Završna izložba-postav				
Obvezna literatura	Horvat Pintarić, V. 2001. Svjedok u slici. Zagreb: MH Horvat Pintarić, V. 2009. Tradicija i moderna. Zagreb: HAZU Peić, M. 1991. Pristup likovnom djelu. Zagreb: Školska knjiga Tanay, E. R. 1990: Tehnike likovnog izražavanja : od olovke do kompjutera Šuvaković, Miško, 2005: "Pojmovnik suvremene umjetnosti.", Zagreb: Horetzky				
Dodatna literatura	Goethe, J.W., 2007: „Učenje o bojama“, Scarabeus, Zagreb Da Vinci, Leonardo, 1990: „Traktat o slikarstvu“, Bata, Beograd „Enciklopedija hrvatske umjetnosti“, 1995, LZ Miroslav Krleža, Zagreb Klee, Paul, 1998: „Zapisi o umetnosti“, Esotheria, Beograd				

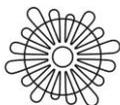


Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadac e	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati : 1) pohađanja predavanja i vježbi (min. 80%/ 24 SATA- što donosi 30 ECTS postotnih bodova) 2) putem aktivnosti na nastavi (5 ECTS postotnih bodova) 3) putem mape likovnih radova (15 ECTS postotnih bodova) 4) usmenog ispita (10 ECTS postotnih bodova)					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	< 60%		% nedovoljan (1)			
	61 – 70%		% dovoljan (2)			
	71 – 80%		% dobar (3)			
	81 – 90%		% vrlo dobar (4)			
	91 - 100%		% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>					

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²⁵)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Umjetnost u kontekstu povijesti 2	ECTS	3

²⁵ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Naziv studija	Učiteljski studij														
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski			<input type="checkbox"/> diplomski			<input checked="" type="checkbox"/> integrirani			<input type="checkbox"/> poslijediplomski					
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.			<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.		<input type="checkbox"/> 5.					
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.			<input checked="" type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.		<input type="checkbox"/> IV.		<input type="checkbox"/> V.		<input type="checkbox"/> VI.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij			<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE				
Opterećenje	1	P	0	S	1	V	Mrežne stranice kolegija			<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE					
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			hrvatski						
Početak nastave	20.2.2025					Završetak nastave			23.5.2025.						
Preduvjeti za upis	Nema ih														
Nositelj kolegija	Karmen Travirka Marčina, prof														
E-mail	kmarcina@unizd.hr						Konzultacije		Ponedjeljkom 13 -14						
Izvođač kolegija	Karmen Travirka Marčina, prof														
E-mail							Konzultacije								
Suradnici na kolegiju															
E-mail							Konzultacije								
Suradnici na kolegiju															
E-mail							Konzultacije								
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice			<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu		<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava					
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža			<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo					
Ishodi učenja kolegija	promatrati i analizirati umjetnička djela u zadanom društvenom i povijesnom kontekstu. -razlikovati likovna djela iz različitih epoha -vrednovati likovne oblika u odnosu na povijesna razdoblja -koristiti elemente likovnog govora u odgojno obrazovnom procesu. -primjenjivati odgovarajuće pojmove u povijesno-umjetničkoj praksi teorijski se izražavati. - Uvažavati različitosti i multikulturalnosti - Razvijati vrijednosne stavove prema umjetnosti i kulturnoj baštini														
Ishodi učenja na razini programa	kritički vrednovati različite izvore znanja iz područja odgoja i obrazovanja koristiti elemente likovnog govora u odgojno obrazovnom procesu. opisati i primijeniti različite tehnike likovne umjetnosti, te artikulirati nastavni sat likovne kulture u osnovnoj školi.														
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave		<input type="checkbox"/> priprema za nastavu			<input type="checkbox"/> domaće zadaće		<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija		<input type="checkbox"/> istraživanje					
	<input type="checkbox"/> praktični rad		<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad			<input type="checkbox"/> izlaganje		<input type="checkbox"/> projekt		<input type="checkbox"/> seminar					
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit			<input type="checkbox"/> usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> ostalo:							
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovno pohađanje nastave														
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok					<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok				<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok					



Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski			
Opis kolegija	Analiza umjetničkih djela razdoblja od 19 i 20 stoljeća na nastavi i terenskoj nastavi					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"> Umjetnost 19. i 20. stoljeća – povijesni kontekst. Umjetnost klasicizma. Umjetnost u doba romantizam (1789.-1848.), slikarstvo kiparstvo i arhitektura. Realizam Impresionizam. Arhitektura i industrijska revolucija Fotografija (mehanički medij za masovnu umjetnost). Postimpresionizam, simbolizam i Art Nouveau, 1880-1905. Film Rana moderna arhitektura Europe. Prema apstrakciji: revolucija modernizma (1904.-1914.), Dadaizam, nadrealizam Ekspresionizam Umjetnost 19. i 20. stoljeća u Hrvatskoj Terenska nastava (posjet muzejima i izložbama u Zagrebu, Beču) <p><i>(po potrebi dodati seminare i vježbe)</i></p>					
Obvezna literatura	<p>Janson H. W., Janson A. F.(2013.) Povijest umjetnosti, Zagreb, Stanek d.o.o. (poglavlje koje se odnosi na kraj XIX i XX stoljeće)</p> <p>J.Schultze, Devetnaesto stoljeće, edicija Umjetnost u slici, Otokar Keršovani, Rijeka, 1970.</p>					
Dodatna literatura	<p>Ruhberg – Schneckenburger – Fricke – Honnef, Umjetnost 20. stoljeća, Taschen, 2002.</p> <p>M. Šuvaković, Pojmovnik suvremene umjetnosti, Horetzky, Zagreb, 2005.</p> <p>Gamulin, G.: Hrvatsko slikarstvo XX. stoljeća. Svezak I. Naprijed, Zagreb</p>					
Mrežni izvori	www.wikipedia.com					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input checked="" type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Pohađanje nastave 40% . završni ispit 60%					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	< 60%		% nedovoljan (1)			
	61 – 70%		% dovoljan (2)			
	71 – 80%		% dobar (3)			
	81 – 90%		% vrlo dobar (4)			
	91 – 100%		% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					



Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i></p>
--------------------------	---

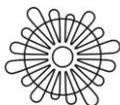
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²⁶)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja				akad. god.	2024./2025.	
Naziv kolegija	Zborno pjevanje 2				ECTS	2	
Naziv studija	Učiteljski studij						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4. <input type="checkbox"/> 5.
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije <input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Opterećenje	15	P	S	15	V	Mrežne stranice kolegija <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus - prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski
Početak nastave	/1.10.2024.				Završetak nastave		24. 1. 2025.
Preduvjeti za upis	Položena audicija (provjera temeljnih glazbenih sposobnosti)						
Nositelj kolegija	dr. sc. Tomislav Košta, doc.						
E-mail	tkosta@unizd.hr				Konzultacije	Ponedjeljkom 13:30-14:30 Srijedom 14:00-15:00	
Izvođač kolegija							
E-mail					Konzultacije		
Suradnici na kolegiju							
E-mail					Konzultacije		
Suradnici na kolegiju							
E-mail					Konzultacije		

²⁶ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	Studenti će usvojiti osnove vokalne tehnike, razvijati glazbeni sluh, točnu intonaciju, fraziranje artikulaciju i agogiku u pjevanju, sposobnost skupnog muziciranja. Po završetku kolegija studenti će steći: <ul style="list-style-type: none">- Sposobnost samostalnog kultiviranog pjevanja s osnovama vokalne tehnike,- Sposobnost prepoznavanja i razumijevanje inovativnih problema,- Sposobnost tonske prilagodbe situaciji u zboru i kreativnog sudjelovanja u ansamblu,- Poznavanje temeljne zborske literature,- Sposobnost timskog rada,- Korištenje stečenih interpretacijskih znanja i vještina u razredu,- Vrednovanje sposobnosti skupnog muziciranja,- Vrednovanje kvalitetne interpretacije.				
Ishodi učenja na razini programa					
Načini praćenja studenata	<input type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaje	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ul style="list-style-type: none">- Vokalno-tehničke vježbe za razvoj glasovnih sposobnosti- Upjevavanje- pomno odabrana zborska literatura koja omogućava postupno oblikovanje zorskog zvuka od manje zahtjevnije literature do težih a cappella i vokalno-instrumentalnih djela iz svjetske i hrvatske glazbene literature (s obzirom na glasovne sposobnosti i sastav trenutnog zorskog ansambla – mješoviti, ženski ili komorni zbor)- izvodilačka praksa u obliku javnih nastupa (različitih koncerata i prigodnih nastupa za potrebe Sveučilišta) <p>(po potrebi dodati seminare i vježbe)</p>				
Obvezna literatura					
Dodatna literatura					
Mrežni izvori					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	

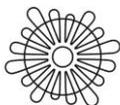


	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)				
		% dovoljan (2)				
		% dobar (3)				
		% vrlo dobar (4)				
	% izvrstan (5)					
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>					

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²⁷)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja				akad. god.	2024./2025.	
Naziv kolegija	Mediji suvremene vizualne umjetnosti				ECTS	2	
Naziv studija	Učiteljski studij						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski		
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> I.	<input checked="" type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	15	P	S	15	V	Mrežne stranice kolegija <input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	

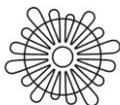
²⁷ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/	Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	Hrvatski, engleski		
Početak nastave	17.2.2025.	Završetak nastave	29.5.2025.		
Preduvjeti za upis	/				
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. art. Marina Đira				
E-mail	mdira@unizd.hr	Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	Studenti će: - izražavati se u slikarskim i grafičkim tehnikama - izražavati se u medijima instalacije, ambijenta, performansa, video i web arta - realizirati različite umjetničke projekte i radionice za poticanje kreativnosti među djecom - razlikovati i kontekstualizirati suvremene umjetničke medije - razvijati razviti vlastiti likovni izraz - aktivno sudjelovati u kreativnim i poticajnim umjetničko obrazovnim projektima				
Ishodi učenja na razini programa	Studenti će: - artikulirati i analizirati nastavni sat Likovne kulture prema propisanom nastavnom planu i programu za razrednu nastavu u osnovnoj školi - opisati i primijeniti različite medije i tehnike likovne umjetnosti, te artikulirati nastavni sat Likovne kulture u osnovnoj školi				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	- redovni dolasci na predavanja i vježbe (prema <i>Pravilniku o studijima i studiranju</i>) - izvedba praktičnih radova na vježbama, portfolija i samostalnog zadatka				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova			https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija	Kolegijem se studente teorijski i praktično upoznaje s nekim fenomenima suvremene umjetnosti poput aproprijacije, stencila, digitalne grafike, digitalne fotografije i digitalnog videa. Studenti se s tim fenomenima upoznaju posredstvom umjetničkih primjera, istražuju ih i analiziraju te izvode vlastite likovne i vizualne radove.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	Predavanja 1. Uvodno predavanje 2. Digitalni alati za izvedbu umjetničkog portfolija 3. Aproprijacija u suvremenoj umjetnosti 4. Fotografija kao polazište za aproprijaciju 5. Istraživanje nastajanja fotografije 6. Vizualne mogućnosti duge ekspozicije kod fotografije 7. Od fotografije do kolaža 8. Fotografija i sitotisk 9. Analogije između sitotiska i stencila 10. O filmu i videu 11. Forma kratkog filma 12. Eksperimentalni pristup filmu 13. GIF između fotografije i videozapisa 14. Računalna grafika (rad u <i>layerima</i>)				



	<p>15. Terenska nastava (posjet trenutnoj izložbi u Zadru)</p> <p>Vježbe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Izvedba drafta za portfolio u Canvi 2. Analiza umjetničkog djela 3. Izvedba camere obscurae 4. Izvedba cijanotipije 5. Izvedba fotografija u dugoj ekspoziciji 6. Izvedba dekolaza 7. Izvedba sitotiska 8. Izvedba stencila 9. Analiza kratkog filma 10. Vježba vezana za uređivanje videozapisa 11. Izvedba videozapisa (naglasak na onome "ispred kamere") 12. Izvedba videozapisa (naglasak na montaži) 13. Izvedba GIF-ova (povezivanjem fotografija i izostavljanjem frameova iz videozapisa) 14. Izvedba računalne grafike 15. Terenska nastava (posjet trenutnoj izložbi u Zadru) 					
Obvezna literatura	<p>Domljan, Ž. (Ed.). (2005). <i>Hrvatska likovna enciklopedija</i>. Leksikografski zavod Miroslav Krleža, & Vjesnik.</p> <p>Janson, H. W., & Janson, A. F. (2005). <i>Povijest umjetnosti</i>. Stanek</p> <p>Damjanov, J. (1991). <i>Vizualni jezik i likovna umjetnost</i>. Školska knjiga.</p> <p>Goethe, J. W. (2007). <i>Učenje o bojama</i>. Scarabeus.</p>					
Dodatna literatura	<p>Švaković, M. (2005). <i>Pojmovnik suvremene umjetnosti</i>. Horetzky, & Vlees Beton.</p> <p>Walther, I. F. (Ed.). (2004). <i>Umjetnost 20. stoljeća</i>. V.B.Z.</p> <p>Beroš, N. (2017). <i>Počelnica za konceptualce: nova umjetnička praksa protumačena djeci</i>. Muzej suvremene umjetnosti.</p> <p>Beroš, N., & El Sayed, H. (2005). <i>Zar je to umjetnost?</i> Muzej suvremene umjetnosti.</p> <p>Danto, A. C. (1997). <i>Preobražaj svakidašnjeg: filozofija umjetnosti</i>. Kruzak.</p> <p>Danto, A. C. (2007). <i>Nasilje nad ljepotom: estetika i pojam umjetnosti</i>. Muzej suvremene umjetnosti.</p> <p>Groys, B. (2006). <i>Učiniti stvari vidljivima : strategije suvremene umjetnosti</i>. Muzej suvremene umjetnosti.</p>					
Mrežni izvori	<p><i>eTwinning</i>. https://www.etwinning.net/hr/pub/index.htm</p> <p><i>Filmsko-kreativni studio VANIMA</i>. https://vimeo.com/user18661167</p> <p><i>Likovna kultura – Metodički centar</i>. http://likovna-kultura.ufzg.unizg.hr/</p> <p><i>Medijska pismenost – abeceda za 21. stoljeće</i>. https://www.medijskapismenost.hr/</p> <p><i>Tate Kids</i>. http://www.tate.org.uk/kids</p> <p><i>#metkids</i>. https://www.metmuseum.org/art/online-features/metkids/</p>					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaci i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Pohađanje nastave (20%), praktični radovi na vježbama, portfolio, samostalni zadatak (60%), usmeni ispit (20%)					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<13 bodova		nedovoljan			
	13-16 bodova		dovoljan (2)			
	17-19 bodova		dobar (3)			
	20-22 bodova		vrlo dobar (4)			
	23-25 bodova		izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					



Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i></p>
--------------------------	---

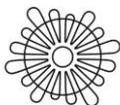
Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²⁸)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.		
Naziv kolegija	Matematika 1						ECTS	3		
Naziv studija	Učiteljski studij									
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input checked="" type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.		<input type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.		<input type="checkbox"/> II.		<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij		<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA	<input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	30	P	15	S	o	V	Mrežne stranice kolegija		<input type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus -prema rasporedu objavljenom na https://iuo.unizd.hr/					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij				
Početak nastave	/točan datum početka nastave/					Završetak nastave		/točan datum završetka nastave/		
Preduvjeti za upis										
Nositelj kolegija	ZORAN ŠKODA									
E-mail	zskoda@unizd.hr					Konzultacije				
Izvođač kolegija										

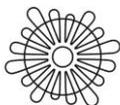
²⁸ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
Ishodi učenja kolegija	Koristiti najjednostavnije logičko i matematičko izražavanje i zaključivanje. Koristiti pojmove skupa, relacije i funkcije, notaciju i osnovne operacije s njima. Razlikovati i poznavati načine uvođenja, osnovnu strukturu i svojstva sustava prirodnih, racionalnih, cijelih, realnih i kompleksnih brojeva. Objasniti i koristiti pojam kardinalnog broja, matematičku indukciju i prostu rekurziju. Primjenjivati brojevnne sustave u jednostavnim situacijama sustavnog prebrojavanja, ocjenjivanja veličina, razmjera, udjela i mjerenja.				
Ishodi učenja na razini programa					
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadatke	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input checked="" type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Pohađanje nastave 80%, i barem 50% bodova od aktivnosti u semestru za pristup pismenom ispitu. Usmenom se može pristupiti samo ako je položen pismeni s barem 50% na istom roku (u posebnim slučajevima može se odobriti ako je položen na prethodnom roku u zadnjih mjesec dana).				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Prvi semestar matematike: jezici matematike i logike, sud, predikat, skup, relacija, funkcija, osnovni brojevnii sustavi i primjene.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none">1. Zašto učimo matematiku? Prirodni jezik, logički jezik i jezik matematike. Što je to logika. Elementi definicije. Označavanje u matematici. Račun sudova i istinitosne tablice.2. Kvantifikatori, račun predikata. Aksiomske teorije i primjeri. Primitivni pojmovi i intepretacije aksiomske teorije. Intenzivne i ekstenzivne definicije. Pojam teorema i dokaza. Izbor u definicijama i dokazima i dobra definiranost. Jednakost, simbolički zapis i supstitucija.3. Skupovi, prazan skup, zadavanje skupova, univerzalni skup, operacije sa skupovima, uređeni parovi, Kartezijev produkt, disjunktnost, particija, partitivni skup, pojam relacije. Russelov paradoks.4. Relacije strogog i nestrogog uređaja. Parcijalno i totalno uređeni skupovi. Minimum, maksimum, supremum i infimum. Pojam nejednakosti. Relacije ekvivalencije, razredi ekvivalencije i kvocijentni skup. Funkcijske relacije. Pojam funkcije. Graf funkcije. Različiti tipovi označavanja i zadavanja funkcija.5. Slika i prasluka funkcije, kompozicija i inverz funkcije, vrste funkcija (injekcija, surjekcija, bijekcija), posebni slučajevi (konstanta, karakteristična funkcija, identiteta, projekcija, permutacije).6. Konačni i beskonačni skupovi. Neprebrojivi skupovi. Ekvipotetnost. Kardinalni brojevi. Prirodni brojevi u terminima konačnih kardinalnih brojeva. Zbrajanje i množenje u terminima kardinalnih brojeva. Uspoređivanje kardinalnih brojeva. Konačni ordinali. Funkcija sljedbenika. Nula.7. Prirodni brojevi preko Peanovih aksioma. Matematička indukcija. Prosta rekurzija. Rekurzivne definicije zbrajanja, množenja i potenciranja prirodnih brojeva, funkcija faktorijela. Oduzimanje prirodnih brojeva. Uređaj na skupu prirodnih brojeva. Mjesni sustavi za zapis prirodnih brojeva.				



	<p>8. Kombinatorni principi prebrojavanja. Cijeli brojevi. Definicija po slučajevima (pozitivni, negativni i nula) i druga definicija cijelih brojeva kao razreda razlika parova prirodnih brojeva; aritmetičke operacije, uređaj, osnovna svojstva i interpretacija. Negativan dobitak kao dug ili gubitak. Integralni brojevni pravac. Intervali cijelih brojeva.</p> <p>9. Dijeljenje prirodnih brojeva s ostatkom. Djeljivost, Euklidov algoritam i aritmetika ostataka. Zajedničke mjere i višekratnici. Binomna formula.</p> <p>10. Značenje razmjera i motivacija za pojam razlomka. Mjerenje, geometrijske i fizikalne veličine. Racionalni brojevi kao razredi ekvivalencije razlomaka. Aritmetika racionalnih brojeva i uređaj na skupu racionalnih brojeva. Intervali racionalnih brojeva. Približna vrijednost. Pojam niza racionalnih brojeva. Aritmetička sredina i srednja vrijednost.</p> <p>11. Decimalni zapis racionalnog broja. Linearna jednačina. Razmjerne i obrnuto razmjerne veličine. Svojstva racionalnog pravca (prebrojivost, geometrijska interpretacija, gustoća brojeva, Arhimedov aksiom).</p> <p>12. n-ti korijen i potreba za iracionalnim brojevima. Uređeno polje realnih brojeva. Realni brojevni pravac. Otvoreni, zatvoreni i poluotvoreni intervali. Linearne nejednačbe.</p> <p>13. Primjene realnih brojeva. Grube procjene veličina u prirodi. Jedinice i mjerni sustavi. Ekstenzivne i intenzivne veličine. Gustoća. Smjese i udjeli. Postoci.</p> <p>14. Pomaci, prirasti i relativni prirasti. Potencija realnog broja na racionalni broj, kamate. Prosjek. Vjerojatnost i očekivanje. Brzina. Potreba za kompleksnim brojevima. Kompleksni brojevi kao parovi realnih. Kvadratni korijen negativnog broja i imaginarna jedinica. Kvadratna jednačina i dopunjavanje do na kvadrat.</p> <p>15. Polje kompleksnih brojeva. Primjeri. Kompleksna konjugacija. Višeznačnost korjenovanja. Ukoliko vrijeme dozvoljava: Geometrijska interpretacija, modul i argument kompleksnog broja. Jedinичna kružnica kao trigonometrijska kružnica i Eulerova formula; primjene kod potenciranja i korjenovanja. Sistematizacija gradiva.</p> <p><i>Svaka stavka odgovara 2 sata predavanja i 1 satu vježbi iz istog gradiva.</i></p>											
Obvezna literatura	B. Pavković, D. Veljan, Elementarna matematika 1 i 2 (odabrana poglavlja) i mrežni materijali na wiki stranicama https://ncatlab.org/zoranskoda/zadarmat1											
Dodatna literatura												
Mrežni izvori												
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit											
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;"><input type="checkbox"/> završni pismeni ispit</td> <td style="width: 25%; text-align: center;"><input type="checkbox"/> završni usmeni ispit</td> <td style="width: 25%; text-align: center;"><input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit</td> <td style="width: 25%; text-align: center;"><input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> seminarski rad</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> praktični rad</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/> drugi oblici</td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit			<input type="checkbox"/> praktični rad
<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit									
<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit									
		<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici									
Način formiranja završne ocjene (%)	Završna ocjena formira se na usmenom ispitu modificirajući ocjenu iz pismenog i semestralnih aktivnosti općim znanjem na usmenom ispitu koji ima težinu 50% u normalnim uvjetima. Ukoliko se pokaže da student ima rupe u osnovama, prolaz nije moguć bez obzira na broj bodova na pismenom i ostalim aktivnostima.											
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/ nedovoljan (1) manje od 50%											
	dovoljan (2) 50-62.5%											
	dobar (3) 62.5-75%											
	% vrlo dobar (4) 75%-87.5%											
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo											
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p>											



	<p>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;</p> <p>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</p> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/</p>
--	--