



Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹)
na prijediplomskom sveučilišnom studijskom programu
Rani i predškolski odgoj i obrazovanje

2. godina studija

Napomena za sve kolegije:

Uz sve navedeno u svakom pojedinom izvedbenom planu izvanredni studenti dužni su prisustvovati minimalno 50% nastave prema rasporedu za izvanredne studente

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Zaštita zdravlja i njega predškolskog djeteta						ECTS	2
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje							
Razina studija	☒ prijediplomski		☐ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski	
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.		☐ 3.		☐ 4.	
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni		☐ I.		☐ II.		☒ III.	
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij		☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	
Opterećenje	15	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija ☐ DA ☒ NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	petak od 12-14.30h, učionica Višnjik				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski	
Početak nastave	04.listopad 2024.				Završetak nastave		17.01.2024. /	
Preduvjeti za upis								
Nositelj kolegija	Izv.prof.dr.sc. Nataša Skitarelić							
E-mail	naskitarelic@unizd.hr				Konzultacije		Srijeda 13-14 h uz prethodnu najavu	
Izvođač kolegija	Izv.prof.dr.sc. Nataša Skitarelić							
E-mail	naskitarelic@unizd.hr				Konzultacije			
Suradnici na kolegiju								
E-mail					Konzultacije			
Suradnici na kolegiju								
E-mail					Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	☐ predavanja		☐ seminari i radionice		☐ vježbe		☐ obrazovanje na daljinu	
	☐ samostalni zadaci		☐ multimedija i mreža		☐ laboratorij		☐ mentorski rad	
							☐ terenska nastava	
							☐ ostalo	

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Ishodi učenja kolegija		Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: -Primijeniti osnovne mjere u zaštiti zdravlja djece predškolske dobi -Procijeniti psihofizički rast i razvoj predškolskog djeteta i identificirati rizike za zdravlje predškolskog djeteta -prepoznati znakove zaostajanja u psihofizičkom rastu i razvoju predškolskog djeteta -primijeniti temeljna znanja o preventivnim mjerama zaštite zdravlja identificirati i prepoznati vodeće simptome najčešćih zaraznih bolesti predškolske dobi -identificirati i prepoznati vodeće simptome najčešćih nezaraznih bolesti predškolske dobi -razlikovati i prepoznati najčešće nasljedne bolesti i genetske poremećaje -opisati važnost i moguće nedostatke dojenja -primijeniti temeljna načela zdrave prehrane u djece, umjetnu prehranu dojenčeta te pravilnu nadohranu -primijeniti osnovne mjere zaštite djece predškolske dobi od mogućih nesreća i udesa i primijeniti mjere prve pomoći kod djece s traumom, krvarenjem -ocijeniti važnost cijepljenja u predškolskoj dobi te postupak s necijepljenim djetetom			
Ishodi učenja na razini programa		- razviti sposobnost organiziranja i planiranja samostalnog učenja i napredovanja kroz studij na način kritičkog i samokritičnog propitivanja znanstvenih istina; - razviti sposobnosti refleksivnog praktičara koji kontinuirano vrednuje učinke svojih postignuća; - demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim i neočekivanim situacijama na način aktivne primjene stečenih znanja, vještina i sposobnosti; - razviti sposobnost organiziranja i planiranja samostalnog učenja i napredovanja kroz studij na način kritičkog i samokritičnog propitivanja znanstvenih istina; - demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim i neočekivanim situacijama na način aktivne primjene stečenih znanja, vještina i sposobnosti; - demonstrirati znanje iz temeljnih znanosti i njihovih disciplina kojima se tumače zakonitosti, pojave i procesi u profesionalnom polju rada, na teorijskoj i praktičnoj razini; - pokazivati razumijevanje rizika za sigurnost, zdravlje djeteta organizirajući sigurnu i poticajnu sredinu;			
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☐ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☒ izlaganje	☐ projekt	☐ seminar
	☐ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☐ usmeni ispit	☐ ostalo:	



Uvjeti pristupanja ispitu	Student može pristupiti ispitu ako je redovito pohađao nastavu. Redovni student može pristupiti ispitu ako je napisao i održao svoj seminarski rad. Izvanredni studenti nemaju obvezu pisanja seminarskog rada.		
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok	☐ ljetni ispitni rok	☒ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Ovaj kolegij omogućava upoznavanje studenta s osnovnim principima i mjerama zdravstvene zaštite djece predškolske dobi; s faktorima rizika nepovoljnim za zdravlje djeteta te načinima njihova prepoznavanja. Omogućava studentu usvajanje temeljnih saznanja o psihofizičkom rastu i razvoju dojenčadi i predškolske djece, upoznaje ga s preventivnim mjerama zaštite zdravlja djece. Omogućava studentu usvajanje temeljnih znanja o najčešćim bolestima, nesrećama, traumama, cijepljenju te prehrani djece u predškolskoj dobi kako bi to znanje kvalitetno primijenili u praksi. Nastava će se odvijati putem predavanja s aktivnim sudjelovanjem studenata putem seminara, prezentacija i diskusija na zadane teme.		
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Uvod u predmet; Pedijatrija i zadaci pedijatrije 2. Principi socijalne pedijatrije; Zdravstvena zaštita majke i djeteta; Vitalno – statistički pojmovi; Osnovni principi zdravstvene zaštite majki i djece 3. Osobitosti rasta i razvoja dojenčadi i predškolske djece; Rast i razvoj u pojedinim razdobljima djetinjstva; Razvoj zubi; Razvoj šake; razvoj govora 4. Dojenje, fiziologija laktacije, sastav i karakteristike majčina mlijeka, prednosti i mane dojenja, umjetna prehrana, dohrana dojenčadi 5. Temelji prehrane predškolske djece 6. Osnove genetike i neke nasljedne bolesti, Sy Down, Sy Turner ; Genetičko savjetovanje i prenatalna dijagnostika 7. Najčešći simptomi bolesti predškolske djece ; Neke najčešće bolesti djece predškolske dobi; Alergijske bolesti, Akutne respiracijske bolesti, Šećerna bolest i druge 8. Neke zarazne bolesti predškolske dobi; Bakterijske, virusne , parazitske bolesti 9. Cijepljenje djece predškolske dobi; Kontraindikacije cijepljenja; Obvezni kalendar cijepljenja djece predškolske dobi 10. Nesreće u djece predškolske dobi; Povrede, trovanja, strana tijela u predškolskoj dobi; Osnovne mjere pružanja prve pomoći 11. Seminar.izlažu studenti prema unaprijed dogovorenima grupama i temama 12. Seminar.izlažu studenti prema unaprijed dogovorenima grupama i temama 13. Seminar.izlažu studenti prema unaprijed dogovorenima grupama i temama 14. Seminar.izlažu studenti prema unaprijed dogovorenima grupama i temama 15. Seminar.izlažu studenti prema unaprijed dogovorenima grupama i temama (po potrebi dodati seminare i vježbe)		
Obvezna literatura	Skitarelić Na, Skitarelić Ne, Matek Sarić M: Zaštita zdravlja dojenčadi i predškolske djece, Sveučilište u Zadru 2018.		
Dodatna literatura	D.Mardešić i suradnici, Pedijatrija, 2016, Školska knjiga, Zagreb I.Bralić i sur. Prevencija bolesti u djece Medicinska naklada, Zagreb, 2014. Švel I., Grgurić J. Zdravstvena zaštita djece. Školska knjiga, Zagreb, 1996		
Mrežni izvori			
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit		
	☒ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☐ pismeni i usmeni završni ispit
			☐ praktični rad i završni ispit



	☐ samo kolokvij/zadaće	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☒ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu uključuje: Aktivnost na nastavi: 10% Seminarski rad: 10% Pismeni ispit: 80%					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	50	% nedovoljan (1)				
	51-64	% dovoljan (2)				
	65-79	% dobar (3)				
	80-90	% vrlo dobar (4)				
	91-100	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/					

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja			akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Psihologija učenja i poučavanja			ECTS	3
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje				
Razina studija	☒ prijediplomski	☐ diplomski	☐ integrirani	☐ poslijediplomski	
Godina studija	☐ 1.	☒ 2.	☐ 3.	☐ 4.	☐ 5.

² Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Semestar	☒ zimski ☐ ljetni	☐ I.	☐ II.	☒ III.	☐ IV.	☐ V.	☐ VI.
Status kolegija	☒ obvezni kolegij	☐ izborni kolegij	☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	☐ DA ☒ NE
Opterećenje	3 0	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija ☒ DA ☐ NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus (103), ponedjeljak 8,30-10			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski	
Početak nastave	7.10.2024.			Završetak nastave		24.1.2025.	
Preduvjeti za upis	Nema						
Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Slavica Šimić Šašić						
E-mail	ssimic@unizd.hr			Konzultacije	ponedjeljak 10,00-11,00 srijeda 11,00-12,00		
Izvođač kolegija	Prof. dr. sc. Slavica Šimić Šašić						
E-mail	ssimic@unizd.hr			Konzultacije			
Suradnici na kolegiju	Maša Atlaga, mag.psych.						
E-mail	matlaga22@unizd.hr			Konzultacije	Utorak 10,00-12,00		
Suradnici na kolegiju							
E-mail				Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ samostalni zadaci	☒ seminari i radionice ☐ multimedija i mreža	☐ vježbe ☐ laboratorij	☐ obrazovanje na daljinu ☐ mentorski rad	☐ terenska nastava ☐ ostalo		
Ishodi učenja kolegija	Svladavanjem sadržaja studenti će moći: - usporediti različite mehanizme učenja - objasniti kojim mehanizmima učenja su naučena određena ponašanja (npr. emocionalne reakcije, navike, znanja u užem smislu) - primijeniti osnovne principe različitih mehanizama učenja u primjerima - usporediti strategije i metode poučavanja - procijeniti i vrednovati učinkovitost i primjerenost metoda poučavanja za djecu ovog uzrasta - procijeniti odnos različitih čimbenika učenja i ishoda učenja						
Ishodi učenja na razini programa	- Organizirati i planirati samostalno učenje i napredovanje kroz studij na način kritičkog i samokritičnog propitivanja znanstvenih istina; - Objasniti najnovije znanstvene spoznaje o prirodi učenja djeteta u ranom djetinjstvu i oblicima njihove socijalizacije - Demonstrirati znanje iz temeljnih znanosti i njihovih disciplina kojima se tumače zakonitosti, pojave i procesi u profesionalnom polju rada, na teorijskoj i praktičnoj razini; - Demonstrirati znanje učinkovitih strategija u poticanju ukupnih razvojnih dosega djeteta u ranom djetinjstvu; - Demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim i neočekivanim situacijama na način aktivne primjene stečenih znanja, vještina i sposobnosti.						
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☐ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje		



	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☐ izlaganje	☐ projekt	☒ seminar
	☒ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☒ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Student je obavezan prisustvovati nastavi (70% studenti redovnog studija, 50% studenti izvanrednog studija). Student može položiti ispit preko kolokvija ili na završnom ispitu. Prije izlaska na ispit treba izraditi (svi) i prezentirati seminarski rad (redovni).				
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok		☐ ljetni ispitni rok	☒ jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija	U okviru ovog kolegija govori se o problematici procesa učenja i poučavanja predškolskog djeteta. Studente će se upoznati s teorijama učenja, zakonitostima i pojavama koje prate proces učenja, kao i sa svim relevantnim čimbenicima koji utječu na učenje djeteta predškolske dobi. Studente će se također upoznati s metodama i strategijama poučavanja općenito, s naglaskom na relevantne načine rada s djecom predškolske dobi.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Uvodni sat, predstavljanje kolegija i ishoda učenja; definiranje učenja, odnos maturacije i učenja 2. Teorije učenja: klasično uvjetovanje 3. Teorije učenja: operantno uvjetovanje, uvjetovanje emocija kod djece i principi potkrepljivanja, principi kažnjavanja 4. Teorija socijalnog učenja – uloga modela 5. Kognitivne teorije učenja 6. Teorija obrade informacija – pamćenje 7. I kolokvij 8. Individualne karakteristike djece važne za učenje: sposobnosti, 9. Temperament, 10. Motivacija, okolina i učenje 11. Metode poučavanja predškolskog djeteta 12. Interakcija odgojitelj – dijete 13. Igra 14. Crtež 15. II kolokvij Prezentacije seminarskih radova ovisit će o izboru tema od strane studenata ali će pratiti sadržaj kolegija.				
Obvezna literatura	Zarevski, P. (2007). Psihologija pamćenja i učenja. Jastrebarsko: Naklada Slap. Vizek-Vidović, V., Vlahović-Štetić, V., Rijavec, M. i Miljković, D. (2014). Psihologija obrazovanja. Zagreb: IEP (Odabrana poglavlja) Rathus, S.A. (2001). Temelji psihologije. Jastrebarsko: Naklada Slap. (Odabrana poglavlja).				
Dodatna literatura	Vasta, R., Haith, M.M. i Miller, S.A. (2000). Dječja psihologija. Jastrebarsko: Naklada Slap. (Odabrana poglavlja) Duran, M. (2001). Dijete i igra. Jastrebarsko: Naklada Slap. Wood, D. (1995). Kako djeca misle i uče. Zagreb: Educa Buggle, F. (2002). Razvojna psihologija Jeana Piageta. Jastrebarsko: Naklada Slap.				
Mrežni izvori					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☐ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit	
	☐ samo kolokvij/zadaće	☒ kolokvij / seminar i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad ☐ drugi oblici



Način formiranja završne ocjene (%)	Konačna ocjena izračunava se prema formuli: (aktivnost na nastavi x 0,20)+ (seminarski rad x 0,20) + (završni ispit x 0,60). Ako je student dobi ocjenu 3 iz aktivnosti na nastavi, 5 iz seminarskog rada i 4 iz ispita izračun bi izgledao ovako: $(3 \times 0,2) + (5 \times 0,2) + (4 \times 0,6) = 0,6 + 1,0 + 2,4 = 4,0 = 4$	
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59	% nedovoljan (1)
	60-69	% dovoljan (2)
	70-79	% dobar (3)
	80-89	% vrlo dobar (4)
	90-100	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo	
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“ Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i>	

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*³)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja					akad. god.	2024./2025.	
Naziv kolegija	Pedagogija djece s posebnim potrebama I					ECTS		
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje							
Razina studija	☒ prijediplomski		☐ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski	
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.		☐ 3.		☐ 4.	
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni	☐ I.		☐ II.		☒ III.		☐ IV.
							☐ V.	☐ VI.

³ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Status kolegija	☒ obvezni kolegij	☐ izborni kolegij	☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela	Nastavničke kompetencije	☒ DA ☐ NE
Opterećenje	☐ P	☐ S	☐ V	Mrežne stranice kolegija	☐ DA ☐ NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	
Početak nastave	/točan datum početka nastave/			Završetak nastave	/točan datum završetka nastave/
Preduvjeti za upis					
Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Smiljana Zrilić				
E-mail	szrilic@unizd.hr			Konzultacije	Nakon nastave
Izvođač kolegija	Prof.dr.sc. Smiljana Zrilić				
E-mail				Konzultacije	
Suradnici na kolegiju	Sandra Janković, prof.				
E-mail	sjankovic21@unizd.hr			Konzultacije	
Suradnici na kolegiju					
E-mail				Konzultacije	
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ samostalni zadaci	☒ seminari i radionice ☐ multimedija i mreža	☐ vježbe ☐ laboratorij	☐ obrazovanje na daljinu ☐ mentorski rad	☐ terenska nastava ☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	Realizirati aktivnosti s djecom s posebnim potrebama, najprije kako bi prepoznali svaku pojedinu teškoću, surađivali sa stručnjacima različitog profila, s roditeljima, te kako bi uspješno radili s njima u grupi. Osmisliti i primijeniti posebne i prilagođene programe. Učinkovito i djelotvorno surađivati sa stručnjacima različitog profila kako bi se djeci s posebnim potrebama omogućila uspješna inkluzija, te otklonile sve možebitne emotivne i socijalne teškoće koje mogu biti izazvane tijekom njihove inkluzije. Osmisliti i realizirati brojne aktivnosti kojima bi se dijete s posebnim potrebama istaknulo u pozitivnom smislu u područjima za koja pokazuje poseban interes (likovne, glazbene, dramske radionice,...). Ukazati ostaloj djeci na važnost uvažavanja i prihvaćanja različitosti. Osmisliti aktivnosti u kojima se djeca s posebnim potrebama naročito ističu.				
Ishodi učenja na razini programa	Putem samostalnog i kritičkog proučavanja literature te raspravama na seminarima i praksom u vježbaonicama, ovladati temeljnim spoznajama u području inkluzivnog odgoja, utemeljenja, osnovnih pojmovnih određenja i neposrednog odgojnog djelovanja. Iskazati zakonske članke vezane uz mogućnost inkluzije djece s posebnim potrebama u redoviti odgojno obrazovni sustav. Implementirati odredbe Nacionalnog obrazovnog kurikuluma i zakonske odredbe koje govore o radu s djecom s posebnim potrebama. Opisati i implementirati temeljne spoznaje u području inkluzivnog odgoja, utemeljenja, osnovnih pojmovnih određenja i neposrednog odgojnog djelovanja. Cjelovito i sistematizirano pedagoški djelovati u radu s djecom s posebnim potrebama.				



Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☒ priprema za nastavu	☐ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☒ izlaganje	☐ projekt	☒ seminar
	☒ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☒ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave i održana prezentacija seminara				
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok		☐ ljetni ispitni rok		☒ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	27.1.2025 u 8,00		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		2.9.2025.
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. UVOD – temeljni pojmovi 2. OD SEGREGACIJE PREKO INTEGRACIJE DO INKLUZIJE 3. SUDIONICI INKLUZIVNOG ODGOJA I OBRAZOVANJA 4. DJECA I UČENICI S TEŠKOĆAMA – VAŽEĆI PROPISI RH 5. POSTUPAK PEDAGOŠKE OPSERVACIJE 6. DJECA I UČENICI S OŠTEĆENJEM VIDA - OPĆA OBILJEŽJA – DEFINICIJA, ETIOLOGIJA I KARAKTERISTIKE - Orijentacijska lista - Mogućnosti inkluzije slijepog djeteta u redoviti vrtić i školu - Karakteristike ponašanja slabovidnog djeteta - Kako pomoći slabovidnim učenicima u školi - Preporuke za rad sa slijepim učenikom - Igra kao poticaj za uspješnu inkluziju slijepog djeteta - Braillovo pismo ili brajica - Iskustva odgojitelja u radu sa slijepim djetetom - Iskustva učitelja u radu sa slijepim djetetom 7. DJECA I UČENICI S OŠTEĆENJEM SLUHA - OPĆA OBILJEŽJA – DEFINICIJA, ETIOLOGIJA I KARAKTERISTIKE - Orijentacijska lista - Posljedice prelingvalne gluhoće na jezično-govornu komunikaciju - Značajke ponašanja i psihičkih procesa djece oštećena sluha - Učenik s oštećenjem sluha u osnovnoj školi - Posebnosti za rad s učenicima s oštećenjem sluha - Znakovni jezik 8. DJECA I UČENICI S POREMEĆAJEM GOVORA, JEZIKA I GLASA - POREMEĆAJI GOVORA - Artikulacijski - Poremećaji fluentnosti - Mucanje - Brzopletost - Spor govor - POREMEĆAJI GLASA - JEZIČNE TEŠKOĆE 9. DJECA I UČENICI SA SNIŽENIM INTELEKTUALNIM SPOSOBNOSTIMA - OPĆA OBILJEŽJA – DEFINICIJA, ETIOLOGIJA I KARAKTERISTIKE - Orijentacijska lista - Obilježja ranog razvoja i ranih interakcija - Mogućnosti inkluzije djeteta sa sniženim intelektualnim sposobnostima 10. PRIMJERI DOBRE PRAKSE – analize 11. INKLUZIJA DJECE S DOWN SINDROM SINDROMOM U REDOVITE VRTIĆE I ŠKOLE - Općenito o Down sindromu - Osnovne značajke djece s Down sindromom - Najčešća karakteristična tjelesna obilježja djeteta s Down sindromom - Jezično-govorne teškoće djece s Down sindromom - Sposobnosti učenja djece s Down sindromom - Uključivanje djece s Down sindromom u predškolske i školske programe 12. PRIMJERI DOBRE PRAKSE – analize - Iskustva odgojitelja u radu s djetetom s Down sindromom – primjena elemenata Montessori metode - Iskustva učitelja u radu s učenikom s Down sindromom - MENTALNE MAPE				



	13. DJECA I UČENICI S POREMEĆAJIMA IZ AUTISTIČNOG SPEKTRA OPĆA OBILJEŽJA – DEFINICIJA, ETIOLOGIJA I KARAKTERISTIKE Orijentacijska lista Poremećaji iz autističnog spektra Aspergerov sindrom Mogućnosti inkluzije učenika s poremećajima iz autističnog spektra <i>Iskustva odgojitelja u radu s djetetom s autističnim poremećajem</i> <i>Iskustva učitelja u radu s učenikom s pervazivnim razvojnim poremećajem - neodređenim</i> <i>Iskustva učitelja u radu s učenikom s Aspergergovim sindromom</i> 14. PRIMJERI DOBRE PRAKSE – analiza 15. POSEBNE USTANOVE ZA DJECU S TEŠKOĆAMA U RH										
Obvezna literatura	Zrilić, S. (2022): Djeca s teškoćama u inkluzivnom vrtiću i školi – suvremeni pristup i metode učenja. Hrvatska Sveučilišna naklada. Zagreb.										
Dodatna literatura	Bouillet, D. (2019): Inkluzivno obrazovanje, odabrane teme. Sveučilište u Zagrebu.										
Mrežni izvori											
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit										
	☐ završni pismeni ispit	☒ završni usmeni ispit		☐ pismeni i usmeni završni ispit		☐ praktični rad i završni ispit					
	☐ samo kolokvij/zadaci	☐ kolokvij / zadaci i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici					
Način formiranja završne ocjene (%)	Prezentacija seminara i pismeni i usmeni ispit.										
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)									
		% dovoljan (2)									
		% dobar (3)									
		% vrlo dobar (4)									
		% izvrstan (5)									
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo										
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“ Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izričito dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.										



	U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/
--	--

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁴)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Žanrovi u dječjoj književnosti	ECTS	4
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje		
Razina studija	☒ prijediplomski	☐ diplomski	☐ integrirani
Godina studija	☐ 1.	☒ 2.	☐ 3.
Semestar	☒ zimski	☐ I.	☐ II.
Status kolegija	☒ obvezni kolegij	☐ izborni kolegij	☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela
Opterećenje	30	P	15
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus. Prema rasporedu	Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	hrvatski
Početak nastave	/točan datum početka nastave/	Završetak nastave	/točan datum završetka nastave/
Preduvjeti za upis			
Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Robert Bacalja		
E-mail	rbacalja@unizd.hr	Konzultacije	
Izvođač kolegija			
E-mail		Konzultacije	
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja	☒ seminari i radionice	☐ vježbe
	☐ samostalni zadaci	☐ multimedija i mreža	☐ laboratorij
Ishodi učenja kolegija	- Definirati osnovne pojmove iz područja dječje književnosti. - Po određenim tekstnim karakteristikama razlikovati žanrove u dječjoj književnosti. - Razviti sposobnosti samostalnog učenja i napredovanja. - Razviti istraživačke vještine na razini izrade stručnog rada. Kontinuirano vrjednovati i samovrjednovati vlastiti rad i učinkovitosti. Razviti profesionalnu etiku i etiku znanosti. Razviti kreativnu dimenziju svoje profesionalne uloge.		
Ishodi učenja na razini programa	- preuzimati odgovornost u procesima daljnje osobne i profesionalne afirmacije svojeg stručnog profila, uz istovremeno promicanje značaja stručnog područja rada; - demonstrirati znanje iz temeljnih znanosti i njihovih disciplina kojima se tumače zakonitosti, pojave i procesi u profesionalnom polju rada, na teorijskoj i praktičnoj razini; - organizirati i planirati samostalno učenje i napredovanje kroz studij na način kritičkog i samokritičnog ispitivanja znanstvenih istina.		
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☐ domaće zadaće
		☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje

⁴ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☒ izlaganje	☐ projekt	☒ seminar
	☐ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☒ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	<i>Nema uvjeta</i>				
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok		☐ ljetni ispitni rok	☒ jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija	Cilj kolegija je upoznati studente s najznačajnijim predstavnicima hrvatske i svjetske dječje književnosti. Interpretacijom prikazati na vrijednost pojedinih djela namijenjenih djeci. Osposobiti studente za izbor i vrednovanje tekstova.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	Uvod u dječju književnost. Recepcija dječje književnosti. Kultura čitanja. Izgradnja suvremenog čitatelja. Dječja književnost i dječja dob. Kriteriji u vrednovanju dječje književnosti. Pregled žanrova: slikovnica, dječja priča, dječja poezija, romani i pripovijetke o djetinjstvu, igrokaz; granične vrste: basna, roman o životinjama, pustolovni, povijesni i znanstveno-fantastični roman, strip. Značenje dječjih časopisa i listova za razvoj dječje književnosti.				
Obvezna literatura	- Crnković, M.; Težak, Dubravka (2002). Povijest hrvatske dječje književnosti (od početka do 1955.), Znanje: Zagreb. - Težak, D. (1991). Hrvatska poratna dječja priča, Školska knjiga, Zagreb. - Bacalja, R. (1999). Dječja recepcija književnih vrsta u: Kako razvijati kulturu čitanja (zbornik), Zagreb, Knjižnice grada Zagreba, Hrvatski centar za dječju knjigu, str.22-30. - Peroš, Z.; Ivon, K.; Bacalja, R.(2007). More u pričama Ivane Brlić-Mažuranić. Magistra Iadertina, god.2., sv.2., str.61-78.				
Dodatna literatura	- Bettelheim, B. (2000). Smisao i značenje bajki, Poduzetništvo Jakić: Cres. - Crnković, M. (1998). Hrvatske malešnice, Školska knjiga, Zagreb. - Skok, J. (1985). Od riječi do igre. (pogovor), Školska knjiga, Zagreb, F.D. Šibenik. - Zalar, I. (1987). Dječji roman u hrvatskoj književnosti (uvodna poglavlja), Školska knjiga, Zagreb. - Zalar, I. (1991). Pregled suvremene hrvatske dječje poezije, Školska knjiga, Zagreb.				
Mrežni izvori					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☒ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit	
	☐ samo kolokvij/zadaci	☐ kolokvij / zadaci i završni ispit	☒ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad
					☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit				
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	0 - 49% nedovoljan (1)			
		50 - 69% dovoljan (2)			
		70 - 79% dobar (3)			
		80 - 89% vrlo dobar (4)			
		90 - 100% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo				
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]				



	Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/
--	---

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁵)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja										akad. god.	2024./2025.			
Naziv kolegija	Glazbena kultura										ECTS	3			
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje														
Razina studija	☒ prijediplomski				☐ diplomski			☐ integrirani			☐ poslijediplomski				
Godina studija	☐ 1.			☒ 2.			☐ 3.			☐ 4.			☐ 5.		
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni		☐ I.			☐ II.		☐ III.		☐ IV.		☐ V.		☐ VI.	
Status kolegija	☒ obvezni kolegij			☐ izborni kolegij			☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela					Nastavničke kompetencije		☒ DA ☐ NE	
Opterećenje		P		S		V	Mrežne stranice kolegija					☒ DA ☐ NE			
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus, uč. 103 Pon 10– 12i30						Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij				Hrvatski jezik				
Početak nastave	7. 10. 2024.						Završetak nastave				20. 1. 2025.				
Preduvjeti za upis															
Nositelj kolegija	Snježana Habuš Rončević. prof.														
E-mail	Snjezana.roncevi@unizd.hr							Konzultacije		Pon 9 – 10 Popodne po dogovoru					
Izvođač kolegija	Isto														
E-mail								Konzultacije							
Suradnici na kolegiju															
E-mail								Konzultacije							

⁵ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Suradnici na kolegiju					
E-mail				Konzultacije	
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja	☒ seminari i radionice	☐ vježbe	☐ obrazovanje na daljinu	☐ terenska nastava
	☒ samostalni zadaci	☐ multimedija i mreža	☐ laboratorij	☐ mentorski rad	☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija		Opće kompetencije * imati sposobnost organizacije i planiranja samostalnog učenja u glazbi i kroz glazbu u studiju na način kritičkog i samokritičkog propitivanja umjetničkih i znanstvenih/odgojno-obrazovnih istina, * posjedovati kapacitet za stjecanje glazbenih spoznaja s ciljem generiranja novih ideja u različitim glazbenim situacijama, * razviti sklonost prema timskom radu glazbenom interakcijom i suradnjom utemeljenom na partnerskim odnosima, * kroz samostalni i kontinuirani glazbeni rad koristiti različite izvore, osobne dispozicije, glazbene sposobnosti i glazbene vještine. Specifične kompetencije * upoznavati, razumjeti i biti otvoren prema najnovijim glazbenim odgojno-obrazovnim spoznajama i spoznajama o prirodi glazbenog razvoja i učenja. * demonstrirati znanje iz teorije glazbe, teorije glazbenog odgoja i obrazovanja, glazbene umjetnosti i znanosti, na teorijskoj i praktičnoj razini. * glazbom podupirati odnose i razvijati komunikaciju s ciljem razvoja individualnosti i društvenosti. * glazbom razvijati sposobnosti, vještine, mogućnosti, potrebe, interese i osobine djeteta čime se ostvaruje integrirana odgojno-obrazovna praksa.			
Ishodi učenja na razini programa					
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☒ priprema za nastavu	☒ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☒ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☒ izlaganje	☐ projekt	☒ seminar
	☐ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☐ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu					
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok		☐ ljetni ispitni rok		☒ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	Glazba kao sredstvo estetskog odgoja Utjecaj glazbe na razvoj sposobnosti i psihičkih funkcija Mjesto, uloga i zadatci glazbenog odgoja Glazbeni sluh i igre za razvijanje sluha Razvijanje osjećaja za ritam				



	Brojalice Pjesma u radu s djecom Osnovne upute za pjevanje s djecom Priprema odgojitelja za glazbenu aktivnost Glazbeni sluh i igre za razvijanje sluha Razvijanje osjećaja za ritam										
Obvezna literatura	Habuš Rončević, S., (2007), <i>Osnove glazbene teorije</i> , Skripta za kolegij Sviranje i Glazbeni praktikum za studentske programe na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja predškolske djece, Sveučilište u Zadru, Universitas Studiorum Jadertina, Zadar Đerfi-Bošnjak, V., (2001), <i>Ja volim pjesmu, pjesma voli mene</i> , Centar za predškolski odgoj, Osijek Lhotka-Kalinski, I., (1975), <i>Umjetnost pjevanja</i> , ŠK Zagreb, Zagreb Riman, M., (2008), <i>Dijete pjeva</i> , Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka										
Dodatna literatura	Goran, Lj., Marić, Lj., (1991), <i>Spavaj, spavaj zlato moje</i> , ŠK Zagreb, Zagreb Spiller, F., (1996), <i>Muzički sustav</i> , ŠK Zagreb, Zagreb, Golčić, I., (1998), <i>Pjesmarica</i> , HKD Sv. Jeronim, Zagreb Jurišić, G., Sam Palmić, R., (2002), <i>Brojalica</i> , Adamić, Rijeka Sam., R., (1992), <i>Sviramo uz pjesmu</i> , Glosa, rijeka										
Mrežni izvori											
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit										
	☒ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit		☐ pismeni i usmeni završni ispit		☐ praktični rad i završni ispit					
	☐ samo kolokvij/zadaci	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☒ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici					
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit										
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)									
		% dovoljan (2)									
		% dobar (3)									
		% vrlo dobar (4)									
		% izvrstan (5)									
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo										
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izričito dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u> .										



	U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i>
--	--

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁶)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Likovna kultura	ECTS	4
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje		
Razina studija	☒ prijediplomski ☐ diplomski ☐ integrirani ☐ poslijediplomski		
Godina studija	☐ 1. ☒ 2. ☐ 3. ☐ 4. ☐ 5.		
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni ☐ I. ☐ II. ☒ III. ☐ IV. ☐ V. ☐ VI.		
Status kolegija	☒ obvezni kolegij ☐ izborni kolegij ☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela Nastavničke kompetencije ☒ DA ☐ NE		
Opterećenje	2 P 1 S 0 V Mrežne stranice kolegija ☒ DA ☐ NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus predavaonica 109	Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	Hrvatski
Početak nastave	8.10. 2024.	Završetak nastave	21.1. 2025.
Preduvjeti za upis	Nema		
Nositelj kolegija	Karmen Travirka Marčina, prof		
E-mail	kmarcina@unizd.hr	Konzultacije	Ponedjeljkom 13-14
Izvođač kolegija	Karmen Travirka Marčina, prof		
E-mail	Kmarcina@unizd.hr	Konzultacije	
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ samostalni zadaci	☒ seminari i radionice ☐ multimedija i mreža ☐ vježbe ☐ laboratorij	☐ obrazovanje na daljinu ☐ mentorski rad ☐ terenska nastava ☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	Objasniti temeljne pojmove iz likovne kulture i likovnog izražavanja. Vrednovanje likovnih oblika u odnosu na povijesna razdoblja Razviti pozitivan odnos prema estetskom okruženju. Uvažavati različitosti i multikulturalnosti. Razviti kreativnu dimenziju odgajatelja. Razvijati vizualno i estetsko opažanje. Razvijati vrijednosne stavove prema umjetnosti i kulturnoj baštini		
Ishodi učenja na razini programa	imenovati i objasniti najnovije znanstvene spoznaje o likovnoj kulturi -kreirati, primijeniti i vrednovati integrirani kurikulum u ukupnosti svih razvojnih područja (kineziološkom, glazbenom, likovnom, jezično-komunikacijskom te		

⁶ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



		istraživačko-spoznajnom) koristeći aktivnosti i materijale u skladu sa suvremenim razvojnim teorijama kojima se tumači dječji razvoj; -primijeniti učinkovite strategije u poticanju ukupnih razvojnih dosega djeteta u ranom djetinjstvu.			
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☐ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☐ izlaganje	☐ projekt	☒ seminar
	☐ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☐ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Održana prezentacija seminara				
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok		☐ ljetni ispitni rok	☒ jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija	Pregled likovnog i umjetničkog stvaralaštva kroz povijesna razdoblja				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Grane likovne umjetnosti; arhitektura, slikarstvo, kiparstvo grafika i dizajn 2. Relativnost povijesnog vremena. 3. Ovisnost likovnih oblika o društvenim okolnostima zajednice. 4. Osnovni likovni elementi čovjekova izražavanja kroz povijesna razdoblja: prapovijest 5. antika 6. srednji vijek 7. srednji vijek 8. srednji vijek 9. renesansa početak 10. renesansa 11. barok 12. barok 13. građanska umjetnost 19 st. 14. novi materijali 15. Analiziranje likovnih oblika prema društvenoj razvijenosti				
Obvezna literatura	Ivančević, R. (1999.) Stilovi razdoblja život. Zagreb, Profil, ·Ivančević, R. (2000.) Stilovi razdoblja život II. Zagreb, Profil, ·Karaman, A., (2005.) Opća povijest umjetnosti od prapovijesti do suvremenosti, Zagreb, Školska knjiga,				
Dodatna literatura	Janson H. W., Janson A. F. (2013.) Povijest umjetnosti, Zagreb, Stanek d.o.o. Gombrich, E. H., (1999.) Povijest umjetnosti, Zagreb, Golden marketing Likovna enciklopedija, Zagreb, Leksikografski zavod M. Krleža				
Mrežni izvori	www.wikipedia.com				
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☐ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit	
	☐ samo kolokvij/zadaci	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☐ seminarski rad	☒ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad
Način formiranja završne ocjene (%)	pohađanja nastave (25 %) ,seminarski rad (25 %), pismeni ispit (50%)				
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	< 60%	% nedovoljan (1)			
	61–70%	% dovoljan (2)			
	71–80%	% dobar (3)			
	81–90%	% vrlo dobar (4)			
	91–100%	% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave				



	☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“ Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeckom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i>

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁷)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Vokalno-instrumentalni praktikum I						ECTS	2
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje							
Razina studija	☒ prijediplomski		☐ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski	
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.		☐ 3.		☐ 4.	
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni		☐ I.		☐ II.		☐ III.	
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij		☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	☒ DA ☐ NE
Opterećenje	P		S		V		Mrežne stranice kolegija ☒ DA ☐ NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Uč 103, Novi kampus Pon 12i30 -14				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski	
Početak nastave	7. 10. 2024.				Završetak nastave		20. 1. 2025.	
Preduvjeti za upis								

⁷ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Nositelj kolegija	Snježana Habuš Rončević, prof.				
E-mail	snjezana.roncevic@unizd.hr	Konzultacije	pon 9 – 10, popodne po dogovoru		
Izvođač kolegija	Isto				
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☒ samostalni zadaci	☐ seminari i radionice ☐ multimedija i mreža	☒ vježbe ☐ laboratorij	☐ obrazovanje na daljinu ☐ mentorski rad	☐ terenska nastava ☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	Opće kompetencije Na vježbama studenti su podijeljeni u grupe te zadatke izvode samostalno uz instrument i nastavnik pojedinačno prati napredovanje svakog studenta. Ocjenjivanje stečenih kompetencija izvodi se tijekom nastave praćenjem studentske aktivnosti na satu, ocjenjivanjem izvršenih zadataka i kontinuiranog rada. Na kraju svakog semestra pismenim i usmenim ispitom koji se sastoji od pjevanja i sviranja zadanih kompozicija. Specifične kompetencije Nastavne i izvannastavne metode razvoja kompetencija: predavanje; demonstracija; diskusija; razgovor; vježbe. Studenti će se osposobiti za čitanje i razumijevanje glazbenih znakova i pravila u crtovlju te na vježbama će se kontinuirano obrađivati sadržaji koji će se praktično primjenjivati, osvještavati i izvoditi na instrumentu. Očekivani ishodi i način i način ocjenjivanja Podrazumijeva prepoznavanje, razumijevanje i izražavanje ritmičkih trajanja i visine nota i ostalih glazbenih sadržaja koje postepeno prenosi na instrumentalno izvođenje uz vokalnu pratnju. Vrednuje se točnost i osviještenost u povezivanju glazbenih teoretskih sadržaja sa praktičnom izvedbom te koliko je student razvio tehniku pjevanja i koordinirao je uz instrumentalnu pratnju.				
Ishodi učenja na razini programa					
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave ☒ praktični rad ☐ kolokvij(i)	☒ priprema za nastavu ☐ eksperimentalni rad ☐ pismeni ispit	☒ domaće zadatke ☐ izlaganje ☒ usmeni ispit	☒ kontinuirana evaluacija ☐ projekt ☐ ostalo:	☐ istraživanje ☐ seminar
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok		☐ ljetni ispitni rok		☒ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Na kolegiju student treba kontinuirano raditi i vježbati jer je princip učenja i realizacije sadržaja tako najučinkovitiji. Razviti naviku svakodnevnog i kratkog vježbanja, jer je potrebna koncentracija time veća, a češća ponavljanja daju najbolje rezultate. Posebnu pažnju treba uputiti na kontinuirano				



	pohađanje nastave jer se glazbeni znakovi, pravila i sadržaji postupno nadograđuju, nadopunjuju na prethodne i svaki segment nastave ima potrebnu težinu i predviđeni kontinuitet. Na taj način studenti mogu očekivati razvijanje očekivanih kompetencija, uz redovito izvršavanje domaćih zadataka i aktivno sudjelovanje na vježbama. Svaki student ima svojih cca pet minuta u kojima odsvira i pjeva prethodno zadani primjer te mu se zadaje novi (za idući sat). Ostali u grupi slušaju instrumentalnu izvedbu, pjevaju zajednički primjer i slušaju komentare i primjedbe nastavnika.					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	UVODNI SAT – upoznavanje sa sadržajem kolegija i literaturom Elementi glazbenog djela – melodija, ritam, harmonija Ponavljanje teorije glazbe Ponavljanje ljestvica, glavnih akorada i obrati kvintakorada C-dur, G-dur, F-dur Ljestvice sa dva predznaka – D-dur, B-dur Sviranje dječjih pjesama Popis pjesama za ispit Dječje pjesme sa dva predznaka Ljestvice sa tri predznaka – A-dur, Es-dur Dječje pjesme sa tri predznaka Ponavljanje glazbene teorije Vježbanje sviranja i pjevanja zadanih dječjih pjesama					
Obvezna literatura	Habuš Rončević, S.,(2007), <i>Osnove glazbene teorije</i>, Skripta za kolegij Sviranje i Glazbeni praktikum za studentske programe na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja predškolske djece, Sveučilište u Zadru, Universitas Studiorum Jadertina, Zadar Đerfi-Bošnjak, V.,(2001), <i>Ja volim pjesmu, pjesma voli mene</i>, Centar za predškolski odgoj, Osijek Lhotka-Kalinski, I.,(1975), <i>Umjetnost pjevanja</i>, ŠK Zagreb, Zagreb Riman, M., (2008), <i>Dijete pjeva</i>, Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka					
Dodatna literatura	Goran, Lj., Marić, Lj., (1991), <i>Spavaj, spavaj zlato moje</i>, ŠK Zagreb, Zagreb Spiller, F., (1996), <i>Muzički sustav</i>, ŠK Zagreb, Zagreb, Golčić, I.,(1998), <i>Pjesmarica</i>, HKD Sv. Jeronim, Zagreb Jurišić, G.,Sam Palmić, R, (2002), <i>Brojalica</i>, Adamić, Rijeka Sam., R.,(1992), <i>Sviramo uz pjesmu</i>, Glosa, rijeka					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	☐ završni pismeni ispit		☐ završni usmeni ispit		☒ pismeni i usmeni završni ispit	
	☐ samo kolokvij/zadaci	☐ kolokvij / zadaci i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)				
		% dovoljan (2)				
		% dobar (3)				
		% vrlo dobar (4)				
		% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]					



	Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/
--	---

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja										akad. god.	2024./2025.	
Naziv kolegija	Vokalno-instrumentalni praktikum II										ECTS	2	
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje												
Razina studija	☒ prijediplomski			☐ diplomski			☐ integrirani			☐ poslijediplomski			
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.			☐ 3.		☐ 4.		☐ 5.			
Semestar	☐ zimski ☒ ljetni		☐ I.		☐ II.		☐ III.		☐ IV.		☐ V. ☐ VI.		
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij		☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela				Nastavničke kompetencije		☒ DA ☐ NE		
Opterećenje		P		S		V	Mrežne stranice kolegija				☒ DA ☐ NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Uč 103, Novi kampus Pon 12i30 -14					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski				
Početak nastave	7. 10. 2024.					Završetak nastave			20. 1. 2025.				
Preduvjeti za upis													
Nositelj kolegija	Snježana Habuš Rončević, prof.												
E-mail	snjezana.roncevic@unizd.hr						Konzultacije		Sri 10i30 – 11i15 Popodnevni termin po dogovoru				
Izvođač kolegija	Isto												
E-mail							Konzultacije						
Suradnici na kolegiju													
E-mail							Konzultacije						
Suradnici na kolegiju													
E-mail							Konzultacije						



Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja	☐ seminari i radionice	☒ vježbe	☐ obrazovanje na daljinu	☐ terenska nastava
	☒ samostalni zadaci	☐ multimedija i mreža	☐ laboratorij	☐ mentorski rad	☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	Opće kompetencije Na vježbama studenti su podijeljeni u grupe te zadatke izvode samostalno uz instrument i nastavnik pojedinačno prati napredovanje svakog studenta. Ocjenjivanje stečenih kompetencija izvodi se tijekom nastave praćenjem studentske aktivnosti na satu, ocjenjivanjem izvršenih zadataka i kontinuiranog rada. Na kraju svakog semestra pismenim i usmenim ispitom koji se sastoji od pjevanja i sviranja zadanih kompozicija. Specifične kompetencije Nastavne i izvannastavne metode razvoja kompetencija: predavanje; demonstracija; diskusija; razgovor; vježbe. Studenti će se osposobiti za čitanje i razumijevanje glazbenih znakova i pravila u crtovlju te na vježbama će se kontinuirano obrađivati sadržaji koji će se praktično primjenjivati, osvještavati i izvoditi na instrumentu. Očekivani ishodi i način i način ocjenjivanja Podrazumijeva prepoznavanje, razumijevanje i izražavanje ritmičkih trajanja i visine nota i ostalih glazbenih sadržaja koje postepeno prenosi na instrumentalno izvođenje uz vokalnu pratnju. Vrednuje se točnost i osviještenost u povezivanju glazbenih teoretskih sadržaja sa praktičnom izvedbom te koliko je student razvio tehniku pjevanja i koordinirao je uz instrumentalnu pratnju.				
Ishodi učenja na razini programa					
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☒ priprema za nastavu	☒ domaće zadatke	☒ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☒ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☐ izlaganje	☐ projekt	☐ seminar
	☐ kolokvij(i)	☐ pismeni ispit	☒ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok		☒ ljetni ispitni rok	☒ jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija	Na kolegiju student treba kontinuirano raditi i vježbati jer je princip učenja i realizacije sadržaja tako najučinkovitiji. Razviti naviku svakodnevnog i kratkog vježbanja, jer je potrebna koncentracija time veća, a češća ponavljanja daju najbolje rezultate. Posebnu pažnju treba uputiti na kontinuirano pohađanje nastave jer se glazbeni znakovi, pravila i sadržaji postupno nadograđuju, nadopunjuju na prethodne i svaki segment nastave ima potrebnu težinu i predviđeni kontinuitet. Na taj način studenti mogu očekivati razvijanje očekivanih kompetencija, uz redovito izvršavanje domaćih zadataka i aktivno sudjelovanje na vježbama. Svaki student ima svojih cca pet minuta u kojima odsvira i pjeva prethodno zadani primjer te mu se zadaje novi (za idući sat). Ostali u grupi slušaju instrumentalnu izvedbu, pjevaju zajednički primjer i slušaju komentare i primjedbe nastavnika.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	UVODNI SAT – upoznavanje sa sadržajem kolegija i literaturom Elementi glazbenog djela – melodija, ritam, harmonija Ponavljanje teorije glazbe Ponavljanje ljestvica, glavnih akorada i obrati kvintakorada C-dur, G-dur, F-dur Ljestvice sa dva predznaka – D-dur, B-dur				



	Sviranje dječjih pjesama Popis pjesama za ispit Dječje pjesme sa dva predznaka Ljestvice sa tri predznaka – A-dur, Es-dur Dječje pjesme sa tri predznaka Ponavljanje glazbene teorije Vježbanje sviranja i pjevanja zadanih dječjih pjesama					
Obvezna literatura	Habuš Rončević, S.,(2007), <i>Osnove glazbene teorije</i>, Skripta za kolegij Sviranje i Glazbeni praktikum za studentske programe na Odjelu za izobrazbu učitelja i odgojitelja predškolske djece, Sveučilište u Zadru, Universitas Studiorum Jadertina, Zadar Đerfi-Bošnjak, V.,(2001), <i>Ja volim pjesmu, pjesma voli mene</i>, Centar za predškolski odgoj, Osijek Lhotka-Kalinski, I.,(1975), <i>Umjetnost pjevanja</i>, ŠK Zagreb, Zagreb Riman, M., (2008), <i>Dijete pjeva</i>, Učiteljski fakultet u Rijeci, Rijeka					
Dodatna literatura	Goran, Lj., Marić, Lj., (1991), <i>Spavaj, spavaj zlato moje</i>, ŠK Zagreb, Zagreb Spiller, F., (1996), <i>Muzički sustav</i>, ŠK Zagreb, Zagreb, Golčić, I.,(1998), <i>Pjesmarica</i>, HKD Sv. Jeronim, Zagreb Jurišić, G.,Sam Palmić, R, (2002), <i>Brojalica</i>, Adamić, Rijeka Sam., R.,(1992), <i>Sviramo uz pjesmu</i>, Glosa, rijeka					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	☐ završni pismeni ispit		☐ završni usmeni ispit		☒ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit
	☐ samo kolokvij/zadaće	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)				
		% dovoljan (2)				
		% dobar (3)				
		% vrlo dobar (4)				
		% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.					



	U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i>
--	---

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁸)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Kineziologija	ECTS	4
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje		
Razina studija	☒ prijediplomski	☐ diplomski	☐ integrirani
Godina studija	☐ 1.	☒ 2.	☐ 3.
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni	☐ I.	☐ II.
Status kolegija	☒ obvezni kolegij	☐ izborni kolegij	☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela
Opterećenje	30 P 15 S 0 V	Mrežne stranice kolegija	☒ DA ☐ NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Učiona 109, čet 13:30-16:00	Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	hrvatski
Početak nastave	/točan datum početka nastave/ 1.10.2024.	Završetak nastave	/točan datum završetka nastave/7.6.2025.
Preduvjeti za upis			
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Jelena Alić		
E-mail	jcetinic@unizd.hr	Konzultacije	Uto: 10-12h
Izvođač kolegija	izv. prof. dr. sc. Jelena Alić		
E-mail	jcetinic@unizd.hr		
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☒ samostalni zadaci	☒ seminari i radionice ☐ multimedija i mreža	☐ vježbe ☐ laboratorij
Ishodi učenja kolegija	Prepoznati i usvojiti zakonitosti upravljanja procesom tjelesnog vježbanja i djelovanja tog procesa na antropološka obilježja subjekta tjelesnog vježbanja.		
Ishodi učenja na razini programa	- demonstrirati odgovornost u procesima daljnje osobne i profesionalne afirmacije svojeg stručnog profila, uz istovremeno promicanje značaja stručnog područja rada; - samostalnim i kontinuiranim radom te različitim izvorima i metodama učenja pokazati napredak u studiju;		

⁸ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



		• pokazivati, objasniti i vrednovati koncepte cjeloživotnog učenja zalaganjem za osobni profesionalni razvoj; • demonstrirati temeljno poznavanje profesionalnog polja rada na različitim i mnogostrukim razinama obrazovnih postignuća; • organizirati i planirati samostalno učenje i napredovanje kroz studij na način kritičkog i samokritičnog ispitivanja znanstvenih istina			
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☒ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☐ izlaganje	☐ projekt	☒ seminar
	☐ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☒ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Pohađanje nastave min 50%, održan seminar				
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok		☐ ljetni ispitni rok		☒ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Upoznati studente s osnovnim zakonitostima upravljanja procesom tjelesnog vježbanja i djelovanja tog procesa na antropološka obilježja. Osposobiti studente za organizaciju i provedbu osnovnih kinezioloških transformacija s djecom predškolske dobi.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	Osnove kineziologije; Pojam i definicija kineziologije; Predmeti istraživanja kineziologije; Metode istraživanja kineziologije; Struktura kineziologije; Povijesni razvoj kineziologije; Konceptija kinezioloških istraživanja; Osnove procesa tjelesnog vježbanja; Pojam i definicija procesa tjelesnog vježbanja; Organizacija procesa tjelesnog vježbanja; Modeliranje procesa tjelesnog vježbanja; Određivanje plana i slijed postupaka planiranja; određivanje stanja subjekta; određivanje cilja; Određivanje čimbenika ograničenja; Određivanje programa i slijed postupaka programiranja; Određivanje sadržaja tjelesnog vježbanja; Određivanje ukupne količine opterećenja tjelesnim vježbanjem; Određivanje načina u procesu tjelesnog vježbanja; Određivanje rasporeda kinezioloških operatora; Određivanje načina praćenja, provjeravanja i vrednovanja učinkovitosti provedenog modela tjelesnog vježbanja: Okvirni plan i program tjelesnog vježbanja; Utjecaj tjelesnog vježbanja na promjene antropoloških obilježja; Utjecaj tjelesnog vježbanja na motoričke sposobnosti; Utjecaj tjelesnog vježbanja na morfološka obilježja; Utjecaj tjelesnog vježbanja na funkcionalne sposobnosti; Utjecaj tjelesnog vježbanja na kognitivne sposobnosti; Utjecaj tjelesnog vježbanja na konativna obilježja; Utjecaj tjelesnog vježbanja na sociološka obilježja; Utjecaj tjelesnog vježbanja na motoričku informiranost; Utjecaj tjelesnog vježbanja na zdravlje.				
Obvezna literatura	Petrić, V. (2021) Osnove kineziološke edukacije. Rijeka, Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet. Prskalo, I. i Sporiš G. (2016). Kineziologija, Školska knjiga. Mraković, M. (1992). Uvod u sistematsku kineziologiju, Kineziološki fakultet Zagreb.				
Dodatna literatura	Petrić, V. (2022) Kineziološke aktivnosti djece rane i predškolske dobi – postignuća kineziološke metodike. Rijeka, Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet. Vujičić, L. & Petrić, V. (2021) Integrirano učenje uz pokret u ustanovama ranog odgoja. Rijeka, Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet. Jurko, D., Čular, D., Badrić, M i Sporiš, G (2015). Osnove kineziologije, Gopal Zagreb.				
Mrežni izvori	https://www.hrks.hr/ljetna-skola/zbornici-radova				
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	☒ završni pismeni ispit		☒ završni usmeni ispit		☐ pismeni i usmeni završni ispit
	☐ samo kolokvij/zadaće	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☒ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad
				☐ drugi oblici	
Način formiranja završne ocjene (%)	50% kolokvij, 50% završni ispit				
Ocjenjivanje kolokvija i	50	% nedovoljan (1)			
	60	% dovoljan (2)			



završnog ispita (%)	70	% dobar (3)
	85	% vrlo dobar (4)
	90	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo	
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“ Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/	

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*⁹)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Stručna praksa II						ECTS	2
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje							
Razina studija	☒ prijediplomski		☐ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski	
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.		☐ 3.		☐ 4. ☐ 5.	
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni		☐ I.		☐ II.		☒ III. ☐ IV. ☐ V. ☐ VI.	
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij		☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	☒ DA ☐ NE
Opterećenje	0	P	0	S	2	V	Mrežne stranice kolegija ☒ DA ☐ NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	vježbaonica				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski jezik	
Početak nastave	2. 10. 2024.				Završetak nastave		24.1.2025.	

⁹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Preduvjeti za upis					
Nositelj kolegija	Dr.sc. Marijana Miočić				
E-mail	mmiocic7@unizd.hr	Konzultacije	Utorak 14.00 - 16.00 sari		
Izvođač kolegija					
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju	Odgojitelji mentori				
E-mail		Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	☐ predavanja	☐ seminari i radionice	☒ vježbe	☐ obrazovanje na daljinu	☒ terenska nastava
	☒ samostalni zadaci	☐ multimedija i mreža	☐ laboratorij	☒ mentorski rad	☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	Razviti sposobnost refleksivnog praktičara koji kontinuirano vrednuje učinke osobnih postignuća Prepoznati i vrednovati ulogu odgojitelja u odgoju i obrazovanju djeteta rane i predškolske dobi Prepoznati i vrednovati ulogu odgojitelja u kreiranju prostorno-materijalnih uvjeta rada na dobrobit djeteta				
Ishodi učenja na razini programa	Opisati ustrojstvo vježbaonice Refleksijom odgojno-obrazovne prakse prepoznati kvalitetu prostorno-materijalnog okruženja na dobrobit djeteta i odvijanja odgojno-obrazovnog procesa Refleksija svakodnevnih aktivnosti djece i odgojitelja tijekom odgojno-obrazovnog rada Kontinuirano voditi Dnevnik stručne prakse sukladno uputama predmetnog nastavnika				
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☒ domaće zadaće	☒ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☒ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☐ izlaganje	☐ projekt	☐ seminar
	☐ kolokvij(i)	☐ pismeni ispit	☐ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovno pohađanje vježbaonice i sudjelovanje u aktivnostima organiziranim od strane mentora i odgojno-obrazovne ustanove. Pisanje i predaja na čitanje Dnevnika stručne prakse do 10.2. 2025. godine.				
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok		☐ ljetni ispitni rok		☐ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Osposobiti studente za ulogu odgojitelja u odgojno-obrazovnom procesu. Prepoznati i odgovoriti na potrebe djeteta. U okviru ovog kolegija planira se odlazak na terensku nastavu u Montessori i Waldorf dječje vrtiće u gradu Zagrebu kako bi se studenti upoznali s primjenom alternativnih koncepcija u dječjem vrtiću. Također, planira se odlazak na Učiteljski fakultet u Zagrebu – Odsjek Čakovcu radi umrežavanja studenata ranog i predškolskog odgoja, izv.prof. dr.sc. Višnjić Jevtić – prodekanica za nastavu i studente upoznati studente s oblicima provođenja stručne prakse studenata u Dječjim vrtićima grada Čakovca. Osim toga studenti će imati mogućnost upoznati se s primjenom STEM aktivnosti i održivog razvoja u svakodnevnom odgojno-obrazovnom radu odgojitelja kao i način uključivanja studenata.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	Plan i program za odgojnu skupinu Pedagoška dokumentacija predškolske ustanove Dokumentacija odgojitelja Svakodnevno promatranje aktivnosti djece				



	Interakcija među djecom, interakcija odgojitelj-dijete Bilježenje zapažanja na temelju provedenih aktivnosti, bilježenje poticaja Analiza simboličke igre. Upoznavanje s programom stručnog usavršavanja odgojitelja Upoznavanje s oblicima suradnje s roditeljima										
Obvezna literatura	Mendeš, B., Marić, Lj., Goran, Lj. (2020). Dijete u svijetu igre: Teorijska polazišta i odgojno-obrazovna praksa. Golden marketing Zagreb Šagud, M. (2015). Komunikacija odgajatelja i djece u igri u strukturiranim aktivnostima. Školski vjesnik, Vol. 64, No. 1 Ivon, H. ((2011). Dijete, odgojitelj i lutka. Golden marketing Zagreb Šagud, M. (2002). Odgajatelj u dječjoj igri. Školske novine Zagreb Duran, M. (2001). Dijete i igra. Naklada Slap Jastrebarsko										
Dodatna literatura	Visković, I., Sunko, E., Mendeš, B. (2019). Children's Play – The Educator's Opinion. Education sciences Juul, J. (2017). Vaše kompetentno dijete. Educa Zagreb Babić, N., Irović, S. (2004). Djeca i odrasli u igri. U: Babić, N., Irović, S., Redžep - Borak, Z. (ur.). Rastimo zajedno. Centar za predškolski odgoj, Visoka učiteljska škola Osijek, 15–24										
Mrežni izvori											
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit										
	☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☐ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit							
	☐ samo kolokvij/zadaci	☐ kolokvij / zadaci i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☒ drugi oblici					
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit										
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)									
		% dovoljan (2)									
		% dobar (3)									
		% vrlo dobar (4)									
		% izvrstan (5)									
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo										
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.										



	U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/
--	--

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹⁰)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja				akad. god.	2024./2025.					
Naziv kolegija	Rad s Orffovim instrumentarijem				ECTS	3					
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje										
Razina studija	☒ prijediplomski		☐ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski				
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.		☐ 3.		☐ 4. ☐ 5.				
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni		☐ I.		☐ II.		☐ III. ☐ IV. ☐ V. ☐ VI.				
Status kolegija	☐ obvezni kolegij		☒ izborni kolegij		☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije ☒ DA ☐ NE				
Opterećenje	☐ P ☐ S ☐ V		Mrežne stranice kolegija		☒ DA ☐ NE						
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi Kampus, uč. 103 Sri 13i30 do 15			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski					
Početak nastave	2.10.2024.			Završetak nastave		22. 1. 2025.					
Preduvjeti za upis											
Nositelj kolegija	Snježana Habuš Rončević, prof.										
E-mail	snjezana.roncevic@unizd.hr				Konzultacije	Pon 9 do 10, popodnevne konzultacije po dogovoru					
Izvođač kolegija	Isto										
E-mail					Konzultacije						
Suradnici na kolegiju											
E-mail					Konzultacije						
Suradnici na kolegiju											
E-mail					Konzultacije						
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☒ samostalni zadaci		☒ seminari i radionice ☐ multimedija i mreža		☒ vježbe ☐ laboratorij		☐ obrazovanje na daljinu ☐ mentorski rad ☐ terenska nastava ☐ ostalo				
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni pokazati sposobnost vještinu čitanja glazbenog pisma glazbenu abecedu i ritam dječjih pjesama, analizirati partiture za dječje udaraljke stjecati sposobnosti primjene glazbeno teoretskog znanja u praktičnu izvedbu, sviranje na dječjim udaraljkama, razviti vještinu za samostalno izvođenje glazbe na dječjem instrumentariju										
Ishodi učenja na razini programa											

¹⁰ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☒ priprema za nastavu	☒ domaće zadaće	☒ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☒ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☒ izlaganje	☐ projekt	☒ seminar
	☐ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☒ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok		☐ ljetni ispitni rok		☒ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija i (nastavne teme)	Uvod u rad. Upoznavanje studenata s izvedbenim planom PONAVLJANJE OSNOVNIH GLAZBENIH POJMOVA (zvuk, osobine tona, notno crtovanje i ključevi, tonski sustav, nazivi tonova – glazbena abeceda, predznaci, ljestvice) PONAVLJANJE RITMA (notne vrijednosti i oblici, ritmički slogovi i njihovo otkucavanje znakovi za produljenje nota, stanke, mjere – jednostavne i složene, glazbene dobe, arza – teza, vježbanje ritma – ritmički diktat) ELEMENATI GLAZBENOG DJELA (melodija, ritam, dinamika, tempo, harmonija, glazbeni oblik) Upoznavanje glazbenih termina, glazbenih oznaka i znakova u notnom zapisu UPOZNAVANJE ORFFOVOG INSTRUMENTARIJA IZVOĐENJE BROJALICA NA RAZLIČITIM RITAMSKIM UDARALJKAMA IZVOĐENJE DJEČJIH PJESAMA NA RAZLIČITIM MELODIJSKIM UDARALJKAMA UPOZNAVANJE SA PARTITUROM ZA ORFFOV INSTRUMENTARIJ SVIRANJE DJEČJIH PJESAMA NA ORFFOVOM INSTRUMENTARIJU SAMOSTALNO PISANJE PARTITURE DJEČJIH PJESAMA ZA ORFFOV INST. SAMOSTALNA IZRADA ORKESTRACIJE DJEČJIH PJESAMA SA ORFFOVIM INST.				
Obvezna literatura	- Andreis, J. (1975). Povijest glazbe. Zagreb: Mladost. - Dearling, R. (2005). Enciklopedija glazbala. Zagreb: Znanje. - Dobrota, S. (2012). Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju. Split: Filozofski fakultet u Splitu – Odsjek za učiteljski studij. - Dobrota, S. i Ćurković, G. (2006). Glazbene preferencije djece mlađe školske dobi. Pribavljeno: 12.06.2018., sa: http://hrcak.srce.hr/25036. - Ercegovac-Jagnjić, G. (2003). Djetinjstvo uz glazbu. U N. Babić (Ur.), Dijete i djetinjstvo (str. 78–88). Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera-Visoka učiteljska škola u Osijeku. - Goran, Lj. i Marić, Lj. (1987). Zapjevajmo složno svi. Zagreb: Školska knjiga. - Gospodetić, H. (2015). Metodika glazbene kulture za rad u dječjim vrtićima. Zagreb: Mali profesor d.o.o. - Habuš Rončević, S. (2014). Neke suvremene uloge odgojitelja u glazbenom odgoju djece rane i predškolske dobi. Pribavljeno: 12.06.2018. http://hrcak.srce.hr/index.php?show=clanak&id_clanak_jezik=202291 - Happ, E. i Happ, R. (2004). Skočizvuk – glazbom i pokretom do cjelovite ličnosti. Zagreb: NAJ – DOMUS. - HUCO, Hrvatska udruga Carla Orffa http://www.huco.hr/?page_id=17 - Jugoslavenski leksikografski zavod (1977). Muzička enciklopedija. Zagreb: Grafički zavod Hrvatske. - Jurišić, G. i Sam Palmić, R. (2002). Brojalica – snažni glazbeni poticaj. Rijeka: Adamić. - Kaikkonen, M., Kivijarvi, S. (2013). Interaction Creates Learning: Engaging Learners with Special Educational Needs through Orff-Schulwerk.				



	Pribavljeno: 12.06.2018. http://approaches.gr/wp-content/uploads/2015/08/Approaches_522013_KaikkonenKivijarvi_Article.pdf 14. Kolev – Dan, V. (2003). Mjesto, uloga i zadaci glazbenoga odgoja i obrazovanja u predškolskim ustanovama. U N. Babić (Ur.), Dijete i djetinjstvu (str. 184–189). Osijek: Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera – Visoka učiteljska škola u Osijeku. 15. Majsec Vrbanić, V. (2008). Slušamo, pjevamo, plešemo, sviramo. Poticanje glazbom. Zagreb: Udruga za promicanje različitosti, umjetničkog izražavanja, kreativnosti, edukacije djece i mladeži.					
Dodatna literatura	16. Michels, U. (2004). Atlas glazbe 1. Zagreb: Golden marketing. 17. Milinović, M. (2015). Glazbene igre s pjevanjem. 18. Miočić, M. (2012). Kultura predškolske ustanove u svjetlu glazbenih kompetencija odgojitelja. 19. Odak, K. (1997). Poznavanje glazbenih instrumenata. Zagreb: Školska knjiga. 20. Paolino, A. (2012). An interdisciplinary intervention: The potential of the OrffSchulwerk approach as a pedagogical tool for the effective teaching of Italian to upper primary students in Western Australia. 21. Požgaj, J. (1988). Metodika nastave glazbene kulture u osnovnoj školi. Zagreb: Školska knjiga. 22. Riman, M. (2008). Dijete pjeva. Rijeka: Učiteljski fakultet u Rijeci. 23. Rojko, P. (1996). Metodika nastave glazbe. Osijek: Pedagoški fakultet. 24. Sam, R. (1998). Glazbeni doživljaj u odgoju djeteta. Rijeka: Glosa					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)						
		☒ završni usmeni ispit	☒ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit		
		☒ kolokvij / zadaća i završni ispit	☒ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☒ praktični rad	☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)						
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)		% nedovoljan (1)				
		% dovoljan (2)				
		% dobar (3)				
		% vrlo dobar (4)				
		% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete						
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.					



	Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/
--	---

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹¹)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja										akad. god.	2024./2025.			
Naziv kolegija	Vizualne komunikacije										ECTS	3			
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje														
Razina studija	☒ prijediplomski				☐ diplomski			☐ integrirani			☐ poslijediplomski				
Godina studija	☐ 1.			☒ 2.			☐ 3.			☐ 4.			☐ 5.		
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni		☐ I.			☐ II.		☒ III.		☐ IV.		☐ V.		☐ VI.	
Status kolegija	☐ obvezni kolegij			☐ izborni kolegij			☒ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela				Nastavničke kompetencije		☒ DA ☐ NE		
Opterećenje	1	P	0	S	1	V	Mrežne stranice kolegija					☒ DA ☐ NE			
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus, predavaonica 109						Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij				Hrvatski				
Početak nastave	2.10.2024.						Završetak nastave				22.1.2025.				
Preduvjeti za upis	Nema ih														
Nositelj kolegija	Karmen Travirka Marčina, prof.														
E-mail	kmarcina@unizd.hr							Konzultacije			Ponedjeljkom 13- 14				
Izvođač kolegija	Karmen Travirka Marčina, prof.														
E-mail	kmarcina@unizd.hr							Konzultacije							
Suradnici na kolegiju															
E-mail								Konzultacije							

¹¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja	☐ seminari i radionice	☒ vježbe	☐ obrazovanje na daljinu	☐ terenska nastava
	☐ samostalni zadaci	☐ multimedija i mreža	☐ laboratorij	☐ mentorski rad	☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	Objasniti temeljne spoznaje suvremenih vizualnih komunikacija potrebno za profesionalni rad s djecom. Uvažavati različitosti i multikulturalnosti Promatrati i vrednovati djetetove kreativne mogućnosti i aktivnosti u odnosu na vizualne komunikacije. Razvijati vizualno i estetsko opažanje. Kritički vrednovati oblike vizualnih komunikacija				
Ishodi učenja na razini programa	Objasniti temeljne spoznaje suvremenih vizualnih komunikacija potrebno za profesionalni rad s djecom. Razvijati vizualno i estetsko opažanje i iskazati kritičko razmišljanje o oblicima vizualnih komunikacija				
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☐ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☒ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☐ izlaganje	☐ projekt	☐ seminar
	☐ kolokvij(i)	☐ pismeni ispit	☐ usmeni ispit	☒ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Održana prezentacija praktičnog rada				
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok		☐ ljetni ispitni rok		☒ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Studenti će upoznati povijesne, ali i suvremene tehnologije vizualnih komunikacija kao i njihov utjecaj na svakodnevni život				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Vizualne komunikacije 2. Grafički dizajn 3. Grafički dizajn 4. Plakat 5. Plakat i fotografija 6. Fotografija 7. Fotografija 8. Strip 9. Film 10. Film 11. Televizija 12- TV serije 13- Reklame 14. Optičke iluzije 15. Psihološko djelovanje likovnih elemenata i njihova primjena u vizualnim komunikacijama				
Obvezna literatura	Paić Ž. (2008.) Vizualne komunikacije - uvod, Zagreb, CVS Gršić, Jugović, Maksan (2022)				
Dodatna literatura	J.M.Floch, (2000) Visual Identities, London and New York, Continuum Vukić, F., (1996) Stoljeće hrvatskog dizajna, Zagreb, Meandar				
Mrežni izvori	www.wikipedia.com				
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☐ pismeni i usmeni završni ispit		☒ praktični rad i završni ispit
	☐ samo kolokvij/zadaci	☐ kolokvij / zadaci i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni	☐ praktični rad ☐ drugi oblici



				ispit		
Način formiranja završne ocjene (%)	pohađanja nastave (25 %) praktični rad (25 %), pismeni ispit (50%)					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	< 60%	% nedovoljan (1)				
	61-70 %	% dovoljan (2)				
	71- 80%	% dobar (3)				
	81 – 90%	% vrlo dobar (4)				
	91-100 100%	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i>					

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹²)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja				akad. god.	2024./2025.				
Naziv kolegija	Rad s darovitom djecom				ECTS	3				
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje									
Razina studija	☒ prijediplomski		☐ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski			
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.		☐ 3.		☐ 4.	☐ 5.		
Semestar	☒ zimski ☐ ljetni		☐ I.		☐ II.		☐ III.	☒ IV.	☐ V.	☐ VI.
Status kolegija	☐ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij		☒ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	☒ DA ☐ NE	
Opterećenje	P		S		V		Mrežne stranice kolegija			☐ DA ☐ NE

¹² Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Mjesto i vrijeme izvođenja nastave		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	
Početak nastave	/točan datum početka nastave/	Završetak nastave	/točan datum završetka nastave/
Preduvjeti za upis			
Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Smiljana Zrilić		
E-mail	szrilic@unizd.hr	Konzultacije	Nakon nastave
Izvođač kolegija	Prof.dr.sc. Smiljana Zrilić		
E-mail		Konzultacije	
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ samostalni zadaci	☒ seminari i radionice ☐ multimedija i mreža	☐ vježbe ☐ laboratorij
			☐ obrazovanje na daljinu ☐ mentorski rad
			☐ terenska nastava ☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: Ovladati temeljnim teorijskim spoznajama u području rada s darovitim učenicima. Primjenjivati temeljne odredbe zakona i podzakonskih akata koji determiniraju rad s darovitim učenicima. Diskutirati zakonski okvir i mogućnosti primjene pojedinih odredaba u praksi . Prepoznati indikatore potencijalne darovitosti. Cjelovito i sistematizirano pedagoški djelovati u radu s darovitim učenicima. Izraditi obogaćeni program i diferencirani kurikulum za darovitog učenika. Osmisliti aktivnosti u kojima se darovita djeca posebno ističu Ukazati ostaloj djeci na važnost uvažavanja i prihvaćanja različitosti. Učinkovito i djelotvorno surađivati sa stručnjacima različitog profila Učinkovito i djelotvorno surađivati s roditeljima darovite djece.		
Ishodi učenja na razini programa	Putem samostalnog i kritičkog proučavanja literature te raspravama na seminarima i praksom u vježbaonicama, ovladati temeljnim spoznajama u području rada s darovitim učenicima.		
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave ☐ praktični rad ☒ kolokvij(i)	☒ priprema za nastavu ☐ eksperimentalni rad ☒ pismeni ispit	☐ domaće zadaće ☒ izlaganje ☒ usmeni ispit
			☐ kontinuirana evaluacija ☐ projekt ☐ ostalo:
Uvjeti pristupanja ispitu	Pohađanje nastave, izlaganje seminara, ispit		
Ispitni rokovi	☒ zimski ispitni rok	☐ ljetni ispitni rok	☒ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	4.6.2025.u 8,00	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	3.9.2025. u 8,00
Opis kolegija			
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	ODREĐENJE FENOMENA DAROVITOSTI DAROVITOST - RAZLIČITI TEORIJSKI PRISTUPI I ISTRAŽIVANJA NOVIJA ZNANSTVENA NAGNUČA I INKLUZIVNI PRISTUP DAROVITOSTI ANALIZA HRVATSKOG ZAKONSKOG OKVIRA I VAŽEĆIH PROPISA		



	OBLICI DAROVITOSTI PREPOZNAVANJE I IDENTIFIKACIJA DAROVITOSTI SOCIJALNI I EMOCIONALNI RAZVOJ DAROVITE DJECE I UČENIKA DAROVITO DIJETE I OBITELJ KOMPETENCIJE ODGOJITELJA I UČITELJA U POTICANJU PARTNERSTVA S RODITELJIMA DAROVITO DIJETE U DJEČJEM VRTIĆU DAROVITO DIJETE U ŠKOLI RAZLIKOVNI I DIFERENCIRANI KURIKULUM – MODELI POTICANJA IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI – POTICANJE DAROVITOSTI I TALENTIRANOSTI PROGRAMI I PRAKSE U RADU S DAROVITOM DJECOM U NAS I U EUROPI PRIMJERI DOBRE PRAKSE
Obvezna literatura	Mlinarević, V. i Zrilić, S. (2021): Integralan pristup darovitosti – perspektiva u odgoju i obrazovanju. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb
Dodatna literatura	• Cvetković-Lay, J. (2002). Ja hoću i mogu više: Priručnik za odgoj darovite djece od 3–8 godina. Zagreb: Alinea i Centar za poticanje razvoja djeteta „Bistrić“. • Cvetković-Lay, J. (2010). Darovito je, što ću sa sobom? Priručnik za obitelj, vrtić i školu. Zagreb: Alinea i Centar za poticanje razvoja djeteta „Bistrić“. • Cvetković-Lay, J. i Sekulić Majurec, A. (2008). Darovito je, što ću s njim? Zagreb: Alinea. • Cvetković-Lay, J. i Pečjak, V. (2004). Možeš i drukčije: priručnik s vježbama kreativnog mišljenja. Zagreb: Alinea i Centar za poticanje razvoja djeteta „Bistrić“. • Huzjak, M. (2006). Darovitost, talent i kreativnost u odgojnom procesu. Odgojne znanosti, 8(1), (289–300). • Vizek – Vidović, V. (2010). Osobine darovite djece. U: V. Vlahović – Štetić (ur.). Daroviti učenici: Teorijski pristup i primjena u školi. (23–47). Zagreb: Institut za društvena istraživanja. • Vlahović – Štetić, V. (2002). Teorije darovitosti i njihovo značenje za školsku praksu. U: (ur.). H. Vrgoč (ur.). Poticanje darovite djece i učenika, (38–45). Zagreb: Hrvatski pedagoško – književni zbor. • Vlahović – Štetić, V. (2007). Daroviti učenici: teorijski pristup i primjena u školi. Zagreb: IDIZ. • Vlahović – Štetić, V. (2008). Teorijski pristupi darovitosti. U: V. Vlahović – Štetić (ur.). Daroviti učenici: teorijski pristup i primjena u školi, (11–22). Zagreb: Institut za društvena istraživanja u Zagrebu. • Winner, E. (2005). Darovita djeca. Lekenik: Ostvarenje. • Zrilić, S. (ur.), (2016): Suvremeni pristup odgoju i obrazovanju darovite djece i učenika: zbornik radova s međunarodnoga znanstveno–stručnog skupa. Sveučilište u Zadru. Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja. • Zrilić, S. (2011). Djeca s posebnim potrebama u vrtiću i nižim razredima osnovne škole. Čakovec: Zrinski d.d. ZAKONSKI OKVIR • Državni pedagoški standard osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja, NN 63/08, 90/10. • Državni pedagoški standard predškolskog odgoja i naobrazbe, NN 63/08, NN 90/10. • Državni pedagoški standard srednjoškolskog sustava odgoja i obrazovanja, NN 63/08, 90/10. • Hrvatski nacionalni obrazovni standard (2005). Republika Hrvatska. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa. • Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje, NN 5/15. • Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje (2011). Republika Hrvatska. Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa. • Nastavni plan i program za osnovnu školu, NN 102/06. • Nacionalni dokument Okvira za poticanje iskustva učenja i vrednovanja postignuća darovite djece (2017). Prijedlog nakon javne rasprave. Ministarstvo znanosti i obrazovanja. https://mzo.gov.hr/UserDocsImages//dokumenti/Obrazovanje/NacionalniKurikulum/Okviri/Okvir.pdf Preuzeto 10.2.2020. • Okvir nacionalnoga kurikuluma (2017). Prijedlog nakon javne rasprave. Ministarstvo znanosti i obrazovanja. https://mzo.gov.hr/UserDocsImages//dokumenti/Obrazovanje/NacionalniKurikulum/NacionalniKurikulumi/Okvir%20nacionalnoga%20kurikuluma.pdf Preuzeto 10.2.2020. • Okvir za poticanje iskustva učenja i vrednovanja postignuća darovite djece (2016): Republika Hrvatska. Ministarstvo znanosti i obrazovanja. Prijedlog. http://czpd.hr/wp-content/uploads/2016/03/Okvir-darovita-djeca-i-ucenici.pdf Preuzeto 10.2.2020. • Pravilnik o načinu uočavanja, školovanja, praćenja i poticanja darovitih učenika u osnovnoj i srednjoj školi te uvjetima i postupcima pod kojima učenik može završiti školu u kraćem vremenu od propisanoga – Nacrt prijedloga, nikada nije usvojen http://vinkovic.org/Projects/MindExercises/nadareni/Nacrt_pravilnika.



	<u>Preuzeto 14.2.2020.</u> • Pravilnik o osnovnoškolskom odgoju i obrazovanju darovitih učenika, NN 34/91. • Pravilnik o srednjoškolskom obrazovanju darovitih učenika, NN 90/93. • Strategija obrazovanja, znanosti i tehnologije, NN 124/14. • Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi NN 07/17, 68/18 i 98/19 • Zakon o predškolskom odgoju i obrazovanju, NN 10/97, 107/07 i 94/13.					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	☒ završni pismeni ispit		☒ završni usmeni ispit		☐ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit
	☐ samo kolokvij/zadaci	☐ kolokvij / zadaci i završni ispit	☒ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Redovito pohađanje nastave, izlaganje seminara, ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)				
		% dovoljan (2)				
		% dobar (3)				
		% vrlo dobar (4)				
		% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“ Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/					

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*³)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad. god.	2024./2025.
------------	---	------------	-------------

¹³ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Naziv kolegija	Matematička kultura						ECTS	2
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje							
Razina studija	☒ prijediplomski		☐ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski	
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.		☐ 3.		☐ 4.	
Semestar	☐ zimski ☐ ljetni		☐ I.		☐ II.		☐ III.	
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij		☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	☐ DA ☒ NE
Opterećenje	15	P	0	S	15	V	Mrežne stranice kolegija ☐ DA ☒ NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Učionica				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski	
Početak nastave	/točan datum početka nastave/				Završetak nastave		/točan datum završetka nastave/	
Preduvjeti za upis								
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Maja Cindrić							
E-mail	mcindric@unizd.hr				Konzultacije		Srijeda 13 - 15	
Izvođač kolegija								
E-mail					Konzultacije			
Suradnici na kolegiju								
E-mail					Konzultacije			
Suradnici na kolegiju								
E-mail					Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☒ samostalni zadaci		☐ seminari i radionice ☐ multimedija i mreža		☒ vježbe ☐ laboratorij		☒ obrazovanje na daljinu ☐ mentorski rad	
Ishodi učenja kolegija	Nabrojati i opisati teorijske osnove o skupovima brojeva. Diskutirati i predvidjeti postupke i aktivnosti u realizaciji koncepta prirodnog broja, geometrijskih koncepata i koncepta mjerenja. Identificirati i analizirati dječje reakcije, kognitivne razine i sposobnosti u pristupu konceptu prirodnog broja, geometrijskih koncepata i koncepta mjerenja. Predvidjeti i prezentirati aktivnosti za dijagnosticiranje miskoncepcija kod djece pri usvajanju koncepta prirodnog broja, geometrijskih koncepata i koncepta mjerenja.							
Ishodi učenja na razini programa	- demonstrirati znanje iz temeljnih znanosti i njihovih disciplina kojima se tumače zakonitosti, pojave i procesi u profesionalnom polju rada, na teorijskoj i praktičnoj razini; - demonstrirati znanje učinkovitih strategija u poticanju ukupnih razvojnih dosega djeteta u ranom djetinjstvu; - učinkovito i djelotvorno konstruirati odgojno-obrazovni kontekst kao poticajno - razvojni, po mjeri djece i svakog djeteta posebno, u odnosu na njihove sposobnosti, mogućnosti, potrebe i interese te na tim osnovama ostvarivati integriranu odgojno-obrazovnu praksu;							
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave ☒ praktični rad ☒ kolokvij(i)		☐ priprema za nastavu ☐ eksperimentalni rad ☐ pismeni ispit		☒ domaće zadatke ☐ izlaganje ☒ usmeni ispit		☐ kontinuirana evaluacija ☐ projekt ☐ ostalo:	



Uvjeti pristupanja ispitu	Nema uvjeta						
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok		☒ ljetni ispitni rok		☒ jesenski ispitni rok		
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski		
Opis kolegija	Cilj kolegija je dobiti uvid u temeljne matematičke koncepte kroz vertikalni razvoj od aksiomatske postavke matematike kao znanosti do primarnih aktivnosti kojima djeca ranog i predškolskog uzrasta ulaze u svijet formalne matematike.						
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Osnove teorije skupova. Skupovi brojeva. Unija, presjek, kartezijev produkt i komplement skupa. Podskup i pravi podskup. 2. Skup prirodnih brojeva. Povijest razvoja brojevnih sustava. 3. Brojevi sustavi. Broj, znamenka i brojka. 4. Uređaj na skupu prirodnih brojeva. 5. Računske radnje u skupu prirodnih brojeva. Zbrajanje i oduzimanje. 6. Računske radnje u skupu prirodnih brojeva. Množenje i dijeljenje. 7. Računske radnje u skupu prirodnih brojeva. Potenciranje. 8. Skup cijelih brojeva. 9. Skup racionalnih brojeva. 10. Skup realnih brojeva. 11. Točke i crte u geometriji. 12. Geometrijski likovi u ravnini. Mjerenje i računanje opsega i površine likova. 13. Geometrijska tijela u prostoru. Mjerenje i računanje obujma tijela. 14. Van Hielova teorija u razvoju geometrijskog mišljenja. 15. Sistematizacija gradiva						
Obvezna literatura	- Musser G. L., Burger W.F., Peterson B. E. (2007.): Mathematics for elementary teacher, Wiley. .Haylock D. (2008.) , Mathematics explained for primary teacher, SAGE. - Montague-Smith A.(2002.) : Mathematics in Nursery Education, David fulton Publishers, New York						
Dodatna literatura	- Vlahović-Štetić, V.; Vizek Vidović, V. (1998.). <i>Kladim se da možeš... - psihološki aspekti početnog poučavanja matematike</i>, Udruga roditelja „Korak po korak“, Zagreb - Carpenter T.P., Lehrer R.: Teaching and learning mathematics with understanding, u <i>Mathematics classrooms that promote understanding</i>, 19-32, Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, 1999.						
Mrežni izvori							
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit						
	☐ završni pismeni ispit		☐ završni usmeni ispit		☐ pismeni i usmeni završni ispit		☐ praktični rad i završni ispit
	☐ samo kolokvij/zadaci	☒ kolokvij / zadaci i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici	
Način formiranja završne ocjene (%)	50% kolokvij, 50% završni ispit						
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	0-49% nedovoljan (1)					
		50-64% dovoljan (2)					
		65 - 79% dobar (3)					
		80 - 89% vrlo dobar (4)					
		90 - 100% izvrstan (5)					
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo						
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.						



	Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i>
--	--

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹⁴)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja				akad. god.	2024./2025.	
Naziv kolegija	Pedagogija djece s posebnim potrebama II				ECTS	3	
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje						
Razina studija	☒ prijediplomski		☐ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.		☐ 3.		☐ 4.
Semestar	☐ zimski ☒ ljetni		☐ I.		☐ II.		☒ III.
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij		☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije ☐ DA ☐ NE
Opterećenje	☐ P	☐ S	☐ V	Mrežne stranice kolegija			☐ DA ☐ NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		
Početak nastave	/točan datum početka nastave/				Završetak nastave		/točan datum završetka nastave/
Preduvjeti za upis							
Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Smiljana Zrilić						
E-mail	szrilic@unizd.hr				Konzultacije	Nakon nastave	
Izvođač kolegija	Prof.dr.sc. Smiljana Zrilić						
E-mail					Konzultacije		
Suradnici na kolegiju	Sandra Janković, prof.						
E-mail	sjankovic21@unizd.hr				Konzultacije		

¹⁴ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja	☒ seminari i radionice	☐ vježbe	☐ obrazovanje na daljinu	☐ terenska nastava
	☐ samostalni zadaci	☐ multimedija i mreža	☐ laboratorij	☐ mentorski rad	☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	Realizirati aktivnosti s djecom s posebnim potrebama, najprije kako bi prepoznali svaku pojedinu teškoću, surađivali sa stručnjacima različitog profila, s roditeljima, te kako bi uspješno radili s njima u grupi. Osmisliti i primijeniti posebne i prilagođene programe. Učinkovito i djelotvorno surađivati sa stručnjacima različitog profila kako bi se djeci s posebnim potrebama omogućila uspješna integracija, te otklonile sve možebitne emotivne i socijalne teškoće koje mogu biti izazvane tijekom njihove integracije. Osmisliti i realizirati brojne aktivnosti kojima bi se dijete s posebnim potrebama istaknulo u pozitivnom smislu u područjima za koji pokazuje poseban interes (likovne, glazbene, dramske radionice,...). Ukazati ostaloj djeci na važnost uvažavanja i prihvaćanja različitosti. Osmisliti aktivnosti u kojima se djeca s posebnim potrebama naročito ističu				
Ishodi učenja na razini programa	Opisati i implementirati temeljne spoznaje u području inkluzivnog odgoja, utemeljenja, osnovnih pojmovnih određenja i neposrednog odgojnog djelovanja. Cjelovito i sistematizirano pedagoški djelovati u radu s djecom s posebnim potrebama.				
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☐ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☒ izlaganje	☐ projekt	☒ seminar
	☒ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☐ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave, prezentacija seminara i ispit				
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok		☒ ljetni ispitni rok		☒ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		3.6. 2025. U 8,00		2.9.2025. u 8,00
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. DJECA I UČENICI S MOTORIČKIM POREMEĆAJIMA I KRONIČNIM BOLESTIMA Orijentacijska lista Razvojne značajke Prilagodbe u nastavnom radu 2. NEPRIHVATLJIVA PONAŠANJA DJECE RANE I PREDŠKOLSKJE DOBI I UČENIKA NIŽIH RAZREDA 3. OPĆA OBILJEŽJA – TERMINOLOŠKA ODREĐENJA, DEFINICIJA I KARAKTERISTIKE Rizični i zaštitni čimbenici neprihvatljivih ponašanja djece rane, predškolske i mlade školske dobi Individualni i vršnjački čimbenici rizika Rizični čimbenici povezani sa školom Obitelj kao rizični i zaštitnički čimbenik Kurikulumi učiteljskih fakulteta – kompetencije kao preventivni faktor 4. Pasivni i aktivni oblici neprihvatljivih ponašanja Internalizirani (pasivni) poremećaji u ponašanju Plašljivost Potištenost Nemarnost i lijenost Povučenost 5. Eksternalizirani (aktivni) oblici neprihvatljivih ponašanja djece Nametljivost Nediscipliniranost Laganje Prkos i suprostavljanje Agresivnost				



	6. Bullying – nasilje među djecom Ovisnosti o ekranima <i>On line igrice – put u dokolicu i poremećaje u ponašanju?</i> <i>Cyberbullying</i> 7. DJECA I UČENICI S POREMEĆAJEM PAŽNJE I HIPERAKTIVNOST OPĆA OBILJEŽJA Uzroci nastanka poremećaja Djeca s poremećajem pažnje Djeca s izraženom hiperaktivnosti Djeca s izraženom impulzivnosti 8. Preporuke za rad <i>Što mogu učiniti roditelji?</i> <i>Iskustva učitelja u radu s hiperaktivnim djetetom (primjer dobre prakse)</i> <i>Iskustvo učitelja u radu s hiperaktivnim djetetom (primjer neadekvatnog pristupa učiteljice)</i> 9. SPECIFIČNE TEŠKOĆE UČENJA Uvodna riječ (<i>pismo logopeda učiteljici</i>) Općenito o specifičnim teškoćama učenja Povijesni osvrt proučavanja teškoća u učenju Teškoće čitanja (disleksija) Teškoće pisanja (disgrafija) 10. Vrste disgrafije Teškoće računanja (diskalkulija) Teškoće u matematici i disleksija Teškoće u matematici i disgrafija Neki didaktički materijali kao pomoć učenicima s diskalkulijom 11. Određenje fenomena darovitosti darovitost – različiti teorijski pristupi i istraživanja 12. SOCIJALNI I EMOCIONALNI RAZVOJ DAROVITE DJECE I UČENIKA DAROVITO DIJETE I OBITELJ 13. Prepoznavanje i identifikacija darovitosti 14. Kompetencije odgojitelja u poticanju darovitosti primjeri dobre prakse 15. Rezime svega i priprema za ispit																		
Obvezna literatura	Zrilić, S. (2022): Djeca s teškoćama u inkluzivnom vrtiću i školi – suvremeni pristup i metode učenja. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb. Zrilić, S.; Klasnić, I.; Đuranović M. (2024): Nepoželjna ponašanja djece – rana, predškolska i mlađa školska dob. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb.																		
Dodatna literatura	Bouillet, D. (2019): Inkluzivno obrazovanje, odabrane teme. Sveučilište u Zagrebu. Bouillet, D. (2010): Izazovi integriranog odgoja i obrazovanja. Školska knjiga, Zagreb. Mlinarević, V. i Zrilić, S. (2021): Integralan pristup darovitosti – perspektiva u odgoju i obrazovanju. Hrvatska sveučilišna naklada. Zagreb. Zrilić, S. (2011): Djeca s posebnim potrebama u vrtiću i nižim razredima osnovne škole. Zrinski, Čakovec. Zrilić, S.: (2016): Specifične teškoće učenja. Nastavni materijali objavljeni na web stranici Sveučilišta u Zadru.																		
Mrežni izvori																			
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	<table border="1"> <tr> <th colspan="6">Samo završni ispit</th> </tr> <tr> <th colspan="2">☒ završni pismeni ispit</th> <th colspan="2">☒ završni usmeni ispit</th> <th colspan="2">☐ pismeni i usmeni završni ispit</th> </tr> <tr> <td>☐ samo kolokvij/zadaće</td> <td>☐ kolokvij / zadaća i završni ispit</td> <td>☒ seminarski rad</td> <td>☐ seminarski rad i završni ispit</td> <td>☐ praktični rad</td> <td>☐ drugi oblici</td> </tr> </table>	Samo završni ispit						☒ završni pismeni ispit		☒ završni usmeni ispit		☐ pismeni i usmeni završni ispit		☐ samo kolokvij/zadaće	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☒ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici
Samo završni ispit																			
☒ završni pismeni ispit		☒ završni usmeni ispit		☐ pismeni i usmeni završni ispit															
☐ samo kolokvij/zadaće	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☒ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici														
Način formiranja završne ocjene (%)	Pohađanje nastave, izlaganje seminara, ispit (20%+30%+50%)																		
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	<table border="1"> <tr> <td>/postotak/</td> <td>% nedovoljan (1)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>% dovoljan (2)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>% dobar (3)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>% vrlo dobar (4)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>% izvrstan (5)</td> </tr> </table>	/postotak/	% nedovoljan (1)		% dovoljan (2)		% dobar (3)		% vrlo dobar (4)		% izvrstan (5)								
/postotak/	% nedovoljan (1)																		
	% dovoljan (2)																		
	% dobar (3)																		
	% vrlo dobar (4)																		
	% izvrstan (5)																		



Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave 1. ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“ Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijave kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izriekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i>

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹⁵)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Hrvatska dječja književnost	ECTS	4
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje		
Razina studija	☒ prijediplomski	☐ diplomski	☐ integrirani
Godina studija	☐ 1.	☐ 2.	☐ 3.
Semestar	☐ zimski ☒ ljetni	☐ I.	☐ II.
Status kolegija	☒ obvezni kolegij	☐ izborni kolegij	☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela
Opterećenje	30 P 15 S 0 V	Mrežne stranice kolegija ☐ DA ☒ NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Npvi kampus. Prema rasporedu	Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	hrvatski
Početak nastave	/točan datum početka nastave/	Završetak nastave	/točan datum završetka nastave/
Preduvjeti za upis	nema		
Nositelj kolegija	Prof.dr.sc. Robert Bacalja		
E-mail	rbacalja@unizd.hr	Konzultacije	
Izvođač kolegija			
E-mail		Konzultacije	
Suradnici na kolegiju			

¹⁵ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja	☒ seminari i radionice	☐ vježbe	☐ obrazovanje na daljinu	☒ terenska nastava
	☐ samostalni zadaci	☐ multimedija i mreža	☐ laboratorij	☐ mentorski rad	☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija		- Prepoznati, raspraviti i usporediti ključne predstavnike svjetske i hrvatske dječje priče. - Opisati svjetske i hrvatske dječje romane i pripovijesti, te istaknuti najznačajnije predstavnike hrvatske dječje poezije. - Razviti sposobnosti samostalnog učenja i napredovanja. - Razviti istraživačke vještine na razini izrade stručnog rada. Kontinuirano vrjednovati i samovrjednovati vlastiti rad i učinkovitosti. Razviti profesionalnu etiku i etiku znanosti. Razviti kreativne dimenziju svoje profesionalne uloge.			
Ishodi učenja na razini programa		- preuzimati odgovornost u procesima daljnje osobne i profesionalne afirmacije svojeg stručnog profila, uz istovremeno promicanje značaja stručnog područja rada; - demonstrirati znanje iz temeljnih znanosti i njihovih disciplina kojima se tumače zakonitosti, pojave i procesi u profesionalnom polju rada, na teorijskoj i praktičnoj razini; - organizirati i planirati samostalno učenje i napredovanje kroz studij na način kritičkog i samokritičnog ispitivanja znanstvenih istina.			
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☐ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni i rad	☒ izlaganje	☐ projekt	☐ seminar
	☐ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☒ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu					
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok		☒ ljetni ispitni rok		☒ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Upoznati studente s najznačajnijim predstavnicima hrvatske i svjetske dječje književnosti. Interpretacijom prikazati na vrijednost pojedinih djela namijenjenih djeci. Osposobiti studente za izbor i vrednovanje tekstova.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	Svjetski predstavnici dječje priče: Perrault, braća Grimm, Puškin, Andersen i Carroll (od bajke do fantastične priče); Carlo Collodi, Oscar Wilde, James M. Barrye, Lyndon F. Baum, Karel Čapek, Kenneth Grahame, Selma Lagerlöf, Hugh Lofting, John Ronald Reuel Tolkien, Pamela Travers, Antoine de Saint-Exupéry, Astrid Lindgren, Marcel Aymé. Hrvatski predstavnici dječje priče: Ivana Brlić-Mažuranić, Vladimir Nazor, Jagoda Truhelka, Zlata Kolarić-Kišur, Slavko Kolar, Joža Horvat, Dragutin Horkić, Višnja Stahuljak, Sunčana Škrinjar, Nikola Pulić, Anto Gardaš, Zvonimir Balog, Pajo Kanižaj, Nada Iveljić, Ljudevit Bauer, Luko Paljetak, Zlatko Krilić, Zvezdana Odošić i drugi. Hrvatska dječja poezija: kratka povijest – Filipović – Kuten – Nazor – Kovačić – Vitez – Balog – Kanižaj – Paljetak – Kušec i drugi Dječji romani i pripovijesti: Mark Twaine, Ferenc Molnár, Erich Kastner, Johanna Heusser-Spiry i drugi; hrvatski pisci: Ivan Brlić-Mažuranić, Jagoda Truhelka, Mato Lovrak, Ivan Kušan, Milivoj Matošec, Zvonimir Milčec, Zlatko Krilić, Hrvoje Hitrec, Mladen Kušec, Jozo Vrkić, Nikola Pulić, Maja Glušević, Nada Iveljić i drugi. Basna od Ezopa do Ivana Krilova. Hrvatski strip od Maurovića do Marušića.				
Obvezna literatura	Crnković, M.; Težak, Dubravka (2002). Povijest hrvatske dječje književnosti (od početka do 1955.), Znanje: Zagreb. Hranjec, S. (1998). Hrvatski dječji roman, Znanje, Zagreb				



	Watson, V. (2001). Children's Books in English, Cambridge, Cambridge University Press., članci Bacalja, R. (1996). Dječja poezija Ivana Gorana Kovačića, Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, 34-35 (24-25), str.177-188.					
Dodatna literatura	Diklić, Z.; Težak, D.; Zalar, I. (1996). Primjeri iz dječje književnosti, DiVič, Zagreb. Hranjec, S. (2004). Dječji hrvatski klasici, Školska knjiga, Zagreb.					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	☐ završni pismeni ispit		☐ završni usmeni ispit		☒ pismeni i usmeni završni ispit	
	☐ samo kolokvij/zadaci	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☒ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	0 - 49% nedovoljan (1)				
		50 - 64% dovoljan (2)				
		65 - 79% dobar (3)				
		80 - 89% vrlo dobar (4)				
		90 - 100% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i>					

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹⁶)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad. god.	2024./2025.
------------	---	------------	-------------

¹⁶ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Naziv kolegija	Lutkarstvo i scenska kultura I					ECTS	2				
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje										
Razina studija	☒ prijediplomski		☐ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski				
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.		☐ 3.		☐ 4.	☐ 5.			
Semestar	☐ zimski ☒ ljetni		☐ I.		☐ II.		☐ III.	☒ IV.	☐ V.	☐ VI.	
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij		☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			Nastavničke kompetencije	☐ DA ☒ NE		
Opterećenje	15	P	15	S	0	V	Mrežne stranice kolegija		☐ DA ☒ NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus. Prema rasporedu					Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski			
Početak nastave	/točan datum početka nastave/					Završetak nastave		/točan datum završetka nastave/			
Preduvjeti za upis	nema										
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr.sc. Slavica Vrsaljko										
E-mail	slavicav@unizd.hr					Konzultacije					
Izvođač kolegija											
E-mail						Konzultacije					
Suradnici na kolegiju											
E-mail						Konzultacije					
Suradnici na kolegiju											
E-mail						Konzultacije					
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ samostalni zadaci		☒ seminari i radionice ☐ multimedija i mreža		☐ vježbe ☐ laboratorij		☐ obrazovanje na daljinu ☐ mentorski rad		☐ terenska nastava ☐ ostalo		
Ishodi učenja kolegija	Demonstrirati temeljno poznavanje tehnologije izrade lutke. Razviti j kreativnu dimenzije svoje profesionalne uloge. Demonstrirati znanje iz povijesti lutkarstva. Upoznati se sa guignol lutku i mimičku lutku. Razviti sposobnost za izradu i animaciju lutke. Samostalno konstruirati jedan tip lutaka.										
Ishodi učenja na razini programa	- organizirati i planirati samostalno učenje i napredovanja kroz studij na način kritičkog i samokritičnog propitivanja znanstvenih istina; - demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim i neočekivanim situacijama na način aktivne primjene stečenih znanja, vještina i sposobnosti; - demonstrirati znanje u promatranju i procjeni djetetovih aktivnosti i mogućnosti kao pretpostavci konstrukcije integriranog kurikula u smislu odgovora na njegove razvojne i odgojno-obrazovne potrebe - kreirati odgojno-obrazovni kontekst u dječjem vrtiću jednakog i pogodnog za sve, bez obzira na sociokulturni i ekonomski status; - aktivno se angažirati u postizanju kvalitetnije i intenzivnije sudjelovanje lokalne zajednice u životu dječjeg vrtića.										
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave ☒ praktični rad ☐ kolokvij(i)		☐ priprema za nastavu ☐ eksperimentaln i rad ☐ pismeni ispit		☐ domaće zadaće ☐ izlaganje ☐ usmeni ispit		☐ kontinuirana evaluacija ☐ projekt ☐ ostalo:		☐ istraživanje ☐ seminar		
Uvjeti pristupanja ispitu	nema										
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok					☒ ljetni ispitni rok			☒ jesenski ispitni rok		



Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski								
Opis kolegija	Upoznati studente s vrstama lutaka, izradom lutaka i načinom animacije.										
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	Teorije o nastanku lutkarstva, osnovni tipovi lutaka. Povijest ginjola i ginjol danas. Mimičke lutke izrade i animacije. Lutke na štapu, povijesni aspekt i lutka na štapu danas. Povijest marioneta – Sicilijanka marionete. Tehnologija izrade, mogućnosti animacije marionete. Marionete od tkanine. Kazalište sjena u povijesti i danas. Kazalište sjena u Indiji. Bunraku kazalište. Kazalište sjena u Europi Narodne lutke Kazalište lutaka u Hrvatskoj Kazalište lutaka u Zadru.										
Obvezna literatura	- Mrkšić, B. (1975). <i>Drveni osmjesi</i>. Zagreb: Savez društva naša djeca. - Glibo, R. (2000). <i>Lutkarstvo i scenska kultura</i>. Zagreb: Ekološki glasnik. <i>Hrvatsko lutkarstvo</i> (2000). 2. izmijenjeno i dopunjeno izdanje. Zagreb: Hrvatski centar UNIME. - Županić Benić, M. (2009). <i>O lutkama i lutkarstvu</i>. Zagreb: Leykam										
Dodatna literatura	- Bognar, Šaban, A. (1988). <i>Marionete osvajaju Zagreb</i>. Zagreb: Hrvatsko društvo kritičara i teatrologa - Vigato, T. (2001). «Dvije poetike zadarskog kazališta lutaka». Zbornik radova Visoke učiteljske škole u Zadru, vol. 1, br.1										
Mrežni izvori											
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit										
	☒ završni pismeni ispit		☐ završni usmeni ispit		☐ pismeni i usmeni završni ispit						
	☐ samo kolokvij/zadaci	☐ kolokvij / zadaci i završni ispit	☒ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici					
Način formiranja završne ocjene (%)	50% kolokvij, 50% završni ispit										
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)									
		% dovoljan (2)									
		% dobar (3)									
		% vrlo dobar (4)									
		% izvrstan (5)									
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo										
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>.										



	U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. <i>/izbrisati po potrebi/</i>
--	--

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹⁷)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Likovna metodika u integriranom kurikulumu I	ECTS	4
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje		
Razina studija	☒ prijediplomski ☐ diplomski ☐ integrirani ☐ poslijediplomski		
Godina studija	☐ 1. ☒ 2. ☐ 3. ☐ 4. ☐ 5.		
Semestar	☐ zimski ☒ ljetni ☐ I. ☐ II. ☐ III. ☒ IV. ☐ V. ☐ VI.		
Status kolegija	☒ obvezni kolegij ☐ izborni kolegij ☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela Nastavničke kompetencije ☒ DA ☐ NE		
Opterećenje	2 P 0 S 1 V	Mrežne stranice kolegija	☒ DA ☐ NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus 109	Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	hrvatski
Početak nastave	17.2.2025.	Završetak nastave	26.5. 2025.
Preduvjeti za upis	Nema ih		
Nositelj kolegija	Karmen Travirka Marčina, prof		
E-mail	kmarcina@unizd.hr	Konzultacije	Ponedjeljkom 13 -14
Izvođač kolegija	Karmen Travirka Marčina, prof		
E-mail	kmarcina@unizd.hr	Konzultacije	
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava ☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo		
Ishodi učenja kolegija	Posjedovati znanja o osnovama likovne umjetnosti i likovne kulture Objasniti temeljne informacije iz metodike likovne kulture što studentima omogućuje pravilan odabir poticaja, likovnih tehnika i likovno- tehničkih sredstava u odnosu na psihofizički razvoj djece i razvojne faze likovnog izraza. Razviti kreativnu dimenziju odgojitelja Procijeniti djetetove kreativne mogućnosti i aktivnosti. Samostalno konstruirati, implementirati i evaluirati u integriranom kurikulumu u ukupnosti svih razvojnih područja (kineziološkom,		

¹⁷ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



	glazbenom, jezično-komunikacijskom te istraživačko-spoznajnom) koristeći aktivnosti i materijale u skladu sa suvremenim razvojnim teorijama kojima se tumači dječji razvoj				
Ishodi učenja na razini programa	Objasniti temeljne pojmove iz metodike likovne kulture. Odabrati poticaje, likovne tehnike i likovno-tehnička sredstva u odnosu na psihofizički razvoj djece i razvojne faze likovnog izraza.				
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☐ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☐ izlaganje	☐ projekt	☐ seminar
	☐ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☐ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	<i>Redovno pohađanje nastave</i>				
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok		☒ ljetni ispitni rok	☒ jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija	Elementi likovnog govora, likovna sintaksa i likovna područja rada i tehnike				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Uvod u svijet likovnih umjetnosti 2. Likovni elementi; točka i crta 3. Boja 4. Ploha 5. Volumen 6. Perspektive 7. Svjetlo 8. Prostor i masa 9. Ritam simetrija 10. Ravnoteža i proporcije 11. Kompozicijska načela 12. Kompozicija i analiza likovnog djela 13. Ikonografske metode 14. Likovne tehnike; crtačke, slikarske, grafičke i tehnike prostorno – plastičkog oblikovanja. 15. Likovne tehnike; crtačke, slikarske, grafičke i tehnike prostorno – plastičkog oblikovanja.				
Obvezna literatura	Grgurić, N. I Jakubin, M., (1996.) Vizualno – likovni odgoj i obrazovanje, Zagreb, Educa Tanay, E. R., (1995.) Tehnike likovnog izražavanja od olovke o kompjutera, Zagreb, Naklada Zakej Belamarić, D., (1987.) Dijete i oblik, Zagreb, Školska knjiga Damjanov, J. (1991.) Vizualni jezik i likovna umjetnost. Zagreb, Školska knjiga				
Dodatna literatura	Tanay, E. R., (2002.) Valovi boja priručnik za likovnu kulturu, Zagreb, Školska knjiga Jakubin, M., (1999.) Likovni jezik i likovne tehnike, Zagreb, Educa, Ivančević, R., (1996) Perspektive, Zagreb, Školska knjiga,				
Mrežni izvori	www.wikipedia.com				
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	☒ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☐ pismeni i usmeni završni ispit		☐ praktični rad i završni ispit
	☐ samo kolokvij/zadaci	☐ kolokvij / zadaci i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad
					☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	pohađanja nastave (40 %), pismeni ispit (60%)				
Ocjenjivanje kolokvija i	< 60%	% nedovoljan (1)			
	61-70%	% dovoljan (2)			



završnog ispita (%)	71 – 80%	% dobar (3)
	81 – 90%	% vrlo dobar (4)
	91 – 100%	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo	
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“ Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/	

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹⁸)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja										akad. god.	2024./2025.	
Naziv kolegija	Kineziološka metodika u integriranom kurikulumu I										ECTS	4	
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje												
Razina studija	☒ prijediplomski				☐ diplomski			☐ integrirani			☐ poslijediplomski		
Godina studija	☐ 1.			☒ 2.			☐ 3.			☐ 4.		☐ 5.	
Semestar	☐ zimski ☒ ljetni		☐ I.			☐ II.		☐ III.		☒ IV.		☐ V.	☐ VI.
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij			☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela				Nastavničke kompetencije		☐ DA ☐ NE	
Opterećenje	30	P	0	S	15	V	Mrežne stranice kolegija				☒ DA ☐ NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus (predavanja) i S.C. Višnjik (vježbe)						Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			Hrvatski			
Početak nastave	17.2.2025.						Završetak nastave			29.5.2024.			
Preduvjeti za upis													
Nositelj kolegija	Doc.dr.sc. Donata Vidaković Samaržija												
E-mail	dovidak@unizd.hr							Konzultacije		Utorak 9:00-11:00			

¹⁸ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Izvođač kolegija	Doc.dr.sc. Donata Vidaković Samaržija				
E-mail	dovidak@unizd.hr	Konzultacije	Utorak 9:00–11:00		
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Suradnici na kolegiju					
E-mail		Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ samostalni zadaci	☐ seminari i radionice ☐ multimedija i mreža	☒ vježbe ☐ laboratorij	☐ obrazovanje na daljinu ☐ mentorski rad	☐ terenska nastava ☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: - objasniti i opisati temeljno poznavanje osnovnih metodičkih zakonitosti te njihove teorijske i praktične aspekte - primijeniti i povezati osnovne pojmove i stručne termine iz područja kineziološke metodike - Identificirati, razlikovati, usporediti i objasniti diferencijaciju općih karakteristika rasta i razvoja djece predškolske dobi - Pokazati sposobnost za samostalno izvođenje svih programa, metoda i metodičkih organizacijskih oblika rada s djecom predškolske dobi - Demonstrirati znanje za učinkovito i efikasno provođenje kinezioloških sadržaja u skladu sa razvojnim značajkama djeteta				
Ishodi učenja na razini programa	Nakon završenog studija studenti će: - demonstrirati znanje učinkovitih strategija u poticanju ukupnih razvojnih dosega djeteta u ranom djetinjstvu; - učinkovito i djelotvorno konstruirati odgojno–obrazovni kontekst kao poticajno – razvojni, po mjeri djece i svakog djeteta posebno, u odnosu na njihove sposobnosti, mogućnosti, potrebe i interese te na tim osnovama ostvarivati integriranu odgojno–obrazovnu praksu - demonstrirati znanje u promatranju i procjeni djetetovih aktivnosti i mogućnosti kao pretpostavci konstrukcije integriranog kurikula u smislu odgovora na njegove razvojne i odgojno–obrazovne potrebe; - samostalno konstruirati, implementirati i evaluirati integrirani kurikulum u ukupnosti svih razvojnih područja (kineziološkom, glazbenom, likovnom, jezično–komunikacijskom te istraživačko–spoznajnom) koristeći aktivnosti i materijale u skladu sa suvremenim razvojnim teorijama kojima se tumači dječji razvoj				
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave ☐ praktični rad ☐ kolokvij(i)	☐ priprema za nastavu ☐ eksperimentalni rad ☒ pismeni ispit	☒ domaće zadaće ☐ izlaganje ☒ usmeni ispit	☐ kontinuirana evaluacija ☐ projekt ☐ ostalo:	☐ istraživanje ☐ seminar
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave (redovni studenti minimalno 70% nastave, izvanredni 50% nastave) i predaja domaće zadaće				
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok		☒ ljetni ispitni rok		☒ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Kolegij obuhvaća temeljna teorijska i praktična znanja iz područja kineziološke metodike primjenjiva u radu sa djecom predškolske dobi. Kroz kolegij studenti će usvojiti osnovna znanja o kinantropološkim obilježjima predškolske djece, kao i specifične kompetencije potrebne za organiziranje i provođenje svakodnevnih i povremenih kinezioloških aktivnosti sukladno razvojnim karakteristikama predškolske djece. Osim toga, studenti će se osposobiti za primjenu				



	odgovarajućih metoda rada i metodičkih organizacijskih oblika rada te u konačnici osposobiti za samostalno izvođenje kinezioloških aktivnosti.					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Uvod u kineziološku metodiku u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju – pojam, definicija i struktura kineziološke metodike predškolskog odgoja 2. Predmeti istraživanja. Ciljevi i zadaće. Odnos kineziološke metodike po i drugih znanosti 3. Obilježja rasta i razvoja predškolskog djeteta– razvoj kinantropoloških obilježja 4. Obilježja rasta i razvoja predškolskog djeteta– razvoj kognitivnih obilježja, razvoja govora, razvoja informiranosti, obilježja emocionalnog razvoja 5. Vrste tjelesnog vježbanja djece predškolske dobi– jednostavnije vrste tjelesnog vježbanja 6. Vrste tjelesnog vježbanja djece predškolske dobi– složenije vrste tjelesnog vježbanja 7. Vrste tjelesnog vježbanja djece predškolske dobi– složene vrste tjelesnog vježbanja (aktivnost tjelesnog odgoja) 8. Uvodni dio aktivnosti tjelesnog odgoja 9. Pripremni dio aktivnosti tjelesnog odgoja 10. Glavni dio aktivnosti tjelesnog odgoja 11. Završni dio aktivnosti tjelesnog odgoja 12. Organizacija tjelesnog vježbanja tijekom kinezioloških aktivnosti s djecom rane i predškolske dobi 13. Metode rada za realizaciju kinezioloških aktivnosti s djecom rane i predškolske dobi – metode prikazivanja i učenja 14. Metode rada za realizaciju kinezioloških aktivnosti s djecom rane i predškolske dobi – metode uvježbavanja i sigurnosti 15. Načela odgojno–obrazovnog rada tijekom kinezioloških aktivnosti					
Obvezna literatura	Petrić, V. (2019). Kineziološka metodika u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju. Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet, Rijeka. Petrić, V. (2022). Kineziološke aktivnosti djece rane i predškolske dobi– postignuća kineziološke metodike. Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet, Rijeka. Neljak, B. (2009). Kineziološka metodika u predškolskom odgoju. Sveučilište u Zagrebu, Kineziološki fakultet, Zagreb. Findak V. (1995). Metodika tjelesne i zdravstvene kulture u predškolskom odgoju. Školska knjiga, Zagreb					
Dodatna literatura	Vujičić, L. Petrić V. (2021). Integrirano učenje uz pokret u ustanovama ranog odgoja. Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet, Rijeka. Petrić, V. (2021). Osnove kineziološke edukacije. Sveučilište u Rijeci, Učiteljski fakultet, Rijeka. Kosinac Z. (2011). Morfološko–motorički i funkcionalni razvoj djece uzrasne dobi od 5. do 11. Godine, Split : Savez školskih sportskih društava grada Splita Allue, J. M. (2003). Velika knjiga igara. Zagreb: Profil. Dinter., T., Letica, A., Atanasov Piljek D. (2006). Dječje igre na otvorenom, Alca script, Zagreb Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. Rijeka: Visoka učiteljska škola. Goldberg, S. (2003). Razvojne igre za predškolsko dijete : individualizirani program igre i učenja. Lekenik : Ostvarenje.					
Mrežni izvori						
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	☐ završni pismeni ispit		☐ završni usmeni ispit		☒ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit
	☐ samo kolokvij/zadaće	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Završna ocjena se formira temeljem ocjene pismenog (50%) i usmenog (50%) ispita.					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)				
		% dovoljan (2)				
		% dobar (3)				
		% vrlo dobar (4)				
		% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave					



	☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“ Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*¹⁹)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja				akad. god.	2024./2025.			
Naziv kolegija	Integrirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja				ECTS				
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje								
Razina studija	☒ prijediplomski		☐ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski		
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.		☐ 3.		☐ 4.		
Semestar	☐ zimski ☒ ljetni		☐ I.		☐ II.		☐ III.		
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij		☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije		
Opterećenje	30	P	15	S	o	V	☐ DA ☒ NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	NK, prema rasporedu				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski		
Početak nastave	17.2.2025.				Završetak nastave		29.5.2025.		
Preduvjeti za upis	Odslušana pedagogija ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja I i II								
Nositelj kolegija	Izv. prof. dr. sc. Violeta Valjan Vukić								
E-mail	vvukic@unizd.hr				Konzultacije	Ponedjeljak 10-12			

¹⁹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Izvođač kolegija	Izv. prof. dr. sc. Violeta Valjan Vukić				
E-mail	vvukic@unizd.hr		Konzultacije		
Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		
Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja	☒ seminari i radionice	☐ vježbe	☐ obrazovanje na daljinu	☐ terenska nastava
	☐ samostalni zadaci	☐ multimedija i mreža	☐ laboratorij	☐ mentorski rad	☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	• Primijeniti metodička znanja u praksi u integriranom kurikulumu ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja; • Razvijati istraživačke vještine i kontinuiranu sposobnost učenja u osmišljavanju situacija i poticaja koji će biti u skladu s dječjom prirodom; • Razviti sposobnosti refleksivnog praktičara koji kontinuirano vrednuje učinke svojih postignuća • Objasniti i interpretirati projekt kao model cjelovitog integriranog učenja; Razlikovati raznovrsne uloge odgojitelja u dječjim aktivnostima i projektima; • Izraditi i prezentirati projekt vrtića (organizacija prostora i materijala) koji je u skladu s dječjom prirodom; • Demonstrirati znanje učinkovitih strategija u promatranju, procjenjivanju i poticanju ukupnih razvojnih dosega predškolskog djeteta; • Učinkovito i djelotvorno konstruirati poticajno-razvojno odgojno-obrazovni kontekst u skladu s djetetovim sposobnostima, potrebama i interesima; • Samostalno konstruirati, implementirati i evaluirati integrirani kurikulum u ukupnosti svih razvojnih područja.				
Ishodi učenja na razini programa	• Demonstrirati refleksiju osobne prakse te kontinuirano vrednovanje učinaka svojih postignuća; • Demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim i neočekivanim situacijama na način aktivne primjene stečenih znanja, vještina i sposobnosti; • Pokazivati, objasniti i vrednovati koncepte cjeloživotnog učenja zalaganjem za osobni profesionalni razvoj; • Imenovati i objasniti najnovije znanstvene spoznaje o prirodi učenja djeteta u ranom djetinjstvu i oblicima njihova kultiviranja i socijalizacije; • Kreirati, primijeniti i vrednovati integrirani kurikulum u ukupnosti svih razvojnih područja (kineziološkom, glazbenom, likovnom, jezično-komunikacijskom te istraživačko-spoznajnom) koristeći aktivnosti i materijale u skladu sa suvremenim razvojnim teorijama kojima se tumači dječji razvoj; • Primijeniti učinkovite strategije u poticanju ukupnih razvojnih dosega djeteta u ranom djetinjstvu.				
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☐ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☐ izlaganje	☐ projekt	☒ seminar
	☐ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☐ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok		☒ ljetni ispitni rok	☒ jesenski ispitni rok	



Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Kolegij Inregirani kurikulum ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja usmjeren je na osposobljavanje studenata za integrirani metodički pristup cjelovitom dječjem razvoju i učenju utemeljenom na prirodnoj znatiželji i aktivnom istraživačkom i stvaralačkom odnosu djeteta prema svijetu koji ga okružuje, te spoznavanju integriranog kurikulumu kao cjelovitog i otvorenog sustava koji se može i treba mijenjati u skladu s dječjom prirodom, postojećim kontekstualnim uvjetima, društvenim i suradničkim profesionalnim resursima.		
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Teorijski pristup istraživanju integriranog ranog i predškolskog kurikulumu. 2. Tradicionalno i suvremeno određenje predškolskog kurikulumu. 3. Tematsko programiranje i teorija situacijskog učenja. Integrirani kurikulum. 4. Projekt kao oblik integriranog kurikulumu 5. Projekt prema autoricama L.Katz i S.C.Chard, Reggio koncepcija rada na projektu 6. Rad djece i odgojitelja na zajedničkom planiranju i provedbi projekta kao modela cjelovitog integriranog učenja, suradničkog učenja, uključivanjem roditelja i lokalne zajednice – sukonstrukcija kurikulumu. 7. Proces učenja djece u projektom radu 8. Raznovrsne uloge odgojitelja u odgojno-obrazovnim aktivnostima (promatrač, sudionik, pomagač, inicijator, poticatelj, istraživač, moderator, voditelj, dokumentator i dr.). 9. Roditelji kao resursi znanja, suradnici u odgojno-obrazovnom procesu i partneri u građenju i procjenjivanju kurikula. 10. Odgojitelj kao etnograf i uporaba etnografska metoda 11. Uloga dokumentacije u poticanju suradničkog učenja djece 12. Kurikulumski pristup pri izboru i metodičkom oblikovanju sadržaja, realizacije i vrednovanja. 13. Uloga odgajatelja u kreiranju, promatranju, poticanju i evaluiranju dječjeg iskustvenog učenja 14. Materijalno-prostorno uređenje predškolske ustanove. 15. Procesno orijentirana arhitektura		
Obvezna literatura	1. Miljak, A. (2007). Teorijski okvir sukonstrukcije kurikulumu ranog odgoja. U: Previšić, V. (ur.). Kurikulum – teorija, metodologija, sadržaj, struktura. Zagreb: Školska knjiga. 2. Petrović-Sočo, B. (2009) Značajke suvremenog naspram tradicionalnog kurikulumu ranog odgoja. Pedagogijska istraživanja, 6 (1-2), 123 – 138. 3. Slunjski, E. (2006). Stvaranje predškolskog kurikulumu u vrtiću-organizaciji koja uči, Zagreb: Mali profesor. 4. Slunjski, E. (2001). Integrirani predškolski kurikulum. Zagreb: Mali profesor. 5. Slunjski, E. (2012). Tragovima dječjih stopa, Zagreb: Profil (odabrana poglavlja)		
Dodatna literatura	Desforges, C. (2001). Uspješno učenje i poučavanje: psihologijski pristupi. Zagreb: Educa. (odabrana poglavlja) Petrović-Sočo, B. (2009). Mijenjanje konteksta i odgojne prakse dječjih vrtića, Zagreb: Mali profesor. Valjan Vukić, V. (2012). Prostorno okruženje kao poticaj za razvoj i učenje djece predškolske dobi. Magistra Iadertina 7 (1), str. 123-133. Valjan Vukić, V., Zrilić, S., Tomić, J. (2022), Dokumentiranje odgojno-obrazovnog rada kao put prema razumijevanju djeteta i djetinjstva. U: Orel, M., Brala-Mudrovčić, J., Miletić, J. (ur.), Novi izazvi današnjega časa – prilike za uključivanje inovativnih rješenja u izobrazovanje 21. stoljeća, 88- 102.		
Mrežni izvori			
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit		
	☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☐ pismeni i usmeni završni ispit
	☐ samo kolokvij/zadaće	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☐ seminarski rad
Način formiranja završne ocjene (%)	30% seminarski i praktični rad, 70% završni ispit		
	0 – 59%	% nedovoljan (1)	
	60 -69%	% dovoljan (2)	
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	70 - 79%	% dobar (3)	
	80 - 89%	% vrlo dobar (4)	



	90 -100%	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo	
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“ Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/	

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²⁰)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja						akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Stručna praksa III						ECTS	2
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje							
Razina studija	☒ prijediplomski		☐ diplomski		☐ integrirani		☐ poslijediplomski	
Godina studija	☐ 1.		☒ 2.		☐ 3.		☐ 4.	
Semestar	☐ zimski ☒ ljetni		☐ I.		☐ II.		☐ III.	
Status kolegija	☒ obvezni kolegij		☐ izborni kolegij		☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	☒ DA ☐ NE
Opterećenje	0	P	0	S	2	V	Mrežne stranice kolegija ☒ DA ☐ NE	
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	vježbaonica				Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		Hrvatski jezik	
Početak nastave	17.2.2025.				Završetak nastave		30.5. 2025.	
Preduvjeti za upis	Odrađene sve obveze vezane uz Stručnu praksu II							

²⁰ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Nositelj kolegija	Dr.sc. Marijana Miočić				
E-mail	mmiocic7@unizd.hr		Konzultacije	Utorak 14.00 – 16.00 sati	
Izvođač kolegija					
E-mail			Konzultacije		
Suradnici na kolegiju	Odgojitelji mentori				
E-mail			Konzultacije		
Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	☐ predavanja	☐ seminari i radionice	☒ vježbe	☐ obrazovanje na daljinu	☐ terenska nastava
	☒ samostalni zadaci	☐ multimedija i mreža	☐ laboratorij	☒ mentorski rad	☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	Razviti sposobnosti refleksivnog praktičara koji kontinuirano vrednuje učinke svojih postignuća Demonstrirati sposobnost prilagođavanja novim i neočekivanim situacijama aktivnom primjenom stečenih znanja, vještina i sposobnosti Prepoznati i vrednovati koncepte cjeloživotnog učenja zalaganjem za osobni profesionalni razvoj Objasniti najnovije spoznaje o prirodi učenja djeteta u ranom djetinjstvu i oblicima njegove socijalizacije Samostalno konstruirati, implementirati i valorizirati integrirani kurikulum u ukupnosti svih razvojnih područja koristeći raznovrsne materijale u aktivnostima tijekom odgojno-obrazovnog procesa, sukladno suvremenim razvojnim teorijama				
Ishodi učenja na razini programa	Razviti sposobnost kontinuiranog vrednovanja i samovrednovanja odgojno-obrazovnog rada Biti kompetentan u stjecanju novih znanja i vještina kako bi se lakše prilagodili na nove situacije Poticati i razvijati profesionalne kompetencije kako bi se kvalitetno odvijao odgojno-obrazovni proces, sukladno djetetovim potrebama, mogućnostima i interesima Pratiti i valorizirati djetetove potrebe i mogućnosti tijekom aktivnosti				
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☒ domaće zadatke	☒ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☒ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☐ izlaganje	☐ projekt	☐ seminar
	☐ kolokvij(i)	☐ pismeni ispit	☐ usmeni ispit	☒ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje vježbaonice. Odrađena probna aktivnost u dječjem vrtiću uz podršku mentora. Odrađene sve obveze vezane za stručnu praksu II i III sukladno uputama. Predaja Dnevnika stručne prakse do 20. Svibnja 2025.				
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok		☒ ljetni ispitni rok		☐ jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Stjecanje kompetencija samostalne primjene stečenih teorijskih stručnih i metodičkih znanja i sposobnosti te razvijanje sposobnosti refleksije i samorefleksije				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Upoznati se s planom i programom odgojno-obrazovne ustanove 2. Upoznati se s kurikulum odgojno-obrazovne ustanove 3. Upoznati se s osobnom pedagoškom dokumentacijom, individualnim planom stručnog usavršavanja i portfolio odgojitelja 4. Upoznati se s razvojnom mapom pojedinog djeteta i oblikom njezina pisanja 5. Sudjelovati u uređenju sobe dnevnog boravka				



	6. Sudjelovati u izradi didaktičkog materijala za potrebe djece u odgojno-obrazovnoj skupini 7. Upoznati se s primjenom i ulogom scenske lutke u radu s djecom 8. Samostalno izvođenje odgojno-obrazovne aktivnosti s djecom 9. Kontinuirana refleksija i samorefleksija aktivnosti, uloge odgojitelje i osobne uloge tijekom stručne prakse 10. Upoznati se s aktivnostima djece, odgojitelja i lokalne zajednice 11. Upoznati se s oblicima suradnje s roditeljima										
Obvezna literatura	Ivon, H. (2011). Dijete, odgojitelj i lutka. Golden marketing Zagreb Hansen, K. A., Kaufman, R.K., Walsh, K.B. (2004). Kurikulum za vrtiće. Pučko otvoreno učilište Korak po korak Zagreb Slunjski, E. (2001). Integrirani predškolski kurikulum. Mali profesor. Zagreb Petrović – Sočo, B. (1997). Dijete, odgojitelj i slikovnica: akcijsko istraživanje. Alinea Zagreb										
Dodatna literatura	Bašić, J., Žižak, A., Koller – Trbović, N. (1998). Integralna metoda u primjeni. Alinea Zagreb Bredkamp, S. (1996). Kako djecu odgajati: razvojno primjerena praksa u odgoju djece od rođenja do osme godine života. Educa Zagreb Došen – Dobud, A. (1995). Malo dijete – veliki istraživač. Alinea Zagreb										
Mrežni izvori											
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit										
	☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☐ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit							
	☐ samo kolokvij/zadaće	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici					
Način formiranja završne ocjene (%)	npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit										
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	/postotak/	% nedovoljan (1)									
		% dovoljan (2)									
		% dobar (3)									
		% vrlo dobar (4)									
		% izvrstan (5)									
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo										
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.										



	U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/
--	--

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²¹)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Dječje likovno stvaralaštvo	ECTS	3
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje		
Razina studija	☐ prijediplomski ☐ diplomski ☐ integrirani ☐ poslijediplomski		
Godina studija	☐ 1. ☒ 2. ☐ 3. ☐ 4. ☐ 5.		
Semestar	☐ zimski ☐ I. ☐ II. ☐ III. ☒ IV. ☐ V. ☐ VI. ☒ ljetni		
Status kolegija	☐ obvezni kolegij ☐ izborni kolegij ☒ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela Nastavničke kompetencije ☒ DA ☐ NE		
Opterećenje	1 P 0 S 1 V Mrežne stranice kolegija ☒ DA ☐ NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Novi kampus dvorana 109	Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	hrvatski
Početak nastave	17.2.2025.	Završetak nastave	26.5.2025.
Preduvjeti za upis	Nema ih		
Nositelj kolegija	Karmen Travirka Marčina, prof		
E-mail	kmarcina@unizd.hr	Konzultacije	Ponedjeljak 13 -14
Izvođač kolegija	Karmen Travirka Marčina, prof		
E-mail	kmarcina	Konzultacije	
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Suradnici na kolegiju			
E-mail		Konzultacije	
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☒ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava ☐ samostalni zadaci ☐ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo		
Ishodi učenja kolegija	Razvijanje razumjevanja za dječje likovne radove rane dobi Razvijanje znanja u promatranju dječjeg likovnog stvaralaštva Procijeniti djetetove kreativne mogućnosti i aktivnosti. Pokazivati, razumjeti i promicati koncepte cjeloživotnog učenja zalaganjem za osobni profesionalni razvoj		
Ishodi učenja na razini programa	Razviti kreativnu dimenziju odgojitelja. Razvijanje znanja u promatranju dječjeg likovnog stvaralaštva Procijeniti djetetove kreativne mogućnosti i aktivnosti. Pokazivati, razumjeti i promicati koncepte cjeloživotnog učenja zalaganjem za osobni profesionalni razvoj		

²¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☐ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☒ izlaganje	☐ projekt	☐ seminar
	☐ kolokvij(i)	☐ pismeni ispit	☐ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Održana prezentacija istraživanja				
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok		☒ ljetni ispitni rok	☒ jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski	
Opis kolegija	Promatranje i analiziranje dječjeg likovnog stvaralaštva				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Dječje likovno izražavanje uvod 2. Dječje likovno izražavanje kroz crtačke tehnike 3. Dječje likovno izražavanje kroz crtačke tehnike 4. Dječje likovno izražavanje kroz slikarske tehnike 5. Dječje likovno izražavanje kroz tehnike prostorno –plastičkog oblikovanja 6. Dječje likovno izražavanje kroz tehnike prostorno –plastičkog oblikovanja 7. Dječje likovno izražavanje – krug 8. Dječje likovno izražavanje – lik čovjeka 9. Dječje likovno izražavanje – lik čovjeka 10. Dječje likovno izražavanje – kretanje 11. Dječje likovno izražavanje – kretanje 12. Upute za istraživanje u vježbaonici 13. Analiza istraživanja 14. Analiza istraživanja 15. Ponavljanje <i>po potrebi dodati seminare i vježbe</i>				
Obvezna literatura	Belamarić, D., (1987.) Dijete i oblik, Zagreb, Školska knjiga Herceg, Rončević, Karlavaris, (2010.) Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi, Zagreb, Alfa				
Dodatna literatura	Balić Šimrak, A. ; Perus, (2011.) Komunikacija putem slikovnih simbola i njena pojavnost u dječjim likovnim radovima// Zbornik radova: "Umjetničko djelo u likovnom odgoju i obrazovanju", CNSI, Zagreb				
Mrežni izvori	www.wikipedia.com				
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit				
	☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☐ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni ispit	
	☐ samo kolokvij/zadaci	☒ kolokvij / zadaća i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad
					☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	50% kolokvij, 50% završni ispit				
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	< 60%	% nedovoljan (1)			
	61 – 70%	% dovoljan (2)			
	71 – 80%	% dobar (3)			
	81 – 90%	% vrlo dobar (4)			
	91 – 100%	% izvrstan (5)			
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave				



	☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/

Izvedbeni plan nastave (*syllabus*²²)

Sastavnica	Odjel za izobrazbu učitelja i odgojitelja	akad. god.	2024./2025.
Naziv kolegija	Prirodni oblici kretanja	ECTS	3
Naziv studija	Rani i predškolski odgoj i obrazovanje		
Razina studija	☒ prijediplomski ☐ diplomski ☐ integrirani ☐ poslijediplomski		
Godina studija	☐ 1. ☒ 2. ☐ 3. ☐ 4. ☐ 5.		
Semestar	☐ zimski ☒ ljetni ☐ I. ☐ II. ☐ III. ☒ IV. ☐ V. ☐ VI.		
Status kolegija	☐ obvezni kolegij ☒ izborni kolegij ☐ izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela Nastavničke kompetencije ☒ DA ☐ NE		
Opterećenje	15 P 0 S 15 V Mrežne stranice kolegija ☒ DA ☐ NE		
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Dvorana Višnjik	Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij	hrvatski
Početak nastave	/točan datum početka nastave/3.10.2024.	Završetak nastave	/točan datum završetka nastave/6.7. 2025.
Preduvjeti za upis	-		
Nositelj kolegija	izv. prof. dr. sc. Jelena Alić		
E-mail	jcetinic@unizd.hr	Konzultacije	Uto 10–12h

²² Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



Izvođač kolegija	izv. prof. dr. sc. Jelena Alić				
E-mail	jcetinic@unizd.hr		Konzultacije		
Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		
Suradnici na kolegiju					
E-mail			Konzultacije		
Vrste izvođenja nastave	☒ predavanja	☐ seminari i radionice	☒ vježbe	☐ obrazovanje na daljinu	☐ terenska nastava
	☒ samostalni zadaci	☐ multimedija i mreža	☐ laboratorij	☐ mentorski rad	☐ ostalo
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: - Demonstrirati temeljno poznavanje sadržaja koji proizlaze iz programa tjelesne i zdravstvene kulture, a odnose se na prirodne oblike kretanja i jednostavne forme igara - Razviti sposobnost za samostalnu organizaciju i provođenje kinezioloških aktivnosti u obliku predškolskog odgojno-obrazovnog procesa - Demonstrirati znanje za učinkovito i efikasno provođenje kinezioloških sadržaja u skladu s razvojnim značajkama djeteta - Pokazivati razumijevanje rizika za sigurnost prilikom realizacije pojedinih motoričkih zadataka organizirajući sigurnu i poticajnu sredinu - Pokazivati razumijevanje utjecaja tjelesnog vježbanja na zdravlje djeteta - Prilagoditi kineziološke operatore dobi, motoričkim i funkcionalnim sposobnostima - Planirati kineziološke aktivnosti s ciljem pozitivnog utjecaja na morfološki, motorički i funkcionalni status.				
Ishodi učenja na razini programa	Nakon završenog studija studenti će: - opisati i pokazati kineziološke operatore u svrhu unaprjeđenja motoričke, funkcionalne i kognitivne sposobnosti djece - primijeniti različite metode poučavanja ovisno o mogućnostima i razvojnoj dimenziji djeteta - prepoznati specifične potrebe učenika koji su uvjetovani njihovom različitošću i posebnostima na individualnoj razini. - provoditi istraživanja u funkciji unaprjeđenja struke, uvažavajući Etički kodeks istraživanja s djecom.				
Načini praćenja studenata	☒ pohađanje nastave	☐ priprema za nastavu	☒ domaće zadaće	☐ kontinuirana evaluacija	☐ istraživanje
	☐ praktični rad	☐ eksperimentalni rad	☐ izlaganje	☐ projekt	☐ seminar
	☐ kolokvij(i)	☒ pismeni ispit	☒ usmeni ispit	☐ ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Pohađanje nastave 50%, izvršene zadaće				
Ispitni rokovi	☐ zimski ispitni rok		☒ ljetni ispitni rok	☒ jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-zimski		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-ljetni		https://iuo.unizd.hr/studenti/ispitni-rokovi-jesenski
Opis kolegija	Kolegij obuhvaća osnovna teorijsko-praktična znanja o prirodnim oblicima kretanja primjenjivih u radu sa djecom predškolske dobi. . Kroz kolegij studenti usvajaju i usavršavaju temeljna teorijska i praktična kineziološka znanja, usvajaju metodičke postupke primjenom jednostavnijih metodičkih organizacijskih oblika rada, te određeni fond motoričkih informacija neophodnih za realizaciju adekvatnih kinezioloških postupaka kojima se utječe na morfološki obilježja, te motoričke i funkcionalne sposobnosti predškolske djece.				
Sadržaj kolegija	- Uvodno predavanje- sadržaj, ciljevi - Prirodni oblici kretanja-definicija i podjela				



(nastavne teme)	3. Slijed učenja prirodnih oblika kretanja 4. Usvajanje prirodnih oblika kretanja 5. Stupnjevi (razvojne faze) prirodnih oblika kretanja 6. Morfološki razvoj predškolskog djeteta 7. Motorički razvoj predškolskog djeteta 8. Prirodni oblici kretanja s ciljem svladavanja prepreka 9. Prirodni oblici kretanja s ciljem svladavanja prepreka 10. Prirodni oblici kretanja s ciljem svladavanja otpora 11. Prirodni oblici kretanja s ciljem svladavanja otpora 12. Prirodni oblici kretanja s ciljem svladavanja prostora 13. Prirodni oblici kretanja s ciljem svladavanja prostora 14. Prirodni oblici kretanja s ciljem manipulacije objektima 15. Prirodni oblici kretanja s ciljem manipulacije objektima					
Obvezna literatura	Neljak, B. (2009). Kineziološka metodika u predškolskom odgoju, Zagreb Findak, V. i Delija, K. (2001). Tjelesna i zdravstvena kultura u predškolskom odgoju, priručnik za odgojitelje. Zagreb: Edip Pejčić, A. (2005). Kineziološke aktivnosti za djecu predškolske i rane školske dobi. Rijeka: Visoka učiteljska škola Ivanković, A. (1980). Tjelesni odgoj djece predškolske dobi. Zagreb: Školska knjiga. Allue, J. M. (2003). Velika knjiga igara. Zagreb: Profil. Šnajder, V. (1997). Na mjesta pozor...hodanje i trčanje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi. Fakultet za fizičku kulturu Zagreb Findak, V., Metikoš, D., Mraković, M., Neljak, B. i Prot, F. (2000). Primjenjena kineziologija u školstvu: Motorički znanja. Zagreb: Fakultet za fizičku kulturu Sveučilišta u Zagrebu					
Dodatna literatura	Živčić Marković K., Milčić, L. i Fišter, M. (2014). Prirodni oblici kretanja - osnove učenja bazičnih gimnastičkih elemenata // 23. Ljetna škola kineziologa Republike Hrvatske / Findak, Vladimir (ur.). Zagreb: Hrvatski kineziološki savez, str. 490-496 Allu'e J.M. (2003). Velika knjiga igara. Zagreb: Profil International. Batllori J., S. Fontán, E. Lozano (2008). Velika knjiga igara 2 – 250 najboljih igara za svaku dob. Zagreb: Profil International. Günther, T. (2007). 1000 zabavnih igara. Zagreb: Mozaik knjiga. Bellac, B. (2003). Igre u mraku. Zagreb: Profil International – biblioteka Zvrk Martin, L. (2004). Igre od glave do pete. Zagreb: Profil International – biblioteka Zvrk. Pauwels, C. (2004). Samo moje igre. Zagreb: Profil International – biblioteka Zvrk					
Mrežni izvori	https://www.hrks.hr/ljetna-skola/zbornici-radova					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	☐ završni pismeni ispit	☐ završni usmeni ispit	☒ pismeni i usmeni završni ispit	☐ praktični rad i završni		
	☐ samo kolokvij/zadaće	☐ kolokvij / zadaća i završni ispit	☐ seminarski rad	☐ seminarski rad i završni ispit	☐ praktični rad	☐ drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	100% završni ispit					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	50	% nedovoljan (1)				
	60	% dovoljan (2)				
	70	% dobar (3)				
	85	% vrlo dobar (4)				



	90	% izvrstan (5)
Način praćenja kvalitete	☒ studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta ☐ studentska evaluacija nastave na razini sastavnice ☐ interna evaluacija nastave ☒ tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete ☐ ostalo	
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza i dužnosti“. Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...] Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno; - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i>. U elektroničkoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom i koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom. U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima potrebni AAI računi. /izbrisati po potrebi/	