

prof. dr. sc. ROBERT BACALJA

Matije Gupca 38

23000 Zadar

- Životopis:

Rođen je 6. svibnja 1962. u Zadru. Osnovnu školu i gimnaziju završio u Zadru. Diplomirao je 1985. na Filozofskom fakultetu u Zadru, na studijskoj grupi Hrvatski jezik i južnoslavenske književnosti. Nakon odslušanog postdiplomskog studija iz književnosti, na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 1990. je obranio magistarski rad *Književni prilozi u Crvenoj Hrvatskoj 1891. - 1914.*, a na Filozofskom fakultetu u Zadru u prosincu 2000., pred povjerenstvom u sastavu prof. dr. sc. Tihomil Maštrović, prof. dr. sc. Nikola Ivanišin i doc. dr. sc. Zvezdana Rados, obranio je disertaciju *Književni rad Arsena Wenzelidesa*.

Od 1990. radi kao asistent na Odsjeku za razrednu nastavu i predškolski odgoj Filozofskog fakulteta u Zadru. Predaje kolegije Dječja književnost i vodi vježbe iz Metodike nastave hrvatskoga jezika. Od 1998. vodi i kolegij Pregled novije hrvatske književnosti. U svibnju 2012. izabran je u znanstveno-nastavno zvanje izvanrednog profesora. U dva mandata je predstojnik Odsjeka za razrednu nastavu Filozofskog fakulteta u Zadru, te prodekan Visoke učiteljske škole u Zadru. U veljači 2003. izabran je za člana Senata i pročelnika Odjela za izobrazbu učitelja i odgojitelja Sveučilišta u Zadru. Predaje i na Visokoj teološko-katehetskoj školi u Zadru. Na Filozofskom fakultetu u Splitu nekoliko je godina vodio kolegij Povijest književnosti. Od akademske godine 2009./2010. vodi kolegije Hrvatska književnost romantizma i realizma, Hrvatska moderna književnost na Odsjeku za kroatistiku Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli. Sudjeluje na znanstvenim i stručnim domaćim i međunarodnim skupovima, te je objavio veći broj članaka o novijoj hrvatskoj književnosti, osobito o razdoblju hrvatske moderne. Voditelj je međunarodnog umjetničkog projekta *Dolazak u baštinu* (autora i umjetničkog voditelja J. Zankija). Bavi se književnošću te je dosad objavio dvije zbirke čakavske poezije ( *I sve pasivo* i *Kolo muora i mocir*), knjigu proze *Piazza Navona* i roman *Put do tihe luke*. Koautor je grafičke mape *Firentinska igra* s akademskim slikarom Josipom Zankijem. Godine 2006. izašla mu je u izdanju Erasmus naklade i Sveučilišta u Zadru znanstvena monografija *Književni rad Arsena Wenzelidesa*. Tijekom 2008. objavio je u Zagrebu kratki roman *Razgovor o vječnosti*, a 2009. u izdanju Znanstvene knjižnice u Zadru objavio je grafičku mapu *Prid ultimu agusta* u koautorstvu s Igorom

Konjušakom. Knjigu *Dubrovačke teme i portreti* objavio je 2011. u izdanju Sveučilišta u Zadru. Sudjelovao je na književnim večerima u Zagrebu, Zadru, Preku, Pečuhu, Rimu, Canettu, Selcima na Braču i dr. Članstva: član Odbora za obilježavanje godišnjice stradanja priških lavandiera (1991.); član Inicijativnog odbora za utemeljenje pjesničke manifestacije Večer na Brižićevom dvoru (1991.); član Inicijativnog odbora za obnavljanje rada Povjereništva Matice hrvatske u Preku (1992.); član Odbora za proslavu 150. godišnjice *Zore dalmatinske* (1994.), član Organizacijskog odbora za stručni skup *Živa baština* (2002.); predsjednik Organizacijskog odbora za znanstveno – stručne skupove *Djetinjstvo, razvoj i odgoj, Dijete, odgojitelj i učitelj*, *Prema novom kurikulumu u odgoju i obrazovanju* i *Perspektive cjeloživotnog obrazovanja učitelja i odgojitelja* (2003. , 2004. , 2005. i 2008.); član Upravnog vijeća Gradske knjižnice (od 1998. do 2004.); pokretač i urednik *Zbornika Visoke učiteljske škole u Zadru* (sada *Magistre Iadertine*). Glavni urednik znanstveno-stručnih i znanstvenih zbornika *Živa baština* (Zadar, 2002.), *Djetinjstvo, razvoj i odgoj* (Zadar, 2003.), *Dijete, odgojitelj i učitelj* (Zadar, 2004.), *Prema novom kurikulumu u odgoju i obrazovanju* (Zadar, 2007.), *Perspektive cjeloživotnog obrazovanja učitelja i odgojitelja* (Zadar, 2010.) U lipnju 2008. primljen je u Društvo hrvatskih književnika. Član je Matice hrvatske. Oženjen je i otac dvoje djece.

U Zadru, 24. srpnja 2012.